



## పీఠిక .

దుగ్గేశనందినీ పాఠకులలోఁ గొందఱు “అయేమా తరువాత వృత్తాంతమేమైన ” దని ప్రశ్నింపమొదలిడిరి. ఆప్రశ్నకుఁ బ్రత్యుత్తరముగఁ జాలకాలముక్రిందటనే దామోదరముఖ్యోపాధ్యాయు లీసవలను బంగాళాభాషయందు రచించియుండిరి. దానిని బి. వేంకటాచార్యుల పాఠు కన్నడభాషలోనికిఁ బరివర్తనము చేసిరి. నేనాకన్నడగ్రంథమును ౧౯౧౫ వ సంవత్సరములో నిష్కాంధ్రీకరించితిని. ఈ గ్రంథాంధ్రీకరణ భాగ్యముగూడ నాకేలభించినందుల కెంతయు నానందము నొందుచున్నాడను. దుగ్గేశనందినిలోఁ బరిచయులైన జగత్సింహుడు, తిలోత్తమ, అస్మానుఖాను, అయేమా, మానసింహుడు, విమల మొదలగు వారే యిందును వచ్చుచుందురు. ఆంధ్రలోక మొసంగిన ప్రోత్సాహముచే మరల ముద్రించుభాగ్య మలవడినందుల కెంతయో సంతసించుచున్నాడను.

కపిలేశ్వరపురము, }  
౧ జూను ౧౯౧౯ }

చాగంటి శేషయ్య.



శ్రీరామచంద్ర

న వా బు నందిని

— ❦ —

ప్రథమ భాగము

యొదలి ప్రకరణము

— ❦ —

సర్వమును పూర్వమువలెనే యుండెను.

మందారణ గడమందు వీడెన్ద్రసింహుని దుర్గము పూర్వము నలెనే యొకేతరుగ సహభావముతోను మెట్టుకొని యశమాన్యమున నిలచుండి యుండెను. దుర్గపార్వతునిలి మామెడితోటయందు నృత్యములు శాఖాప్రశాఖలతో వృద్ధి నొంది పూర్వమువలెనే సమాన భావముతోను మాగాడుచు గ్రీడించుచుండెను. నీరు పూర్ణముగా లేక కృశించియున్న మామోదరానదియును బూర్వమువలెనే మృదుమృదు శబ్దములను జేయుచు దుర్గశిరోభాగమందున్న కుడ్యపాద ప్రదేశములను దడుపుచు బ్రవహించుచుండెను. వసంతమందానిలము వికసించుచున్న సహకారవృక్ష కుసుమములయందలి పరిమళముల నపహరించుకొనివచ్చి హైచ్ఛత్రగ్గులులేకుండ సమానభావముతో నందఱుశరీరములమీఁదను వెదజల్లుచుండెను. కవిప్రసిద్ధమును వసంతస్తువున కెడబాయనిసహచరము నగుకోయిల నృత్యస్థములనడుముఁ దన శరీరమును దాచుకొని కృమోచ్చస్వరముతో, గంఠమునెత్తి తానకమును గూర్చుచు దిగంతములను గంపింపజేయుచుండెను. సుసీలమైన గగనాంగణమందు చంద్రుడును సత్తత్రములును పూర్వమువలెనే మేఘమధ్యమున దాగిలిమూతల నాడుకొనుచుండెను.

అన్నియును పూర్వమువలెనే యుండెను. కాని, ఎంతస్వల్ప కాలములో నెట్టియవాంతరములు జరిగిపోయినవి ! విమలయుదు



శ్రేణనందిని యగుతిలోత్తమ ము మొట్టమొదట శైలేశ్వరుని దేవాయ  
మందు యువరాజగు జగత్సింహుని సందర్శించుట, పహారుల దుర్గముం  
దు విమల యస్త్రాఘోరముచే నహబు కటుల్ ఖాను మరణించుట, ఈ  
మొదలగు నహంతరకార్యము లెంతస్వల్పకాలములో నకచిపోయి  
నవి! ఆకాలరాత్రి—వరాత్రి విమల యజాగ్రతమూలమునఁ బహా  
నులు దుర్గమును జయించి దుర్గాధిపతియగు వీరేంద్రసింహుని యువ  
రాజగు జగత్సింహుని బట్టుకొని బంధించి బండాలుగఁ జేసిరో, ఆ  
కాలరాత్రి సంబంధములైన చిహ్నములేవియు నిప్పుడు కాన్పించు  
చుండుటలేదు. ఆదినమున రక్తప్రవాహముచే నేలయంతయు నాని  
పోయిన గుఱుతు లణుమాత్రమును నిప్పుడు కనబడుటలేదు. దుర్గ  
మునంతను బ్రకంపించునట్లుచేసిన యానాటి హాహాకారధ్వనులేవి  
యు నిప్పుడు శ్రవణగోచరమగుటలేదు. ఎక్కడచూచినను దుర్గము  
నందంతటను సౌభాగ్యలక్షణములే కనబడుచుండెను. అన్నియు స  
మంజనభావముతో పిరాజిల్లుచుండెను. అన్నియును బాంధ్యమాననానే  
యండెను. కాని వీరి కేసరియైన వీరేంద్రసింహుఁడు మాత్ర మిప్పు  
డు లేడు. అంతిటిస్వల్పకాలములో విమలయు విలంతుడై పోయెను.  
తిలోత్తమ తండ్రిలేనిసౌలిక యయ్యెను. దుర్గమునందు సర్వమును  
పూర్వమువలెనే యండెను పూర్వమండెడి వారందఱును మరలవచ్చి  
దుర్గమునందుఁజేరి వీరేంద్రసింహుఁడొక్కఁడు మాత్రములేడు అతడు  
తిరిగిరాలేదు. యముని యందాత్మసమర్పణముచేసి కొనినవారు తిరిగి  
వచ్చుటఁ జూచినవారెవ్వరును లేరు.

అనేకజనులు యహాలయమునకుఁ బోయియున్నారు. స్థిర  
మైన యానివాసమున కనేకలు నిత్యమును బోవుచున్నారు. వారిలో  
నెవరును దిరిగిరాలేదు. వచ్చుటయును లేదు. అందువలనఁ బ్రపంచ  
మునకుఁ గలిగినలోపమేమియును లేదు. వసుంధరయందు సుఖదుఃఖ  
ప్రవాహమున కించుకంతయును హెచ్చుతగ్గులున్నట్లు కాన్పించుట  
యునులేదు. మందారదుర్గమున కిధిశ్వరుఁడైన వీరేంద్రసింహుఁడు  
తిరిగిరాలేదు. అందుచే దుర్గమునకు లోపముగాని దుర్గతిగాని కలిగి  
నట్లు కాన్పింపదు. ఒక్కొక్కప్పుడు విచారముపోయి దానిస్థానమున సం

బ్రేవేశించుట యెందుకొఱకు? ఈ భాగ్యవతితో నొకటి రెండు మాటలాడుటకైకాదా! శత్రుగణముల యస్త్రాఘాతములచే శరీర ముదలి యమూల్యమైన రక్తమునంతయు బోగొట్టుకొని మృత్యు ముఖమునకేగుట యెందుకొఱకు? ఈ యధమస్త్రీయొక్క తుచ్ఛమైన పాణిమును రక్షించుకొఱకుగానా? దుర్మార్గులగు శత్రువులచే జిక్కి చాలకాలమువఱకు బందీవై కాలమును గడపుటయెందుకొఱకు? ఈహీన నారీపై ప్రేమాకర్షణమొచ్చేగానా? నీచరణదాసిగ నుండుట కైన యోగ్యతలేని యబ్బడు బనియనమాడి ప్రత్యక్ష దేవతాస్వరూపుడైన జనకుని యాగ్రహమునగు బాతుడవగుటెందుకొఱకు? ఈ యధమవనిత్యైవల మరుతచేగాదా? యుచరాదా! ఇప్పుడుయోచించి చూడుము. ఎవరికెవరు బుణపడియున్నాచు?

తిలోత్తమ పలికిన ఈవాక్యమును విని జగస్సింహుడు మిగుల విచలితుడయ్యెను. అతడొసంగరితోడి యితరసంభాషణము మాని “ప్రాణేశ్వరీ! ఇకముందు నాయదృష్ట మెట్లున్నదో చెప్పజూచు. నీవీ సంభాషణములో మాజనకుని యాగ్రహమునుగూర్చి నక్కఱం చివి లంచములమున నాహృదయమున గళవళము హెచ్చయినది. ఆవిషయమున నే నుదాసీనఁడనై యున్నాఁడను. ప్రాణేశ్వరీ! రమ్మ. ఇటుగూర్చుండి యా విషయమున మన కర్తవ్యమేనియో యాలోచిం తము” అనియెను.

తిలోత్తమ మాటలాడలేక పోయెను. పశ్చిమమున నిభునుగు నామెవదనము వాడిపోయెను. తనవివాహవిషయము మహారాజగు మానసింహునకుఁ దెలియదనియు, ఈసరికానము భయానకమైన దనియు దామె యెఱుంగును. ప్రస్తుతప్రస్థానమున యువరాజు నోటి నుండి వచ్చిన శంకావాక్యములను వినుటచే దిలోత్తమకు బాణమే పోయినట్లయ్యెను. ఆమె వడఁచుచు భర్తతోగూడ మెల్లమెల్లగఁబోయి యట సిద్ధముచేయఁబడియున్న శయ్యపై నొకవైపున నిశ్శబ్దముగఁ గూర్చుండియుండెను.

జగస్సింహుడును తిలోత్తమ సమీపమునకు వచ్చి కూర్చుండి నామబాహువుచే నామె కంఠమునుజుట్టి కౌగిలించుకొని యుత్సాహ

తిలోత్తమ—సృష్టికారణమును దీక్షియించుటచే ముఖ్యమైన తిలోత్తమ ప్రేమమయుడైన తిలోత్తమ ధనమునకు నుచితమైన హృదయవిదారకవ్యవహారమునుచుండెను. —బాను—దానిని నందేహములేదు. కాని, మృత్యు తిక్షణమున వ్యధలమధ్యమున గూడ నానంద మొనగూర్చు కార్యములులేనా? అనేకములున్నవి. కూర్మ—అట్లుండగునవాబు కటుల్ ఖానుని రాపసంకల్పమైన యంతఃపురమునందు బండ్లయ్యెను. కటుల్ ఖానుని యంతఃపురమునకు బోవుటతటసి అనినచో స్త్రీలొక గమపవిత్రతను గాపాడుకొని ధర్మధనమును గోలుపోవకుండ నచ్చిన నారాక్కరునులేరు. కాని తిలోత్తమకు మామమచ్చలు నెట్టికళంకమును సంపాద్యముకాలేదు. ఆమె తిరిగియును వీరేంద్రసింహుడు శత్రువులచే నిహతుడయ్యెను. ఆమె జీవనసారిరూపుడగు జగత్సింహుడు శత్రువుల యస్త్రాస్త్రాఘాతముచే మృతప్రాణియై పోయియుండునర్థివితుడయ్యెను. ప్రేమముగ్ధుడును సౌందర్యవంతుడును సాధాగ్యశాలియు వీరపురుషుడగు కుమారజగత్సింహుడు పవిత్రమైన వివాహసంధిముచే గట్టుపడి యెల్లవేళల, నెల్లభావముల తిలోత్తమనే తలపోయుచుండెను. అది యొక నిరూపమానమైన యత్యంతానందమానానా?

మహారాజగు మానసింహుని యాజ్ఞానుసారముగా నుండారణ గర్భిణి స్వర్ణము డైన వీరేంద్రసింహుని నత్నినీని, గూతని తనయయగు తిలోత్తమను నొసంగెదనీ వారిరువురకును స్వాధీనము జేయఁబడియెను. నుండారణమర్థము కొలదికాలము పరాచుల వశమునందున్నను బ్రకృతమున నట్టి పరాధీన చిహ్నము లేవియు నట కాన్పించుటలేదు.

అపరాహ్ణ కాలమునం చొకనాడు దుర్గమధ్యమున సంతఃపురమునకు జేయున్న యొక సాధముపై గుమార జగత్సింహుడు డొంటరిగ నటులు ప్రచారముసేయుచుండెను. అతని మొగమువంక బరికించిచూచినచో నాతఁడేదియో విచారముచే దిగులొందియున్నట్లు తోచును. అప్పుటి మా మృదువు మానిలముగాని, యత్యంత రమణీయమైన మాప్రదేశముగాని చూచిని హృదయమున కించుకంతయును

వినోదమును గలుగఁజేయుచున్నట్లు తోచుటలేదు. అదిని హృదయ ప్రాణవినోదకాణియైన సుందరితో వివాహసూత్రమున బద్ధుడై యింకను నొకనెలయైనను గాలేదు. అట్టి ననోధ యయ్య నాసుంఁచి యాతని నొకవిమిషమైనను విడువకుండు సహచరియై యుండెనని చెప్పినను జెప్పవచ్చును. అట్టిచో నాతఁడు చింతనొంచుచుండుటకు గారణమేమి చెప్పుమా ?

వారు కేశ్వరనరసింహమున శివరములగు స్థామినుకొని స్వ్యాముఁ ఁతోఁగూడ వివశించి యున్న మానసికుడు కలహము లక్షసిపోయిన నది తెలిసికొని శివరమున నెత్తినైది యనుచుఁతోఁగూడ కావూ నగరమునకుఁ బయనమైపోయెను. జగత్సింహుఁ డా సమయమునకుఁ బోయి యాతనిని గలిసికొనఁజాలఁడయ్యెను. ప్రస్తుతమునఁ జేయవలసిన విశేష కార్యభారమేమియు నాతనిపై లేకుండుటచే నాతఁడు తయ్యుష్ట మువచ్చినట్లు కాలమును వివోదముగా గడపుచుండెను. అతఁడిప్పుడు మందారణదుర్గమునఁ బోవుచు యగు ప్రాణయ నీచంగసుఖమునఁ గాలమును గడుపుచుండెనని వేఱుగఁ జెప్పవక్కఱలేదు.

యుజరాజగు జగత్సింహుఁడు ప్రచారముసేయుచుండిన యా సాధముపై నొకవైపున శయ్యయొకటి సిద్ధముగ వేయఁబడియుండెను. జగత్సింహుఁ డాశయ్యపైఁ గూగుచుండకయే యా సాధముపై చురి యొకవైపున నిటునటు నూరక తిరుగాడుచుండెను.

ఇంతలో భువనమోహిని యగు నొకజవ్వని యచ్చటికరుదెం చెను. లావణ్యమయి యగునాలనాసమాగమముచే, సస్తమయో నుక్రఱుడగు సూర్యదేవుని స్వర్ణమయకీరణజాలముతోఁగూడిన సుషమా నుయియును ప్రకృతిదేవికి సైత మధికకాంతి కలుగుచుండెను. సౌంద ర్యసంపద్యుక్త యగు నాయువతియు లజ్జాయుక్తమగు వదనముతో జగత్సింహుని సమీపించి మృదుమధుర కంఠస్వరమున “యువరాజా ! నారాక యాలస్యమయ్యెనాయేమి ?” అనియెను.

జగత్సింహుడు—అంతవిశేషకాల మాలస్యమైనట్లు కాన్పిం పను. కాని, యోశ్రీణాథికా ! ఎవతె దగ్గరలేనిచో యర్థనిమిష

మైన నొకమహా యుగముగఁ గొన్నించుచుండునో, యిట్టి సేపు చేసిన యాయత్త్యులస్వముగూడ నెంతయో నాలస్యముగా నాకుఁ గనబడుచున్నది.

లజ్జాశీల యగుసూసురసుందరి చిలునగవ్రతోఁగూడిన తన వదన మండలము నించుక వంచుకొనియెను. యువరాజు తన వామభౌ హువు నామెవీపునఁజేర్చి దగ్గరఁదీసి యేమియుఁ జెప్పకుండ నామె యాజ్ఞలేనిదే సుధామధుర బింబాధరమును పరిపూర్ణ ప్రేమముతోఁ జరిచుంబనము గావించెను. లజ్జనలననో, అనురాగమవలననో, నగకోచ మువలననో, మఱియెంచువలననో నాయువతీ ముఖమండలము శోభి వర్ణమును దాల్చెను.

ఆసుందరి దుర్గేశ్వరినియగు తిలోత్తమయే. ఆయువతీయువకు లకుఁ బరిణయమయి యెన్నిదినములో కాలేదు వారిపూర్వపరిచయము చిరవ్యాప్తియైనదియుఁ గాదు. అందుచే సుశీలలగు సుందరులకు స్వభావ మైన సంకోచమును, లజ్జయు నించుకంతయు కొఱతవడకుండ సంపూర్ణముగవచ్చి యామె నావరించుకొనినవి.

తిలోత్తమ మఱిత ముఖమును వంచుకొనియెను. ఆనందానురాగములతోఁ గూడిన లజ్జయు నామె ముఖమండలమున కొక యాపూర్వకాంతి నొసఁగెను. ముగ్ధుడగు జగత్సింహు డును సత్పుష్పయనములతోఁ నాకాంతిని సందర్శించుచు “సుందరీ! ఎవరి పుణ్యబలముచే మనకిరువురకును నిట్లు సంఘటితమైనది? చెప్పగలవా?” అని యడిగెను.

తిలోత్త — ఎవరి పుణ్యఫలమా? నాదియే. కాకున్న మీ పుణ్య ఫలమా?

జగ — నా పుణ్యఫలమనియే చెప్పవలయు. నీవీ ప్రపంచమున సారరత్నమవు. నీతోసమానమైనరత్న మింకమునలేదు. ఈరత్నము దేవతాకంఠము నలంకరింపఁదగినది. అల్పమనుష్యుడైన ననునఁ గూర్చి చెప్పనేల? మన యీసంఘటనము పుణ్యముయొక్క ఫల మేయైనచో జన్మాంతరము నందట్టిపుణ్యమును నేరు చేసియుండవలయును.

తిలో—అసత్యమును దాపవలసివచ్చినచో నిట్లే యన్యథా మాటలాడవలయును. నాథా! నీవెవరవో నేనెవతెనో నీవెఱుంగని వాడవా? నీవు భుషనవిఖ్యాతుడైన అంబరేశ్వరుని తనయుడవు. రూపమందేమి, సాహసమందేమి, వీరత్వమునందేమి, గుణమునందేమి, యీ ప్రపంచమున నీతో సమానులెవ్వరును లేరు. ఇక నేనంటినా! అత్యల్పమైన మందారణదుర్గమందలి సామాన్య భూస్వామి తనయను. నీదాసానుదాసిగ నుండుటకుఁ గూడ యోగ్యును గాను. నీవు నాయుండలి దయచే నీపాదపద్మమలకడ నొక్కింత్తస్థాన మొందు గితివి. ఇది నేననేకకోట్ల జన్మమలయందుఁ జేసిన పుణ్యఫలము కాదా నిజముచెప్పము చూతము.

జగ—ప్రణ్యము నీయో నాదియో—ఆవివాదమునఁ ప్రస్తుతము మనకించుకంతయుఁ బ్రయోజనము లేదు. కాని హృదయే శ్వరీ! స్వల్పలోకమునకంటె నధిక మధురమైన స్థానమును నిహలోకముననే నిర్మించుకొనుట—నందనవనసమీపమున దేవత లనుభవించు దానికంటె సత్యధిక సుఖభోగముల నీలోకముననే యల్పమైన మానవుడకూడ ననుభవించుట—యనునీరెండును నేను నీసంఘటనముచే బొందితి నని యనుకొనుచున్నాడను నీవు నన్ను భాగ్యవంతులలో నగ్రగణ్యునిగాఁ జేసితివి. నేను నీకుఁ జాలకాలము ఋణపడి యుండెదను.

తిలో—(ఇంచుక నగవ్రతో) కఠోరహృదయముగల యసిసాధకుఁడగు వహావీరసంసారయందొట్టి యమృత మున్నదని నేననుకొనలేదు—ఎవరెవరికి ఋణపడియుండిరో, ఆ విషయమునుగూర్చి బాగుగ యోచించితిరా? యోచించిచూడుడు. నానిమిత్తమున మీ రేకార్యములను చేయకుండ నుండిరి? అత్యంతపరాక్రమవంతుడగు మానసింహుని తనయుడవైయుండియు స్వతః వీరాగ్రగణ్యుడవైయుండియు నిలేరుల దుర్గమున కర్ధరాత్రియందు తక్కురనివలె ప్రవేశించుట యెందుకొజకు? ఈ యబల నొకసారి చూడవలయుననికాదా? పుణ్యశ్లోకండువు సత్యంతధార్మికుడవునై యుండియు, స్వల్పపరిచితయు నవివాహితయు నగు నొక కులకామినియొక్క యంతఃపురమున కొంటరిగ

బ్రేవేశించుట యెందుకొకటకు? ఈ భాగ్యవతితో నొకటి రెండు మాటలాడుటకైకాదా! శత్రుగణముల యస్త్రాఘాతములచే శరీర ముడలి యమూల్యమైన రక్తమునంతయు బోగొట్టుకొని మృత్యు ఘోషమునకేగుట యెందుకొకటకు? ఈ యధమస్త్రీయొక్క తుచ్ఛమైన పాణిమును రక్షించుటకొకటకుగానా? దుర్మార్గులగు శత్రువులచే జిక్కి చాలకాలమువఱకు బందీవై కాలమును గడపుటయెందుకొకటకు? ఈహీన నారీపై ప్రేమాకర్షణముచేగాదా? సీచరణదాసిగ నుండుట కైన యోగ్యతలేని యబ్బను బరిణయమాడి పృత్యక్ష దేవతాస్వరూపుడైన జనకుని యాగ్రహమునగు బాత్తుండచగుటెందుకొకటకు? ఈ యధమవనిత్యైవల మరుతచేగాదా? యువరాజా! ఇప్పుడుయోచించి చూడుము. ఎవరికెవరు ఋణపడియున్నాచు?

తిలోత్తమ పలికిన ఈవాక్యమును విని జగస్సింహుడు మిగుల విచలিতుడయ్యెను. ఆతడొడుగుదరితోడి యితరసంభాషణము మాని “ప్రాణేశ్వరీ! ఇకముందు నాయదృష్ట మెట్లున్నదో చెప్పజూను. నీవీ సంభాషణములో మాజనకుని యాగ్రహమునుగూర్చి వక్కాణించివి అందుమూలమున నాహృదయమున గళవళము మోచ్చుచున్నది. ఆవిషయమున నే నుదాసీనఁడనై యున్నాడను. ప్రాణేశ్వరీ! రక్కు, ఇటుగూర్చుండి యా విషయమున మన కర్తవ్యమేనియో యాలోచించుము” అనియెను.

తిలోత్తమ మాటలాడలేక పోయెను. పృథ్వీకమలనిభనుగు నామెవదనము వాడిపోయెను. తనవివాహవిషయము మహారాజగు మానసింహునకుఁ దెలియదనియు, బానిసరివాదులు భయపడకమైన దనియు దామె యెఱుంగును. ప్రస్తుతప్రస్థానమున యువరాజు నోటి నుండి వచ్చిన శంకావాక్యములను వినుటచే దిలోత్తమకు బ్రాణమే పోయినట్లయ్యెను. ఆమె వడఁకుచు భర్తతోఁగూడ మెల్లమెల్లగఁబోయి యట సిద్ధముచేయఁబడియున్న శయ్యపై నొకవైపున నిశ్శబ్దముగఁ గూర్చుండియుండెను.

జగస్సింహుడును తిలోత్తమ సమీపమునకు వచ్చి కూర్చుండి నామబాహువుచే నామె కంఠమునుజుట్టి కౌగిలించుకొని యుత్సాహ

తమై నిశావసానకాల శరశ్చంద్రబింబమువలె మలినమైయున్న యామె ముఖమండలమును తనవిశాలవత్మునం జేర్చికొనియెను. తిలోత్తమయు భయకంపితమై దేవతాస్వరూపుఁ డగుతనస్వామి వదనముచు స్థిరనయ నములతోఁ జూచుచుండెను.

జగత్సింహుఁ డిట్లు చెప్పనారంభించెను. “నాతండ్రి న్నాపై మిగుల నాగ్రహముఁ జెందియున్నాఁడు. అతఁడు తన యాగ్రహమును మాటలలో వ్యక్తపరుప లేదు. అతనికిఁ నమ్మకముఁ గలిగియున్న మనుష్యుల మూలమునను నాకుఁ దెలియఁజేయలేదు. కాని, యనేక శతనహస్రలక్షణములచే నాతఁ డాగ్రహము నొందియున్నట్లు వ్యక్త మగుచున్నది.

తిలో—(మెల్లగా) అయినచో, జాగరూకుడవై యుండలేదేమి?

జగత్సింహుఁడు సరశస్వభావయగు నాయువతి ముఖమును చుం బనమాడి యించుకనగుచు “ఏంతసరశస్వభావపు! జాగరూకతయా? నీముఖమునుజూచి, నీప్రేమసాగరమున మునిగి, నీయందాత్మసమర్పణముచేసినవా డు మృత్యుదేవతనెదుటఁ జూచినను నాపద్భయముచే జాగరూకతకై ప్రయత్నింపఁగలఁడా? జాగరూకతమాట చెప్పకుము. జాగరూకతనుగూర్చి నేను యోచించుటలేదు” అనియెను.

తిలో—అట్లయినచో నిప్పుడు యోచించుటెందులకు?

జగ—ఇప్పుడు యోచించుటకు రెండుకారణము లున్నవి. నా జనకుఁడు రాజపుత్రవీరుఁడు. అతనిమనసున నుదయించినభావము క్రియారూపకముగఁ బరిణమించుట కాలస్య మెంతమాత్రము నుండదు. అతనియిష్టమునకు వ్యతిరేకముగ మాటలాడువా రీభూమండలమునం దెవ్వరును లేరు. పాదుషహాఅక్కరుసైత మాతనియిష్టము ననుసరించి నడచుచుండు నని చెప్పనప్పు డితరులమాట చెప్పనేల? అట్టి నాజనకుఁడు నన్నవిధేయుడైనతనమునిగా నెంచి నాకుప్రాణదండనను విధించినను నాశ్చర్యముగానుండదు.

తిలో—తమ చకితయయ్యెను. జగత్సింహుఁ డిట్లని మరలఁ జెప్పఁ దొడఁగెను. భయపడకము. రాజపుత్రవీరుఁ డెప్పుడును మరణమనిన



భయపడడు. చావనిన నా కెప్పుడును భయములేదు. కాని, నాకిప్పుడు భయమగుచున్నది. మరణించినచో నీవియోగచింతను సహించుట యసాధ్యమని నాకు దోచుచున్నది.

తిలో—(సజలనయనయై) ప్రేమమయా ! వియోగముకలుగు ననుభయము నాకు లేదు. నీవు వీరశ్రేష్ఠుడవు. కాతరమేమియు లేకుండ మరణింపఁగలవు. వీరపత్నులును నవ్వుచునవ్వుచు బ్రాణములను విడువఁగలరు.

జగ—అయినచో నిప్పుడిక నాభయమునకుఁ గారణముండదు. స్వాభావికమైన యపత్యస్నేహము జనకుని, సంతతికఠోరకార్యము నందుఁ బ్రవర్తింపకుండఁజేసినను జేయవచ్చును. కాని, యంతకంటె ద్విగుణీకృతమైన కఠినతరదండనను విధింపఁగలడు. సులభముగాఁ బ్రాణములను దీసివైచి యాతనాసమూహమును దుదముట్టించుటకు బదులుగ స్వల్పస్వల్పముగఁ బ్రాణములుపోవునట్లు భయంకర యాతనలనుభవించుచుండునట్టి కఠోరదండనను విధింపఁగలడు.

తిలో—త్తమ యావాక్యములను విని కంపితయై “అదియెట్లు?” అని యడిగెను.

జగ—ప్రాణేశ్వరీ ! నీపాణిగ్రహణవిషయ మాతని కిష్టము గాకుండనుండవచ్చును. అందువలన నన్నిక షరలనెన్నఁడును నిన్నుఁ జూడకుండఁజేయును.

తిలో—త్తమనేత్రీములనుండి బాష్పములు ప్రవహింపనారంభించెను. ఆమె రోదనముచే బిశిత్తమైన శుభస్వరముతో “నాసవతిత్లయగు విమల ధర్మపత్నియయ్యును భర్తయింట దాసివలె కాలమును గడపివుచ్చినది. నేనునట్లే కాలముగడపుటకు మామగారింట స్థలము దొరకదా ?” అనియెను.

జగత్ప్రహుడు తనవస్త్రముచేఁ దిలోత్తమనేత్రీములను తుడుచుచు “భయపడవలదు. న్యాకులత నభివృద్ధినిొందింపకుము. మనుష్యవాసస్థలములను వీడి బహుమూరము పోయి సముద్ర తీరమున నొకచెట్టునీడను నీతోఁగూడి వాసముచేయుచుండినను నేను ధన్యుడనే

యగుదును. కాని, నాజనకుఁ డెందును నెమరు లేనిశక్తిశాలి. అతని యిష్టమునకు వ్యతిరేకముగ నిలిచియుండుట క్రోధంచమున నెవరికిని సామర్థ్యములేదు. అయినను సాధ్యమైనంతవఱకు కనుకూలమగుట కనేకప్రయత్నములను జేసిచూచెదను. అపైని భగవంతుఁ డున్నాడు. ఈశ్వరుని మాజ్ఞ యెట్లున్నట్లుగును” అనియెను.

తిలోత్తను మాటాడకుండ నెమ్మదిగఁ గూర్చుండెను. ఆమెనేతములయందు బాష్పములులేవు ఆమెముఖమున విపాదచిహ్నము లేవియునులేవు. జగత్స్పృహః డాదరముతో నామెనుజూచి “తిలోత్తమా ఏమియూలోచించుచున్నావు” అని యడిగెను.

తిలోత్తమయు నిట్టూర్పువిడిచి “మరణమునకు మార్గమెప్పుడెప్పుడేకుండ తెరవఁబడియుండును — అంతకంటె దేలుచింత యేమున్నది?” అనియెను.

నూతన పరిణీతులగు ప్రేమానన్దత్తదంపతుల కట్టి విషమతరయూతన!

## రెండవ ప్రకరణము.

పిలువనొడు ప్రాప్తకాలమున జగత్స్పృహఁడు చక్కగ శృంగారించుకొనివచ్చి మనోహరముగ నలంకరింపఁబడిన తన కుట్టముపై గూర్చుండి యొంటరిగ వెలుపలకు బయలుదేరెను. మధురమైన సమ్మోహనకారియైన యాయుషఃకాలమునందుఁ బ్రకృతిదేవి పరమరమణీయ వేషమును ధరించియుండెను. పూర్వదిగంగనయు రక్తాంబరధారిణియైన ప్రగల్భనారివలె నవకుంతలమును భేదించుకొని వదనమండలము నించుక తోఁపింపఁజేయుచుఁ జిటుకగవు నవ్వుచుండెను. వివిధములగు ననేకపక్షులు విశేషోన్నతములు కాని వృక్షశాఖాంతరములయందుఁ గూర్చుండి తమ మధురగీతధ్వనులచే శోభితలహృదయముల నాకర్షింపఁజేయుచుండెను. శుకశికాదిపక్షీసంతతుల మనో

హర కాకలీశబ్రము లితరఁజేగణభ్యనులతోఁ జేరి చాఁ దూరము వఱకు సానందప్రవాహమును వెల్లివిరియ జేయుచుండెను. అప్పుడు శాంతియుఁ బవిత్రతయు, మాధుర్యమును, శోభయు, ప్రీతియు, నానందమును మూర్తిభవించి యచ్చటచ్చట సంచరించుచున్నట్లు తోచుచుండెను. ఆసమయమున జగత్సింహుఁడు తెలుపునన్నెగల తన గుఱ్ఱము నధిరోపించి యెంటరిగ దుర్గతోరణమును దాటిపోవుచుండెను. శాంతిపూర్ణమైన యా దృశ్యప్రపంచము సశుభ చిరాభ్యస్తమైన యాయశ్వము చిరపరిచితుఁడైన యాజగత్సింహుని వీపున వహించుకొని మెల్లమెల్లగ ముందునకుఁ బోవఁదొడంగెను.

జగత్సింహుఁడును, దిలోత్తమయు రాత్రియంతయును సంతాపనాశకయైన నిద్రాదేవత నాశ్రయించియు నామె సాన్నిధ్యము నంద లేకపోయిరి. ఇరువురకును నించుకంతయును సుఖములేకపోయెను. వాయుప్రవాహమున నించుక నేపు తిరుగాడినచోఁ దలయును, మెదడును జల్లవడి చింతాభార మొక్కింతయైనను దగ్గునేమో యని యోచించి జగత్సింహుఁడు తెల్లవారకమునుపే, యెవరును లేవక పూర్వమే శయ్యనువిడిచిలేచెను. ఆతఁడు లేచుటకుఁ బూర్వము తిలోత్తమకుఁ గొంచెము నిద్రాపట్ట నారంభించెను. జగత్సింహుఁడు మిగుల జాగరూకతతోఁ దనజీవనస్వరూపము, నిద్రితయు నగుతిలోత్తమ బాహుపాశమును మెల్లగ విడిపించుకొనియెను నిద్రాభిభూతయగు నామాధురీరాశి నొక్కింతసే పత్పత్తనయనములతోఁ జూచి పిదప గామె కపోలము నాదరముతో మద్దు వెట్టుకొనియెను. పిమ్మట స్వభావ సుందరియగు నామె శోభామయశరీరమును జూచుచు నిట్టూర్పు విశుచుచు నటసుండి బయలువెడలెను.

దుర్గమునుండి కొంచెము దూరమేగి ముందునకుఁ బోవకుండ నిలిచి హృదయమున నేదియోతోచుటచే జగత్సింహుఁడు దుర్గము నందలి తిలోత్తమశయనమందిరమువంక తిరిగిచూడ నారంభించెను. చూచుచు గుఱ్ఱపుకల్పేమును సడలవదలెను. అక్కడ కనఁబడుచుండు వస్తువులను తెప్పవేయక చూచుచు నిలుచుండియుండెను. శయన ముందిరగవాఁడుమునందుఁ జెదరిపోయిన మలినవస్త్రములు గలదియు,

వీడిపోయిన కుంతలములుగలదియుఁ జెదరినహారములుగలదియు నగు తిలోత్తమ నిలుచుండియుండుటను జూచెను. జగత్సింహుఁ డనేక పర్యాయము లనేకభావములతో నాశోభామయిని జూచి విమోహితుఁ డయ్యెను. కాని, యిప్పు డామాధురీసమయమున—ఆమాధురీక్షేత్రమున—ఆమాధురీశోభామధ్యమున—ఆమాధురీమూర్తి నిలుచుండి యున్నట్లాతనిహృదయమునఁ దట్టెను.

జగత్సింహు డు శయ్యనువిడిచిన కొంతసేపటికే తిలోత్తమయు మేల్కొని యశ్వశాలనుండి యాయితముచేసి దీసికొనిరాబడుచున్న గుట్టముఁజెక్కలిచప్పుడు విని యాత్రముతోఁ బ్రేమమయుఁడగు తన హృదయరత్నమును జూచుటకై గవాక్షముకడ నిలుచుండి చూచుచుండెను.

జగత్సింహుఁ డామెనుచూచుచు హృదయముపై తనరెండు చేతులను జేర్చికొని యామెకుఁ దనప్రణయసూచనను గనబరచెను. తనచోకమునువిసిరి యామెను లోపలికిఁ బొమ్మని సూచించుచు తోడనేవచ్చెదనని తనచేతితో సంజ్ఞచుచేసెను. గుట్టయు మెల్లమెల్లగ ముందునకుఁ బోవుచుండెను. ముందునకుఁబోవుచున్న జగత్సింహుఁడు మరల వెనుకకుఁ దిరిగిచూచెను. సుందరియు నెప్పటియట్ల యట నిలుచుండియుండెను. ఆతనిదృష్టి యావైపునకుఁ బ్రసరింపగనే చీర సవరించుకొనుచు నేలపైశిరసునుంచి యామెప్రణామముచేసెను. జగత్సింహుఁడును తనచేయెత్తి “శుభమగుఁగాక!” యనువాక్యార్థము సూచించునట్లు సంకేతము చేసెను. గుట్టయు ముందునకుఁ బోవుచుండెను జగత్సింహుఁడును మరల వెనుకకుఁ దిరిగిచూచెను. తిలోత్తమ రోదనముచేయుచుఁ జెటగుచేఁ గన్నులను తుడుచుకొనుచుండెను. జగత్సింహుని హృదయము కళవళమంద దొచ్చెను. ముందునకుఁ బోవుటకు మనసొప్పలేదు. స్వల్పహారముపోయి యటనుండి మరలఁ దిరిగి రావలయునని స్థిరపటదికొని యశ్వమును దాటించెను అది వేగముగ నడచిపోయెను. జగత్సింహుఁడు మరల వెనుకకుఁ దిరిగిచూచెను. గవాక్షము నేత్రిగోచరముకాలేదు. ఆత డు నిట్టూర్పును విడిచెను. అశ్వము సమవేగముతోఁ బోవుచుండెను.

జగత్సంగమును ముట్టమునకు నేరూగమును ముందరింబడును ముసకు విమలతోఁగూడ వచ్చియుండెనో, యామూర్తముననే యిప్పుడును సోవుచుండెను అదియే సూదిచీతోట. నీయు క్యావవసమునందలి చెట్టుకడ విమల తేచ్చియిచ్చిన భల్లముచే జగత్సంగమునందు పఠానుఁ డొక్కఁడు మగణమునందెనో, యాయుక్త్యావవసమును దాటి ముందునకుఁ బోయెను అస్థలమున నిప్పుడు జగత్సంగము డగ్భతవేషధారి యగు నొకపురుషుని జూచెను. అవ్యక్తియనుపమాన దీర్ఘకాయుఁడను ఘోరికృష్ణవర్ణ శరీరుఁడునై యుండెను. ఘోరికాస్త్ర సాహాయ్యముచే నాతని హస్తకము కేళశూన్యమయ్యి, నెనుకభాగమున నొక్కింత కేళగుచ్చము మాత్రము శిఖాకారమునఁ గాన్పించుచుండెను. నదనము శ్శశుశూన్యతమై యుండెను. అతని దేహమున యథోభాగము పాయజమాచే నావృతమై యుండెను. ఊర్ధ్వభాగము విచిత్రకంచుకాచ్ఛాదిమై యుండెను. అతని కంఠము నందలి రుద్రాక్షమాల చరణద్వయము వజ్రకును వేలొడుచుండెను. దీర్ఘమగు నాతని నాసికపైఁ దిలకమునకు బనులుగ మృత్తికయుండెను. జగత్సంగముని జూచుటతోడనే యావ్యక్తియు తనచేతిని ముందునకుఁ జాపి “ఖుదానారాయణుఁడు మీ కెప్పుడును మేలొనఁగూర్చుఁగాక” అని యాశీర్వదించెను.

జగత్సంగమును నగవు నాపుకొనుచు “మీరేనా గజపతి విద్యాదిగజులు?” అని ప్రశ్నించెను.

రుద్రాక్షధారి యగునాపురుషుడు “బౌను మహాస్వామి! వ్యాకరణాదిశాస్త్రములు శుదముట్టినవి స్మృతులన్నియు సభ్యసించితిని. అన్నిటియందును నాపేరు జగద్విఖ్యాతమైనది. ఇప్పుడు ఉర్ధ్వభావయందును శిక్షితుఁడనై యుండుటచే నాపేరు బ్రహ్మాండము వజ్రకును వ్యాపించినట్లు తోచుచున్నది” అనియెను.

జగ—మీకీ వేషమెందులకు ?

గజ—యవనుల సంపర్కముచే యవసవేషమే సంభవమైనది. పఠానులు నాజాతిని భ్రంశముచేసి నావేషమును మార్పించి వెడలి

పోయిరి. నావలెకే యిరులనేకులు వారిసంశ్రియము నందున్నారు వారికెరికిని జాతిపోలేదు. వారిందఱును గామమునకువచ్చి చేరెదరు నేనును నధ్యాపకులగు మాస్వాములకడకుఁబోయి వారికి సలాములుచేసితిని. వారు నన్నుజూచి నీవీవేషముతో నాశ్రమమునకు రాఁగూడదు నీకు సనాతనధర్మశాస్త్రములను పాఠములుగఁ జెప్పఁజాలను” అని సెలవాసంగిరి. అదివిని నేను “బాలానాం రోదనంబలం” అనియెఱింగి యేడుపఁదొడంగితిని. “అమృతం బాలభాషితం” అని యాంఁకుటచే నధ్యాపకమహాశయలు సత్తువచ్చిత్తులై “సీపు గంగాతీరమునకుఁబోయి యచ్చట మూఁడుదినములు నివాసముచేసి గంగాస్నానమునుజేసి మస్తకాదులను మఁడనముచేసికొని యొకదినము హవిష్యమును భుజించి తిరిగి వచ్చితివేని మరలఁ బాఠములను చెప్పెదను” అని యాజ్ఞుచ్చిరి. నేనును గురుగోపాయాచరిని సమీక్షియను జేసి తిరిగి యాశ్రమమునకుఁ బోవుచున్నాఁడను.

జగ—అయినచో మరల నీవేషమేల?

గజ—వస్త్రాభావము—యవనులు నావస్త్రముల నన్నిటిని లాగికొని పీనినిచ్చిరి వీని నపయోగించుటకంటె గత్యంతరమేమియును లేదు.

జగ—స్నిహుఁడు తనకవచమునందుండి యొకరూపాయనదీసి గజఁతికొనఁగి మీరు దర్శనము నకు వచ్చిచూచినచో మీసంగతులన్నియు వినియెదను” అనియెను.

జగఁతియు రూపాయన దీసికొని “స్వస్తిశ్రీభోజరాజ ! మీరిప్పుడు వీరేంద్రసింహుని స్థానమును వహించియున్నారా?” అని ప్రశ్నించెను.

జగ—మీరు నన్నెఱుంగరా? ఇతాసలశిబిరమునం దొకప్పుడు మిమ్మలను నేను జూచియున్నాఁడను. స్వర్గస్థుడైన వీరేంద్రసింహుని తనయను నేను పరిణయమాడితి ననసంగతి మీరెఱుంగరా?”

జగ—ఔనౌను. భార్యయుఁ బుత్రికయు—వీరిరువురను గాపాడవలయును వీరేంద్రసింహుఁడు సతిని బుత్రికను సంరక్షించుభారము నధియైనవారి యందుంచి స్వర్గారోహణమును జేసియున్నాఁడు.

గజపతి విద్యాదిగ్గజుని యసంగతవాక్యములను వినియు వినని యట్లు జగత్సింహుడు ముందునకుఁ బోయెను. స్వల్పదూరము పోవు నప్పటికి శైలేశ్వరునిమందిరము దృష్టిగోచరమయ్యెను. మందిరమువర కునుబోయి తిరిగి రావలయునని జగత్సింహుని యభిప్రాయము. హృద యమును బదిలవరచుకొని దేవాదిదేవుని చరణకమలములకు భక్తిభా వముతో వందనముచేసి తిరిగిరావలయునని యాతఁడు నిశ్చయించుకొని యెను. జగత్సింహుడు దేవతాదర్శనముచేసి దేవునిపాదములకడఁ దన దుఃఖములను నివేదనము చేసికొనునూహతోఁ జిత్తసంయమనము గా వించుకొని యక్కడకుఁ బోవుచుండెను.

ఇంతలో దూరమునుండి యనేకాశ్వపదధ్వనులు వినవచ్చుటచే నాతనిచిత్తఁజాంతి పూరమైపోయెను. దూరమునందుఁ గుండలాకార మైన మేఘఖండమువలె ధూళిరాశి యాకాశమండలమున వ్యాపించెను జగత్సింహుని గుట్టము తనసమీపమునందుఁ స్వజాతీయులు వచ్చుచుం డుటనుగుర్తించి వాలము నల్లాడించుచుఁ జెవులు రిక్కించి తనయభిప్రాయమును వ్యక్తపరిచెను. కొంచెము దూరములో ననేకవీరులు శీఘ్రముగఁ బరువెత్తుచుండుటను జగత్సింహుడు చూచెను.

జగత్సింహుడు ధైర్యవంతుడు. శత్రువులువచ్చు సంభవమే మియు నిష్పడులేదు. షతానులు యద్ధవిగ్రహములనువీడి యుత్కల దేశమునకుఁ బోయియుండిరి. దేశమునందు పాదుషహాసైన్యము తక్కువేఱుసైనికుఁ డొక్కఁడునులేడు. పాదుషహాసైనికులు మందారణదు ర్గమునకు శత్రువులుకారు. మహారాజగు మానసింహుడు స్వయముగా మందారణ దుర్గాధికారభారము వీరేంద్రసింహుని యుత్తరాధికారులఁ జేందుట కంగీకరించియున్నాడు. అయినచో నీయెదుటవచ్చుచున్న వారెవరు? వారెవరో యీప్రక్కనే వచ్చుచున్నారు, వారు మహారాజగు మానసింహుని సైనికులైనట్లు కన్పట్టుచున్నారు. జగత్సింహున కాకస్మికముగ హృత్కంపము జనియించెను.

సైనికులు సమీపమునకు వచ్చిరి వారందరు నేబదిమంది యా శ్వికలుగానుండిరి. అదటను. వస్త్రధారులై యుండుటేగాక బలిష్ఠులును బరిపుష్టశరీరులునునై యుండిరి. వారిలో నొకఁడు స్వతంత్రభావ

ముతో నందఱి కంటెను. ఎందుగ వచ్చుచుండెను. అతడు తక్కిన సైనికుల కందఱకును నాయకునివలె గొప్పట్టుచుండెను. నాయకుని యాజ్ఞాప్రకారము తక్కిన సైనికులందఱును గుఱ్ఱముల కల్గెమును బిగ్గబట్టి నిలిచి సహభావముతో, దమతనకత్తుల నొరలనుండితీసి భుజములపైనమర్చి సమస్వరముతో “జయ! జయ! ఘాదమహాఅర్చరునకు జయమగుఁగాక! మానసింహ మహారాజునకు జయమగుఁగాక!” అని యుచ్చైస్వరముతో జయజయధ్వనులను జేసిరి.

జగత్సింహుడను తత్త్రిణమే తనకత్తినిచిసి ధరించి “జయ! ఘాదమహాఅర్చరునకు జయమగుఁగాక! జయ! మహారాజగు మానసింహునకు జయమగుఁగాక!” అని జయజయధ్వనులను జేసెను. పిదప ముందుప్రక్కనున్న నాయకునితో జగత్సింహుడు “ఇదేమి? మధురాసింహా! సమాచారములేమి? ఘాదమహాకళవృత్తాంతములు తెలియుచున్నవా? మహారాజునకు గుళలమా?” అని ప్రశ్నించెను.

మధురాసింహుడు గుఱ్ఱమునుండి దిగినిలిచి “భగవంతుని యనుగ్రహముచే నెచ్చటను నమంగళసూచన లేవియు లేవు” అని యెను.

వెనుకనుండిన సైనికుఁడొకఁడు వచ్చి మధురాసింహుని గుఱ్ఱపుకల్గెమును బట్టుకొనియెను. మధురాసింహుడు యువరాజుసమీపమునకువచ్చి యభివాదనముచేసి పిదప రుమాలనువిప్పి యందు కట్టియున్న యొకపత్రికనుదీసి యతివిసితభావముతో యువరాజు హస్తమునందుంచెను.

ఆయుధపాణులై సైనికులు వచ్చుచుండుటచుజూచి తనయానంద సుఖభోగముల కానాడే యాస్థలమునందే యుష్పడే తుదికాలమని తెలిసికొని జగత్సింహుడు “నావిషయమున మహారాజు వారి యాజ్ఞయేమి?” అనియడిగెను.

మధు—యువరాజా! నేను మీయనుగతభృత్యుడను. ఈ గాసుని యువరాధమును క్షమింపవలయును. మీరేయవస్థయందున్న



నాయవస్థయందే నాతోఁగూడ దీసికొని రావలయునని మహారాజుగారి యాజ్ఞయైనది.

జగ—ఎక్కడకుఁబోవలయును?

మధు—పాట్నానగరమునకు—మహారాజుగారి సన్నిధానమునకు.

యువరాజు—కొంచెముసేపుండి, అనగా—ఇప్పుడిక్కడనుండి బయలుదేరుట కన్నియు సిద్ధపరిచికొని వచ్చుటకంగీకరించుట కేనుమన నాజ్ఞేపణమున్నదా?

మధు—(చేతులు జోడించుకొని) యువరాజా ! మీరు మాతోఁగూడవచ్చుటకు వెనుకముందుఁజూచి యాలస్యముచేసితిరేని వెంటనే మిమ్ములను బండ్లగాఁ జేసి తీసికొనిరావలయునని మహారాజు యైనది.

జగ—ఇచ్చట నాకాత్మీయులు కొండఱున్నారు. వారిని జూచి వారికడ సెలవుగైకొని వచ్చుటకుఁగూడ నవకాశములేదా?

మధు—(పూర్వమువలెనే చేతులుజోడించుకొని) నేను దాసుఁడను. దాసుని యపరాధములను తమింపవలయును. ఇంచుకైన నవకాశమిచ్చుట కాజ్ఞలేదు.

జగప్రింహుఁడు పునరుక్తికేఁగాని ప్రతివాదమునకుఁగాని యది సమయముకాదని తెలిసికొనియెను తనయపరాధము రాజద్రోహము క్రిందఁ బరిగణింపఁబడెననియుఁ దన్ను రాజద్రోహియనియెంచి విచారణముసేయునన్నారనియుఁ దెలిసికొని మధురాసింహునితో “మహారాజుగారి యాజ్ఞోల్లంఘనముసేయునంతటి ధైర్యవంతులగు మానవు లీధరతఖండమున నెవ్వరునులేరు ఇక నేనంటినో?—సేవకులయందు ఊద్రులలో ఊద్రుడనుఁ అయినను నిన్నొకప్రశ్న మడిగెదను. నాయులెటనేను మీతోఁగూడ రాకున్నచో నన్ను బండ్లగాఁజేసికొని రావలయునని యాజ్ఞయైనదని చెప్పితివి. ఒకవేళ నేను నీతో యుద్ధమును జేసినచో నప్పుడు నీవు నన్నేమిచేయుదువు? ఆవిషయమున నేమని యాజ్ఞయైనది?” అనియడిగెను.

మధు—యువరాజా! ఈదానానదానునినోటనుండి యంత మాట రానేరదు. యువరాజును మృతావస్థయందైనను, జీవితావస్థయందైనను సముఖమునకుఁ దప్పక తీసికొనిరావలయునని మహారాజు గారి యాజ్ఞయైనది.

జగత్సింహుఁడుచేసిన యీవిచారణయందు మహారాజత్వంత కఙ్గోరమైనయాదేశ మొసంగెనని స్పష్టపడియెను. అందుచే యీ కాలమైన నాలస్యముచేయుట కాతనికి ధైర్యముగాని, సాహసముగాని లేకపోయెను. మహారాజు సముఖమునకుఁ గొనిపోఁబడినపు డతి కఙ్గోరమైనదండనము విధించుటయే సంభవమగును. తప్పదు. కాని, యీవిచారముతోఁ బ్రస్తుతము ప్రయోజనమేమి? భగవద్వాక్యమును పరిపాలనముచేయుట కనేకమిషలను బన్ని కాలవిలంబమును జేసినఁ జేయవచ్చునుగాని, మహారాజగు మానసింహుని యాజ్ఞకు మాత్ర మట్టియూహన మించుకంతయును గారాదు. ఉత్తరక్షణము ననే యాయాజ్ఞను ప్రతిపాలింపవలయును. జగత్సింహుఁడు మధు రాసింహునితో “అమ్ము! మధురాసింహా! కాలవిలంబనమువలన ననర్థకమేకాని ప్రయోజనములేదు. నాసైన్యము దారుకేశ్వరనదీ తీరమందు జహనాబాదుకడ నున్నది. దానివ్యవస్థ యేమి కావలయును? అనియెను.

మధు—దానికివలయు నేర్పాటును నేను గావించెదను.

మధురాసింహుఁడు సైనికులలో నొకనినిబిలిచి యీతని నా సైన్యమున్నకడకుఁ బంపి యాజ్ఞయొసంగెను. సైనికుఁడు పుం దారణ గుర్తమార్గమునఁ బోవుచు యెరింగి జగత్సింహుఁడతనితో నిట్లు నియెను. “మందారణదురమార్గమునఁ బోవుచున్నప్పుడు నీకెవరైనను గాన్పించినచో జగత్సింహుఁడు తండ్రిగారి యాజ్ఞాప్రకారము వారిసం దర్శనమునకై పాటూనగరమునకుఁ బోవుచున్నాడని యీతనితోఁ జెప్పుము.” అని చెప్పి ఓదప జగత్సింహుఁడు మధురాసింహునితో “నీ సైన్యమును రెండుభాగములుగాఁ జేయుము. ఆరెండు భాగములనడు మను నేనుండవలయునని నాయభిప్రాయము. నీవు నా పార్శ్వమునుండి వచ్చుచుండవలయును.” అనియెను.

మధు—యినరాజా! ఈదాసుడు మహాభాగవతాశీరికిరును.  
ఆజ్ఞాప్రకారము పడచుటకై నీతనికి వేతేమి చులేదు.

తత్త్వమే మధుకాసింహుని యాజ్ఞానుసారము సైనికులు రెండు  
భాగములుగాఁ జేలిపోయిరి ఒకభాగము జగత్సింహునకు నుంగున్నపు  
నను, నొకభాగ మాతనిఁ వెనుకత్తిట్టినను పూహమునలె నిలిచి వచ్చు  
చుండిరి మధుకాసింహుడు గుల్లమునధిష్ఠించి వచ్చి జగత్సింహుని  
పార్శ్వమున నిలుచుండియండెను. అందఱును మెల్లగఁ బయనమును  
సాగించుచుండిరి

తిలోత్తమా! నీవెక్కడకి సన్నసాయుధులము సేవ్యులను  
శ్వరుఁ డాశంకాసూచకముగఁ బల్కినవాక్యము లింతశీఘ్రకాలము  
లోనే క్రియారూపముఁ బలికెనునునని యెవరు తెలిసికొనుగలరు?  
జగత్సింహ! స్వల్పకాలమునకుఁ బూర్వము గవాక్షమునందు శిశిరసిక్త  
కమలమునలె దొడిమనుండి రాలిపడిన కునుచుమువలె, సూర్యకిరణము  
లచేఁ గిష్టమైన కిసలయమువలె, మలిగియున్న ముఖమును జూచి యు  
న్నాడవుకాదా? ఆసందర్భమే నీకు తుదిసందర్భమయ్యెనా? విగృహి  
తసనభూషితయై నవీనబాలారుణ ప్రదీప్తయైన యాశోభాసందర్భము—  
ఆరోదనము—ఆవీడుకోలు—ఆప్రణామము—హా! హా! అవియే  
నీపేమకుఁ దుదియభినయములా?

— ౧౩ —

మూడవ ప్రకరణము.

శశకము విపత్నముదాయమునుండి తప్పించుకొనుట కుపాయము  
గాననప్పుడు తననేత్రములను మూసికొని యొకనైపున స్థిరముగా  
నిలుచుండియుండును. కన్నులుమూసికొనుటచే దాని కేమియుఁ గా  
న్పింపదు ఇతరులెవరును దనను చూచుచుండుటలేదని యది యను  
కొనుచుండును కుమారజగత్సింహుడును నట్లే చేసెను. తండ్రి  
తనపరిణయమున కంగీకరింపఁడని యాతఁ డెఱుంగును. ఆతనికిఁ దెలిసి

సహో వివాహసంఘటనము కాదనియు, వివాహసంఘటనము కానిచోఁ దనజీవనసుఖమంతయుఁ జిరకాలము నష్టమైపోవుననియుఁగూడ నాతఁ డెఱుంగును. కావున నావివాహవ్యాపారము నతిసోష్ణముగ జరిగిం చెను. మరియు నావృత్తాంతము విండికెళ్లమును దెలియజాలవని యు ధావించుకొనినాని అల్పప్రాణమును కళికముపలె జగన్మిహూను కన్నులుమూసికొని విచ్చితుడై యూరకుండక యుచి కమయగును గనిపెట్టి బొడ్డికి చదువ్రముపైబడి జరిగిన వృత్తాంతమునెల్ల నగు తాపముతో నాతని కెఱింగించినచో నచ్యున్నేహ సౌభ్రాతృబుచే ననుకరింపనొకము కదముకై యాతఁడు కమారుని విన్నపము చూచి కించి మన్నించుననియుఁ బిదప నాశంకఁబిన్నియు విశ్లేషముగ నశించి హృదయమునకు శాంతి పొడమునవియు నాతఁడు తలపోయు చుండెను.

జగన్మిహూడు, తిలోత్తమ, విమల, అభిరామ స్వామి, మొదలగు వార లేమేమిభావించుకొనినో యనియన్నియును నుహాహానినఁ దెలియవు జగన్మిహూడు సంపాదకమర్గమందఁ బీఠేంద్రసింహుని మందిరమునఁ బరాసులచే జక్కె-సనువార్త తత్తణమే మానసింహు నకుఁ దెలిసెను. కుమారుడు ప్రణయమృగ్ధుడై దుర్గాధిపతి యిగ్గి కారములేసెదే యవేశయందుకర్గమును బ్రవేశించుట మొదలగు వృత్తాంతముఁ బిన్నియు నెప్పటికప్పుడు మానసింహుడు తెలిసికొను చుండెను. తండ్రునిపై నాతని కెంతయో యాగ్రహము వచ్చెను. మానసింహుడుహారాజు పీఠేంద్రుని వృత్తాంతమును బూర్వమానుం డియు పూర్ణముగా నెఱిగియుండినవాడగుటయేగాక వారందఱును గులహీనులనియు, నీచసంపర్కముగలవారనియు నాతఁ డెఱింగియుం డెను. అట్టివారు తనకు బంధువులని మాటవరుసకైనను జెప్పట కాతని కిష్టములేదు. అట్టివారితనయను కోడలనుగాఁ జేకొనుట కాతఁడించు కంతయు నంగీకరింపడు.

అనేక వీరాధినీరులనమక్షమనఁ దండియెదురనిల్చుండి జగన్మిహూడు మహాగర్వముతో నైదువేలమంది సైనికుల సాహాయ్య

మానఁ బఠానులను సువర్ణఁభాసది యావలకుఁ బాఠఁబోలినప్పుడును నిరములువలికి పోయియుండెను. మానసింహుఁడు కుమారుని స్వర్ణయును సాహసమునుజూచి మిక్కిలి గౌరవించి యాతఁడు కోరినసైన్యములనిచ్చి పఠానుల జయించుభారముంతయు నాతఁడపై బెట్టెను. అట్టిగురుతరమైన మహాభారమును వహించిన జగత్సింహుఁడు యధేచ్ఛగఁ గన్యాన్వేషణకార్యమునఁ దగులొని తనకు రునివలె నిశిరుల దుర్గమున నర్ధరాత్రియందుఁ బ్రవేశించి దుర్గేశునితనయనైఁ బ్రణయలీలాప్రమత్తుడై కర్తవ్యమును విడనాడెను. ఈసమాచారములన్నియు మానసింహుని యాగ్రహమును మఱింత యభివృద్ధిచేయుచుండెను. వీరేంద్రసింహుని తనయతోఁగూడి యామోదనిమగ్నుడైయున్న జగత్సింహుఁడు పఠానులచేఁ జిక్కి బంధీయయ్యెనను సమాచారము తెలియుటతోడనే మానసింహునికోపము మితిమీరిపోయెను. ఆకారణముచే నాతఁడాక్షణికు పఠానుకులము నామూలముగ ధ్వంసముచేయు ప్రయత్నములఁ జేయఁడయ్యెను. అనిధేయుఁడును నయోగ్యుఁడు నగు నట్టి కుమారునకు శుభమొడగూర్చుట యయుక్తమనియు నిష్ప్రయోజనమనియు మానసింహుని యభిప్రాయము.

విమలయస్రాభ్రాతముచేఁ గటుల్భానుఁడు సురణము నొండెను, సురణకాలమునఁ గటుల్భానుఁడు జగత్సింహునితో సంధిప్రస్తావమునుజేసెను. జగత్సింహుఁడు బంధమునుండి విడివడియెను. విడుదలయైనపిదప నాతఁడు పోయి తండ్రినిజూచి పఠానులప్రార్థనానుసారముగఁ దండ్రితో సంధిప్రస్తావమును జేసెను. మానసింహుఁడు తాను శీఘ్రముగ డిల్లీకి బోవలసియుండుట వలనను, దనసహకారియైన సయ్యదుఖాను వర్షకాలము పోవువఱకును సైన్యములను బోగొచ్చేసికొని తనకు సాహాయ్యముగ వచ్చుటకవకాశము లేకపోవుట వలనను, బైకారణముల వలనఁ బ్రస్తుతము విగ్రహకార్యముల నడపింప వీలు లేకపోవుట వలనను సంధీబంధమున కప్పుడు సమ్మతించెను. పిదప మంత్రి ఖాజాయిసాఖాను, కొత్తనవాబగు సులేమాన్ ఖాను తోడను, అస్మాన్ ఖాన్ తోడను, వచ్చి విస్తారముగ నుపహారాదిక

ములను దెచ్చి మానసింహముహూరాజునకు సమర్పించెను. మానసింహుడు వానినందుకొని వారిని యధాయుక్తముగ సన్మానించి వీడుకొలిపెను. పిదప మానసింహుని యాహ్వానప్రకారము మొగలాయి సైన్యములు పాక్షానగరమునకుఁ బ్రయాణమైపోవుటకు సిద్ధమయ్యెను. మానసింహుడు జగత్సింహునిపై విశేషకార్యభారములేమియు పెట్టలేదు. ఆతనియవజ్ఞతనుగూర్చి విచారణ సేయవలయునని మానసింహుని యభిప్రాయమై యుండెను.

జగత్సింహుడు, తండ్రితనపై విరాగభావముతో నున్నాడను విషయమును దెలిసికొనలేదు. అతఁడు శిబిరమునువీడి తనగుఱ్ఱపువాగెమునకుఁ గట్టియున్నట్టియు బ్రాహ్మణునిచే లిఖింపఁబడియున్నట్టియు లిపినిచూచి యక్కడనుండి యట్లే వెడలిపోయెను. తండ్రి యాజ్ఞను బడయకయే తండ్రి కేసమాచారమును దెలుపకయే మంచారణ దుర్గమునకుఁ బోయి యచ్చటఁ జిలోత్తమను బ్రాణిగ్రహణము చేసికొనియెను. వివాహమునకుఁ దనబంధువు లనేకులువచ్చి కలిసికొనిరి, అదోషము నామెయనుచరులును వచ్చియుండిరి. ఉత్సవసంబంధమగు నానందములన్నియు యధేచ్ఛగ జరిగినవి. వివాహమునకు జనకుడగు మానసింహుని రావలయునని వేడుకొనలేదు. మానసింహుని యంగీకారమునుగాని తుదకాశీర్వాదమును గాని బడయవలెననుప్రయత్నము లేవియును జరిపియుండలేదు. తనకుఁ దెలియనిదే యీశుభకార్య మిట్లుజరుగునని మానసింహుడెన్నఁడు ననుకొనియుండలేదు. మానసింహుని యాగ్రహము మఱింత యధికమయ్యెను. అతనినోటనుండి యాయాగ్రహచిహ్నములేవియు వ్యక్తమగుటలేదు. కాని యది మొదలు మానసింహుడు రాజకీయవిషయములనుగూర్చి తనయునితో నాలోచించుటయే మానుకొనియెను. సామాన్యకార్య నిర్వాహకభార మాతఁడు వహించియుండెను. జగత్సింహునకుఁ గార్యాకార్యములు మొదలగు వానినిగూర్చి పర్యాలోచనముచేయుట వదలిపోయెను. మహారాజగు మానసింహుని హృదయకుండమునఁ గుమారసంబంధమైన యసౌతోషాగ్ని ప్రజ్వలనమగుచుండెను. అత్యంతమును బ్రజ్వలించుచున్న యామహాగ్ని

యథాకాలమున నల్లుడగుజగత్సింహుడనెడి యింగనమును నృతీలో భ్రష్టుముచేసి వేయనమరమైనవనుజ్ఞానము ప్రేమముగనుటను సౌందర్య సంగర్యన పరతంత్రమునగు కుమారజగత్సింహుని హృదయమునందు గలుగలేదు.

మానసింహ మహారాజుగారి శిబిరము దారుకేశ్వర నరీతీరము నుండి పాట్ననగరమునకుఁ బ్రయాణమైపోయెను. కుమారజగత్సింహు నకాసంగతి తెలిసెను. కాని యాతఁడు యథాకాలమునఁ బోయితం దినిగాని, సైన్యమునుగాని చేరుకొనలేదు. రాజకార్యమందు నియు క్తుడైన జగత్సింహుడు రాజోద్యోగియయ్యును నాతఁడెవరికిని సాహాయ్యముగా ముందుపోయియుండలేదు. అతని స్వంతసైన్యము దారు కేశ్వరసరీతీరమున నిక్కు-లేకుండు బడియుండెను జగత్సింహుడును సతని సైన్యమునుదిక్కు మిగిలిన వారందఱును పాట్ననగరమునకు వెడలి పోయిరి. మానసింహమహారాజుకోపము మఱిత యతిశయమయ్యెను. అవిధేయుడను రాజకార్యమాలయం దుదాశీనుడు సగు నైనికుడు తనయుడైనను సీపర్యాయము రాజదండనముచే దండింపఁ బడక తప్పిపోరాదని మానసింహుడు తన హృదయమున స్థిరపఱచుకొని యెను.

తండి తనపై విరక్తచిత్తుడయ్యెననుభావముచే జగత్సింహుని హృదయ మొకప్పుడైన వ్యాకులతకు లోనుగాకుండ నుండెనా ? లేదు. అతఁడొక నిమిషమకూడఁ గల్గెవిశేషడకుండ నుండెనని యెట్లు చెప్పగలము? అనేకసమయములందుఁ దండ్రి తనపై నాగ్రహ ముకలిగియున్నాడని మిగులఁ జింతించుచుండెను. మానసింహుని కోపపరిణామ మత్యంత భయంకరమగుననికూడ నాతఁడు యోచించు కొనుచుండెను. జగత్సింహుని యపరాధము చాల గురుతలమైనదిగాఁ బరిణమించినమాట వాస్తవమే. కాని జగత్సింహుడు చిక్కువడిన యువస్థయందే మఱియెవ్వరైనఁ జిక్కువడినచో వారియవస్థయు సపరాధములును నంతకంటె తక్కువకాఁజాలవు. జగత్సింహుడు తన సైన్యమునువీడి యొంటరిగ సాలారణ్యమున కేగునప్పటి

కక్కడ నొకభగ్గులయమునఁ బ్రాణానశిష్టయై తిలోత్తమ పడియుం  
డెను. ఈయవస్థయందున్నప్పు డెవ్వఁడైనను ప్రాణాధికయగు సుందరికి  
సేవసేయుటను వదలి తదితర కర్తవ్యకార్యములయందు నివిష్టఁడై  
ఉండునా? అటుపిదప వినాహవిచారము. తఁడి యనుమతిలేదు.  
పైగా నామె వీరేంద్రసింహుని తనయ. ఆమెను బరిణయము చేసి  
కొనుటకు మహారాజునమ్మతింపఁడని యాతఁడెఱుంగును. అట్లయ్యు  
ను గోష్ఠముగా వినాహకార్యములను బూర్తిచేయుట యత్యంతగురు  
తరాపరాధమయ్యెను. కాని యేసుందరికొఱకు హృదయ మున్నతమై  
పోవునో, ఏరమణిని పొందనిదే జీవనధారణ మనావశ్యముగఁ గన్పట్టు  
నో, ఏయబలామణి చింతయందుఁదక్క- వేఱుకార్యములయందు మనసు  
పోవదో, అట్టిమోహనలతికను పొందవలయునను నుత్సాహమునఁ బ్రా  
ణమే ప్రమత్తమైనచో నట్టివారిష్టసిద్ధియగు మార్గములను విడిచిపెట్టి  
విరుద్ధకంటితమార్గముల నవలంబింతురా?

ఇంతియేగాక జగత్సింహుఁడు కేవలమాసుందరీ సందర్శనలాల  
సుఁడై యొకదినముననైన దనకార్యములను నడపుచుండుటలేదు.  
గొప్పగాలియు వానయు వచ్చుటచే జగత్సింహుఁడు మార్గమధ్య  
మునఁ జిక్కి యెచ్చటనైన నాశ్రయము దొరకునేమోయని చూచు  
చుండ నింతలో నెదుట శైలేశ్వరుని మందిరము కనఁబడియెను. అం  
దులోని కాతఁడు పోవుటతటస్థించెను. తనభవిష్యత్తనోమోహిని  
యగు తిలోత్తమ యందుండునని మొట్టమొదట నాలయమునకుఁబో  
వునప్పు డాతనికిఁ దెలియదు. పిదప నచ్చట నామెదర్శన మయ్యె  
ను. దర్శనమాత్రముననే ప్రమత్తత కలిగెను. ఆప్రమత్తతను దనహృద  
యమునుండి దూరముగా తరిమివేయవలయునని జగత్సింహుఁ డనేకవిధ  
ములఁ బ్రయత్నించెను. కాని, యాచింతను, నాకల్పనలను నాతఁడు  
విడిచిపెట్టఁజాలకపోయెను. అట్టిఘటనము సంఘటితమైన పిదప హృదయ  
మునందలి యాప్రబలానురాగ ప్రవాహవేగము నెవ్వరు సులభముగ  
మరలింపఁగలుగుదురు? మఱియు చిత్తక్షేత్రమునుండి యాప్రబలాకర్షణ  
రేఖలనన్నిటి నెవ్వరార్పివేయఁగలరు? అటుపిమ్మట జగత్సింహుఁ డా  
మనోమోహిని పరిఛయమును దెలిసికొనవలయునని పదునైదుదినము



లకుఁ బిమ్మట మరల నాస్థలమున కేవచ్చెను. ఆమెసంగతిని తెలిసికొనినపిదప నాతని హృదయము మధితన్నెవోయెను. పరిచయమైనతోడనే యాసుందరీ సమాగమలాభము తన నుడుట వ్రాయఁబడియుండలేదని యాతఁ డనుకొనియెను. ఏ కేంద్రసింహుని తనయతో మానసింహుని కుమారునకు వివాహసంబంధము కేవల మనంభవము. ఎప్పటికిని సంభవింపఁదగినదికాదు. ఇప్పుడు జగత్సింహునకొక భగినుకలిగెను. తనజీవన సారస్వరూపయగు నాయబలామణి నొక్క-మారు కడసారిచూచి యామెచే సెలవుచ్చుకొని రావలయునని యాతనికాశ నొడమెను. అది యాతని కజ్ఞానముచే గలిగిన భయానక భగిమ—అరీతిగచూచి సెలవుచ్చుకొనుటచే బ్రణయము నూఱురెట్లభివృద్ధి నొందునని హతాశులగుపియులు తెలిసికొనఁజాలరు. ఆదగ్ధముచే బ్రణయలోలత కాలక్రిమమున మందీభూతస్థానను కావచ్చును కాని దర్శనరూపమునెడి యింధన సంయోగముచే బ్రణయానలము ప్రజ్వలితమై ప్రబలముగవండుచు విస్తారముగఁ బైకిలేచెను. అదియెటు గక ప్రేమగలవారు తుదినందర్శనముకొఱుకై యున్నట్లగుచుందురు. అనేకసందర్భములయం దట్టితుది సందర్శనమే సర్వనాశనమునకుఁ గారణమగుచుండును. జగత్సింహుని యదృష్టమునకు నావిధముగనే సంభవమయ్యెను.

విమల యాహ్వానముచేయుటచే జగత్సింహుఁడామెతో మందారణమునకుఁబోయెను. దుర్గాధిపతి యనుమతిలేనిదే దుర్గములోనికిఁ బ్రవేశించుట కాతనికష్టము లేకపోయెను. విమల యతనికర్ణరంధ్రమున తన స్వవిషయమునుగూర్చి చెప్పినపిదప జగత్సింహుఁడు దుర్గమునందుఁ బ్రవేశించెను. అప్పటి ప్రస్తావనసందర్భమున విమలయుపయోగించిన యొకటి రెండుమాటలు వినినపిదప జగత్సింహునకు కోభమోలేక, చిత్తవికారమో కలుగుట మంచిదేయయ్యెను. జగత్సింహుఁడామెను సుచరిత్రీయని సంబోధించుటకై, విమల తానుకుచరిత్రీనిని చెప్పుకొనియెను. స్త్రీలు తాము కుచరిత్రీలమని చెప్పుకొన్నచో నదిమిగులఁ జెడ్డయర్థమును వ్యక్తపరుచుచుండును. దుర్గమునందుఁ బ్రవేశించునప్పుడు గుప్తమార్గప్రస్తావనమురాగా విమల“చోరుఁడున్నచోట కన్నముండును” అని చెప్పియుండెను. అదివిన్న రాజపుత్రున కనుమానము కలుగవలసి

యిట్లుండెను. ఏమనెను “చోరుడు—కన్నము” అనుపదములను గుర్తప్రణయమునకు గుప్తాచారమునిచెప్పినట్లు సూచితమగుచుండెను. కులాంగన నోటనుండి యట్టి మాటలు వచ్చుట యుక్తముకాదని యాతని కళ్లుకు తోచియుండినచో నిట్లు సంభవించియుండదు. జగత్స్పృహకు డామాటలన్నియును సరసప్రవీణయగు విమల సరసవాక్యములని యొచ్చించి యరాంతరమును తెలిసికొనడయ్యెను. వస్తుతః అదియే నిజమని తోచుచున్నది.

అంత్యసందర్శనమయ్యెను. కడసారిసందర్శనమున నేమిజరుగునో, ఈసందర్శనమునందును వదియేజరిగెను. ఇరువురును పరస్పరము నాశ్రయమర్పణము చేసికొని చిరకాలావిచ్ఛిన్నమగు ప్రణయపాశమునందు బద్ధులైపోయిరి. ఈవిధముగా వారి ప్రణయలీలాచరిత్రము చెప్పబడియెను. జగత్స్పృహకు వీరుడును, సైన్యాధిపతియు నశ్వరుపాదుషహా సేనకూడునై యుండెను. అందువలన నాశ్రయమును బ్రణయరంగమున నారీతిగాఁ బ్రమత్తుడై యుండుటాతని కుచితముకాదు. కాని ఘటనలన్నియు నాతనికిఁ బ్రతికూలములై యున్నవి. ప్రణయరంగక్షేత్రము నందభివేత్తుడైయుండఁ బ్రార్థించిన వాడుకాదు. ఘటనాపంపరయసంభావితోపాయములచే నాతని నారంగస్థలముపైఁ గూర్చుండజేసెను. ఆమదిరామోహనావేశ మొక్కసారి తలకెక్కనచో నెట్టివీరుడును దానిశాసనమునుండి బయటపడఁజాలడు.

మానసింహుఁ డీసంభవములనన్నిటి నెఱుఁగునా? ఆతని కేవలపాఠమును దెలియలేకని తోచుచున్నది అయినను నాశ్రయ కుమారునిపై నాగ్రహము కలిగియుండెను. అతడు మొదట స్వామికార్యమును సాధించి పిదపనే స్వసుఖసంతోష విషయకయోచనము చేయవలయునని తలంచెడివాడు. అట్లుండుటయే కర్తవ్యనిష్ఠుఁ డగువీరునకు లక్షణమై యుండును. న్యాయపరాయణుడును గర్తవ్యనిష్ఠుఁడగు సేవకుడు నగునంబరేశ్వరు డట్టియుద్దేశముతోడనే జగత్స్పృహనిపై నతికుపితుడయ్యెను. క్రమముగ ననేకవిధములచే నాతనితోప ముత్తరోత్తరాభివృద్ధినందెను. దానినిగూర్చి పాఠకు లిదివఱకు చదివేయున్నారు.

ఇంకేగాక జగత్సించుడు మానసిక కాలము లిని స్వస్థమును విడిచిపెట్టి గూరమున నివసించియుండెను. అది చాలగొప్పయపరాధము. అది తమింపదగిన నేరము కాదని మానసింపునకు గట్టినమ్మకము. ఆతనికోపమునకు హద్దులేకుండెను. అందుచే మహారాజు మానసింపఁడపరాధిని సజీవావస్థయందైనను నది యుపభవమైనచో మృతావస్థయందైనను దీసికొనిరావలయునని యాజ్ఞయొసంగెను. ఆ యాజ్ఞను వినినసభాసదులందఱును నాతనికోపాధిక్యమును బెలిసికొని యెవగు నేమియు ననలేకపోయిరి.

జగత్సించుడు శైలేశ్వరమహాదేవుని మందిరముకడ బండ్లు యొను. ఏస్థలమానందాతిని ప్రాణమూళినయమునకు, బ్రారంభము కలిగెనో, ఆస్థలముననే యూతని యచనికపడిపోయెను.

### నాల్గవ ప్రకరణము.

పాట్ననగరమున మానసింహమహారాజుగారి దర్బారుమందిరమునం దిప్పుడొక యసాధ్యకార్యము జరుగనైయుండెను. అటయథా సమయమున వర్ణనాతీతమైన యొకవిషయము నడవనున్నది. ఇకకొంచెముసేపటిలో నచ్చుట మిగుల గౌరవాస్పదమైన రాజసేవకుని యపరాధమునుగూర్చి విచారణ జరుపబడును. రక్షకభటులస్త్రాధారులైనాల్గునెవులను నిలువబడియుండిరి. కాల్బలమంతయును గుఱ్ఱపురొత్తులును నందఱు నిష్టానుసారము విచారణసభకువచ్చి సిద్ధముగనుండవలయునని యుత్తరువులను పొందియుండిరి. వేలకొలదిస్థానికులు సభాస్థలమును కేరియుండిరి. నగరవాసులందఱును వచ్చిచూచుట కభ్యంతరములేమియులేవు. ఆకారణమున విచారకార్య మారంభమగుటకు ముందు చాలసేపటినుండియును జన సమాగమముచే విశాలమైన యాదర్బారుమందిరమునం దెచ్చటజూచినను సంపూర్ణముగఁ బ్రజలు కిక్కిరిసియుండిరి.

యథాసమయమున నగారాశబ్దమయ్యెను వాధ్యధ్వని యూగిపోయినతోడనే స్తుతిగాయకులు మంగళగానములనువాడి ముగించిరి. పిదప తూర్యధ్వని యయ్యెను సభాగృహమునందున్న వారందఱును దలలెత్తి మహారాజువచ్చెడి మార్గమువంకఁ జూడఁగారంభించిరి తోడనే యంబ రేశ్వరుఁడగు మానసింహమహారాజు ధీరగంభీర పాదనిక్షేపముతో. బ్రత్యేకముగనున్న యొకమార్గమువచ్చి సభాస్థానమునఁ బ్రవేశించెను. అతనితోఁగూడ నాతనియచరులును సేనాపతులును సభాసదులును బారిషదులు నాతనిసనుసరించి వచ్చినవారును గ్రమముగా నాసభలోఁ బ్రవేశించిరి. అందఱియుఖములును భయముచే నావరింప బడియుండెను నాఁ డేదియో యొకభయంకరవ్యాపారము సంఘటించఁగలదని యందఱును భయవ్యాకులితహృదయులై యుండిరి. మానసింహమహారాజు సభయం దాతనికి నిద్రిష్టమైయున్న యెఱ్ఱసభద్రాసనముపైఁ గూర్చుండెను సేనాధిపతులు సభాసదులు మొదలగువా రుభయపార్శ్వములయందును గొంచెముత్తగ్గియున్న యాసనములపైఁ గూర్చుండిరి. అటనున్నవారందఱికిని మానసింహమహారాజు ముఖమునందు స్థిర గాంభీర్యభావసూచకలక్షణములు గన్పట్టుచుండెను

జనసమాగమముచే సభయంతయు నిండియుండినను, నత్యంత శాంతమును నిస్తబ్ధతయు నంతటను విరాజిల్లుచుండెను. ఎవరినోట నుండియును మాటలేదు. పార్శ్వమునందున్న జనులలోఁగూడ మాట లాడవలయునను ప్రవృత్తి లేదు. గట్టిగ నుచ్ఛ్వాసవిశ్వాసములను విడుచుటకైన నెవరిని ధైర్యములేదు. అందఱును జింతాకులులైయుండిరి. అందఱును భయావహములై యుండిరి.

మహారాజు సింహాసనము నధిష్ఠించి యకంపితగురుగాంభీరకంఠముతో “బందీని తీసికొనిరావలయును” అని యాజ్ఞాపించెను.

తోడనే సభయంతయు విచలితమయ్యెను. అక్కడనున్నవారందఱియుఖములును మఱింత యుమ్మలికముతోఁ గంధినట్లయ్యెను. అందఱు నుత్సుకులై మార్గమువంకఁ దిరిగి చూడసాగిరి. అప్పటికిఁ జుట్టుకొనఁబడియున్న నడివయస్కులగు భటులమధ్యనుండి బందీ తల వాల్చుకొని యాసభాప్రదేశమునందుఁ బ్రవేశించెను. జనులందఱును

గిరుణా' సూచకములగు నేత్రము తో సమరాధిని చూచుచుండెను. అబగ్గి  
“కుమారజగత్స్థింహుడు.”

బుచ్చి వచ్చి యెదురుగొనిచిసతోడనే మహాగాజగు మానసిం  
హుడు పూర్వమువలెనే దృఢశంతముతో “బుచ్చిజగత్స్థింహు! నీచనేక  
విధములగుసమరాధములను జేసి యపరాధివైతిని. నీయపరాధమును  
గండుభాగములుగా విభాగించితిని. కొన్నియపరాధములు పారి వారిక  
స్థానవి. మరికొన్నియపరాధములు రాజకీయస్థానవి. ఇప్పుడు నీయప  
రాధముల వినన్నిటిని చారిత్రాచేసి నీకు దగినదండన విధింపబడును.  
రాజకీయసంబంధములైన నీయపరాధములు చాల గొప్పవి. విచారణ  
కార్యము సులభముగానుండు సని యెంచి ముందు నీచారివారికాపరాధ  
ములు ఏచారించుచున్నాను.” అనియెను.

అవసతశిరస్కుండైన జగత్స్థింహుడు మిగుల లజ్జచే మణిత  
తలవంచుకొనియెను. సమీపమునందున్న మొగలాయీ పారిషను  
లలో వృద్ధుడొకడు తగ్గనానముచుండి లేచి నిలుచుండి మహాగాజునకు  
విహితవిషయపురిస్సరముగ నభివాదనముచేసి “అధీనుడగునీయపరాధిని  
క్షమింపవలయును. సవినయముతో విన్నవించుకొనుచున్నాడను. పారి  
వారికస్తాన యపరాధమునుగూర్చి యాలోచించునప్పు డితరులెవ్వ  
రును వినవలసినయావశ్యకము లేదు. అసమయమున మేముదఱమును  
మరియొక్కణమునకుఁ బోయియుండవచ్చునా?” అని విన్నవించు  
కొనియెను.

మాన—వలదు. ఎవరును స్థిరమును విడిచిపోవలసిన యాప  
శ్యకము లేదు. ఏమనిన—అపరాధి పారిహారికాపరాధములతో  
గూడ రాజకీయాపరాధములను గలిసిచేసియుండుటచే నొకయపరా  
ధముయొక్క విచారణపై రెండవయపరాధ విచారణ మాధారపడి  
యుండును.

మొగలాయీ పారిషడు మరల కూర్చుండెను. అందఱును  
విగ్రహములవలె తమతమస్థానములయందుఁ గూర్చుండి మహారాజుజ్ఞ  
నెదురుచూచుచుండిరి.

మహారాజు— బందీ! వినుము. ముందు వేయుప్రశ్నలకు నిజమైన ప్రశ్నోత్తరములను చెప్పకపోయినచో నీయపరాధములు మఱింతగొప్పవిగా గ్రహింపబడును.

జగ—(గర్వముతో) మహారాజా! శాసనము కేవలమనావశ్యకమైనది జగత్సింహుఁడనత్యములను చెప్పుటెన్నఁడు నెఱుంగఁడు. ప్రాణభయముచేనైన నసత్యములనుకున నశక్తుఁడు.

మాన—నీవు వీరేంద్రసింహుని యంతఃపురమునందలి యొకగది యందొక స్త్రీతోఁగూడ పరాపరాధములచే బంధువడి బందీగాఁ గొనిపోయి డలేవా?

జగ—బాను. కొనిపోబడితిని.

మాన—నీవు పరానులనలెఁగున బంధి నైయుండి నేనుకాఁఖానుని పాలితనయయగు నయేమాపరాధములచే బ్రేమలాలన నుపైఁగిన మగునట్లు చేసియుంటివా?

జగ— మహారాజా! ఆప్రశ్న కత్తరము చెప్పవలయుననినచో జాలఁగలదు. తమింపవలయును. నవాబునందినియగు నయేషా నాకుఁ బరమహితైషిణి. నేననేకాపరాధములచే నాపాదతుఁడనైన యపరాధి నైనను నెప్పుడు న్యాయవిచారణకొఱకు మీసన్నిధానమునకువచ్చి నిలుచుండటకు సమర్థుఁడగుట నవాబు తనయయగు నయేషాగుణాతిశయముచేతనే. నేనస్త్రాఘాతముచే తల్లితల్లితనెరుఁడనై జ్వరపీకారముచే స్మృతితప్పియ న్నెప్పుడు నవాబునందినియగు నయేషా తల్లివలెను సోదరివలెను సహధర్మచారిణివలెను నఖివలెను సర్వప్రియత్నములతోడను శుశ్రూషచేసి నా కారోగ్యమును గలుగఁజేసినది. ఆదేవికి భక్తితో నమస్కరించెదను సర్వాంతః కరణములచేతను నామెను సన్మానించెదను. ఆమె నిష్కలచిత్తయగు యాత్మీయబంధువని నాయభిప్రాయము లట్టిదేవకన్యను బ్రేమదృష్టితోఁ జూచుట కథముఁడనైన నాకు ధైర్యమెన్నటికి నుండదు. ఆమెను దేవతగాభావించి పూజార్చనములగు భావములతోఁ దక్కమఱి యే యితరభావములతోడను జూడవలయు ననుప్రవృత్తి యెప్పుడును లేదు. కాని, చెప్పటకు హృదయము విచ్ఛిన్నమైపోవు

చున్నది. ఒకానొక యసంభాషితఘటనచే గుణవతి యగునవాబునందిని యయోగ్యుడనగు నాయందుఁ జేమనకత్తయైనదని తెలియవచ్చినది. సదయహృదయయగు నయేషాహృదయము మితిలేని రూతన కాకరమయ్యెనని తెలిసినది మొదలుకొని యత్యంతకష్టముల ననుభవించుచుంటిని. ఆమెను బ్రణయోన్మత్తనుగాఁ జేసిననుమాట యసత్యము అపారమైన యామెప్రణయమున కించుకైనను ప్రతిదానమునుజేసి సమాధానపడినవాఁడనైనచో నానుఖసాభాగ్యానందములకుఁ బారమేలేకుండ నుండియుండును. ఆమెహృదయమునఁ బ్రేమాత్మేజనము చేయుటయనఁ జాలదూరతోపాస్తవిషయము. ఆమె యాహృదయముచుండి ప్రేమాకర్షణచిహ్నమును మాత్రము తొలగఁజేయుటకొఱ కెట్టియసాధ్యకార్యమైనఁ జేయవలసివచ్చినచో నందులకించుకంతయును వెనుకంజవేయను.

మాన—ఇ దువిషయమున నీకును బరానుల నవాబగు నస్మాన్ ఖానునకును ద్వంద్వయుద్ధమయ్యెనా ?

జగ—అయినది మహారాజా ! అయేషాప్రణయమే యందులకుఁ గారణము. అస్మాన్ ఖా నీప్రపంచమున నయేషాయొక్క ప్రేమకు రెండుస్థానము లుండరాదు. అందుచే మనయిరువురియందెవ్వరైననొక రిప్పు డంతమొంది తీరవలయు ననినాతోఁ జెప్పెను. నేనందులకుఁ బ్రత్యుత్తరముగ “నాకయేషాపై వలపులేదు. అందునిమిత్తము యుద్ధముచేయవలసిన ప్రయోజనములేదు” అని స్పష్టమాగాఁ దెలియఁజెప్పితిని. అస్మాక్ “నీవు ప్రేమించుటలేదు. కాని అయేషా నీయెడ ననురాగమై యున్నది. యుద్ధమెనర్పము త్తమాపణలేదు. నీవు వధ్యుడవు” అని చెప్పెను. అదియంతయు నస్మాక్ ఖానుకూడ నొప్పుకొనును. అకిడు నాతో యుద్ధమునకుఁ గడంగినాడు. కాని నేనాతనితో యుద్ధమును చేయలేదు.

మాన—నీవు నవాబుకుమార్తె కప్పడప్పడుత్తరములను బంపి యుండలేదా ?

జగ—అప్పడప్పడు మరలమరల వ్రాయలేదు. ఒక్కసారి వ్రాసితిని,

మా—నీవు కారణములేనిదే అయేమాను చూచుటకు పోయి యుండ లేదా ?

జగ—పోయియుంటిని. ఈ దేశమును విడిచిపోవుకాలమునందుఁ దదిపర్యాయ మొకసారి చూచివచ్చుటకై పోయితిని.

మాన—ఆమెను రావలయునని నీవేవరిచేసెనను వర్తమాన మంపితివా ?

జగ—రావలయునని వర్తమానమంపితిని.

మాన—నీ వయేమాను జూడబోయినప్పుడామె నిన్ను చూడ నంగీకరింపక నిన్ను వెనుకకుఁబొమ్మని యనలేదా ?

జగ—ఒకానొక కారణ విశేషముచే నామె నన్ను చూచుట కంగీకరింపనిమాట నిజము.

మా—(విరిసవునప్పుడు నవ్వి) నీవు నవాబునండిని యం దాన క్కుడివై యుండలేదని యిప్పుడును జెప్పెదవా ? నీ వామెకుఁ బ్రేమాత్సాహమును జూపితివా ? లేక ఆమెయే నీయెడ ననురాగిణి యయ్యెనా ?

జగ—అగును. మహారాజా ! నేను దానినిగూర్చి మొదటనే చెప్పియుంటిని. ఇప్పుడును జెప్పెదను. నమ్ముటయు నమ్మకపోవుటయు మహారాజువారి యిచ్చార్చి నము.

మాన—(దృఢస్వరముతో) వీరేంద్రసింహుని తనయ నీకుప పత్నియూ ?

జగత్సింహుడు విచలితుడయ్యెను. అతనిశరీరమున విద్యుత్ ప్రవాహము ప్రవహించినట్లయ్యెను. అతడు స్థిరస్వరముతోఁ జెప్పఁ దొడంగెను. “మహారాజా ! మీరు భూపాలురు, శాసనపాలనకర్తలు. ప్రభువులు. విశేషించి నాకు జనకలు. అందుచే ప్రత్యక్ష దేవతా స్వరూపులైయున్నారు మీరడిగినప్రశ్నకు సరియైన ప్రత్యుత్తరము నిచ్చుట కశక్తుడుగ నున్నాడను. ఇతరులెవరైన భీమచేగాని పరిహాస మునకై గాని యట్టిప్రశ్నను వేసినచో వారి నా నిమిషముననే సర్వ నాశనము చేసితిమిదును. వీరేంద్రసింహుని తనయ నా సహధర్మిణి. పవిత్ర మంత్రానుష్ఠాన పురస్కరముగాఁ బరిగ్రహింపఁబడెన ధర్మపత్ని.



మానసింహుడు జటలువెటికిన సింహమువలె భయంకరరోశ్రి  
జితస్వరముతో నిట్లనియెను. “సరాధమా! రాజపుత్రీకుల కళంకా!  
పాపోద్యోగము”లైన యిట్టి మాటలను నా సమక్షమున వచియించి  
నప్పుడు నీజిహ్వ ముక్కముక్కలైపోలేదేమి? ఊభచ్చే దనులజ్జ  
చేతను నీప్రాణ మాలోడితముకాలేదేమి? వీరేంద్రసింహుని కుమార్తె  
నీకు ధృష్టపత్నియా? ఏ వీరేంద్రసింహుడు వారివాహకనివలె  
బలితమైన నాయంతఃపురమునందు ప్రవేశించి పరిచారిక గౌరవమును  
ధర్మమును సర్వనాశనముచేయవలయునని యత్నించెనో, ఏవీరేంద్ర  
సింహుడు నాయంతఃపురమునందు పట్టుబడి వ్యభిచారిణియైన యొక  
శూద్రాస్త్రీ తనూజాత యగువిమలను వివాహముచేసికొనియెనో, ఆ  
పాపాత్ముడగువీరేంద్రసింహుడు నీకు మామయా? మఱియు నా  
శూద్రాస్త్రీతనయ యగువిమల నీధర్మపత్నికి సవతితల్లియా? ఇంకను  
వారివారిచారిత్రములను జెప్పవలయునా? నీధర్మపత్ని యనిచెప్పెడి  
యాస్త్రీ యొకజారజగర్భమున జన్మించినది. ఇంతేకాదు. శశిశేఖరు  
డనుపేరుతో బ్రపంచమునంతను దలక్రిందులుగఁ జేయయత్నించి  
యనర్థోత్పాతములను గల్గించినసన్యాసి యిపు డభిరాముడై పరిణమిం  
చిన యాతఁడు నీధర్మపత్నికి మాతామహుడు. అతఁడు ప్రవాసియగు  
టకుఁబూర్వము ప్రవాసియైన మఱియొకనిభార్యకు గర్భోత్పాదనము  
చేసి పలాయనమైపోయెను. కాశికేగి బహుభాస్రముల నభ్యసించియు  
దనకు సేవసేయుచు నివసించియుండటకు గృహమునొసంగిన యొక  
శూద్రకన్య కన్యాధర్మమును నాశనముచేసెను. ఆమహాపురుషు  
డిప్పుడు పరమజ్ఞుని. ఛీ! ఏమి! నీవివేచనము— నీవజ్రఘనమైన  
వారందఱు నీకాత్మీయపరివారముగా నెంచుకొనుచు సామాన్యపు  
జమిందారుని తనయను వివాహముచేసికొంటివి. నీ వామెను నీయప  
పత్నిగా వంగీకరించినచోఁ గొంతవఱకు నీయపరాధముస్వల్పమై తమిం  
చుట కర్హమై యుండును. తండ్రియిష్టమునకు విరోధముగాఁ దండ్రి  
యాశీర్వాదముగాని తండ్రియంగీకారముగాని యపేక్షింపనిదే యట్టి  
నికృష్ట వంశమువారితో సంబంధమునుచేసికొనిన కుమారుడు తండ్రికి  
బరిత్యజనీయుడు. ఇది మొదలు జగత్సింహుడు నాకుమారుడుకాఁడు.

నీ వెవరితో నైనను మానసింహుని తనయుడనని చెప్పకొనినచో నీకు ప్రాణదండనము సంభవించును.

సభయందలివారందఱు భయభ్రాంతులై మహారాజు నాజ్ఞను వినుచుండిరి. మహారాజు మరల చెప్పదొడఁగెను—ఇక నీరాజకీయాపరాధమునుగూర్చి యాలోచింపవలసియున్నది. నీవు పాదుషహావారి సేవకఁడవై యొకానొకకార్యభార్యమును విహించిన సేవాధిపతి వయ్యును సహాయాసముగా నొకతనకురునివలె నర్హరాత్రియుం దెనరు నెఱుంగకుండ దుర్గాధిపతికిఁ దెలియనిదే యితరులమర్గములొనికిఁ బ్రవేశించియుండలేదా?

జగత్సింహుడు ప్రత్యుత్తరమేమియునునుకుండఁ దలవాల్చుకొనియుండెను. మానసింహుడు చెప్పదొడఁగెను. ఐదువేలసైన్యమును గూడఁదీసికొని పతానులను దరిమివేయుభారమును విహించి యాకార్యమును జేయకయే స్వస్థులప్రయత్నమున నారీలాభము నాశించి యుండ నుండలేదా?

జగత్సింహుడు నిరుత్తరుడయ్యెను. మానసింహుడు చెప్పదొడఁగెను. పతానులచేటనుండి విడుదలయైనపిదప నీవు సైన్యములున్న కడకుఁ బోయి వారిని కలిసికొని నాయాజ్ఞల నెరుదుచూచుచు నేలయుండలేదు?

జగత్సింహుడు మాటాడలేదు. మానసింహుడు మరలఁ జెప్పదొడఁగెను సేవాధిపతులందఱును శిబిరములను వీసి సైన్యసమేతులై పోవుచున్నప్పుడు నాయాజ్ఞానుసారముగఁ బోయి నీవు వారితో నేలచేరలేదు?

జగత్సింహుడు మాటాడలేదు. మానసింహుడు తిరిగి చెప్పనారంభించెను ఏవిధమైనయుత్తరువును బడయనిదే పాదుషావారియేకార్యమునందును జేరనిదే స్వతంత్రుడవై కాలహరణము నేలచేసితివి?

జగత్సింహుఁ డేమియు చెప్పలేదు. మానసింహుడు నుడువసాగెను. చెప్పము! దురాత్మ! కర్తవ్యజ్ఞానవిహీనుడవైన నీయట్టివాని

కర్తవ్యశిక్షావిధినిపవల నానాది ప్రాణమలజనమే నీనా నగినరంజనమై  
యన్నది

మొదట శిక్షింప నొనరించుచున్న మొదటి ముగ్ధుడు లేచి నిలుచుండి యత్యంత నిశీతిభావముతో మహారాజునకు సలాముచేసి “సూర్యుడా! అభయము ప్రసాదించబడుగాక! ఒక నిన్నపము విన్నవించుకొనుచున్నాడను. యువరాజు మీకు పుత్రుడు—

మాటముగియక పూర్వమే మ్రానసింహుడు వజ్రకంభీరస్వరముతో నిట్లనియెను. హతభాగ్యుడగు నీనీచుడు నాకడనయుడని చెప్పవారెవరు? నాకు గుమారుడేయైనచో రాజద్రోహియై కర్తవ్యకార్యమునం దనాసక్తుడై ప్రభువున కవమానమును గలుగజేయుడు. పుత్రైత్యసంబంధమును బుత్ర్యాగము చేయవలయుననియే పారివారిక సంబంధము లగునపరాధములని మొట్టమొదట విచారణచేయ నారంభించితిని. ఆవిచారణముతోడనే యీ హతభాగ్యునితో బుత్రైత్యసంబంధము తుదముట్టినది.

మొగ-మంచిది! మీరు ధర్మవతారాలు. మోచించి చూడవలయును. యవరాజింక ను దరుణవయస్కుడు.

మానసింహుఁడొక్కొంత సేవధోముఖుఁడై యాలోచించి పిదప “దురాత్మా! వినుమా. సీయపరాధములకుఁ బ్రాణదండనముతక్క-వేటుసముచితమైన శిక్షయేదియు లేనట్లుతోచుచున్నది. అయినను నీ చిన్నతనమునకుఁ దగినట్లు నీకు యావజ్జీవమును గారాగారవాసదండన మునుమాత్రము విధించితి” ననిచెప్పి కావలివారలను జూచి “ఈహత భాగ్యునిదుస్తులను భూషణముల నన్నింటిని దీసివేసి నాసమక్షముననే యీసభయందు సంకెలలను దగిల్చి యందఱును జూచుచుండఁగా వీని నాకారాగారమునకుఁ గొనిపొండు” అని యానతిచ్చెను.

మహారాజుగారి కుఱ్ఱ తత్త్వము నెరవేర్చబడియెను. జగత్సంహారము బందీదుస్తులను దొడ్డిగొనియెను. లోహశృంగులము లాతనిహస్తములయందును బాదములయందును నిబద్ధములయ్యెను. నాల్గుమూలలనుండియును నన్నుటములగు హాహాకారములును నిట్టూర్పుధ్వనులును

బయలు వెడలెను సైన్యాధిపతులందఱును దలలు వాల్చుకొనిరి వృథులందఱి నేత్రములనుండియుఁ గన్నీరు ప్రవహించుచుండెను. కావలి వారలు బందీని గొంపోయిరి. సభయు విడిపోయెను.

## ఎ ద వ ప్ర క ర ణ ము.

### వార్తావహుఁడు.

దారుకేశ్వరనరసింహమునకుఁ బోయిరమ్మని యాజ్ఞాపింపఁబడిన సైనికుఁడు మధురాసింహుని సైన్యమునువీడి యొంటరిగా మంవారణ దుర్గాభిముఖుడై కొంచముచూరము వచ్చినపిదప నాతనికి దారియందు వికటవేషధారియైన గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁడు కనఁబడియెను. గజపతి కొంచముసేపటికి పూర్వమశ్వారోహియైన జగత్సింహుని గలిసికొని యాతనియొద్దనుండి యొకరూపాయకు బుచ్చుకొనియుండెను. మరల నిఁకనొక యశ్వారోహియగు వీరపురుషుఁడు వచ్చుచుండుటను జూచి మనసునందుఁ దనకది సుప్రభాతమనియు, నామనుష్యునితో మాటాడినచోఁ దనకేదైన లాభముండుననియు భావించుకొని యశ్వారోహి కెదురేగిల్చుండి రెండుచేతులను బైకెత్తి “అల్లామహాదేవుఁడు హుజూర్ తబియతును (మీదేహిగృహమును) కాపాడుఁగాక!” యని యాశీర్వాదించెను.

అశ్వారోహియగు సైనికుఁ డాశ్చర్యవేషియైన యా మనుష్యుని నోటనుండి యాశ్చర్యభాషయందు వచ్చిన యా యాశ్చర్యాశీర్వాదమును విని యాశ్చర్యమునొంది యాతనితో మాటలాడవలయు నను నభిప్రాయముతో గుఱ్ఱమును మెల్లమెల్లగ నడపనారంభించెను. దిగ్గజుఁ డాతని పార్శ్వమునుండి నడచివచ్చుచుండెను.

అశ్వారోహి—మీ రేజాతివారు ?

దిగ్గజుఁ డాలోచింపఁదొడంగెను. కొంచెము సేపయినపిదప గురువువారివడిగి తెలిసికొననిదే “మీప్రశ్నకు సరియైన ప్రత్యుత్తరము నీయఁజాలను” అనియెను.

అ—అదేమిమాట ? మీజాతినిగూర్చి యింకొకరి నడుగనిదే చెప్పజాలరా ?

దిగ్గజ—నేనేమో సరిగానేయుండిని కాని, నా జాతివిషయ మింకను సరిగాలేదు.

సైనికుడు తన మనసునందు “ఈమనుష్యుడు సిచ్చివాడని తోచుచున్నది. ఇతనితో మాటాడినచో కాలమువ్యర్థముగా నవును” నని యొందించి “ఏమి చాల నాశ్చర్యముగ నున్నది.” అనియెను.

దిగ్గజ—నేను హింసూబ్రాహ్మణుడను. పిదప నేను ముసలైనాడనైతిని విన్నాడను. పునః హిందువునగుటకు జేయవలసిన దానినంతను జేసితిని. ఇప్పుడు నాజాతినిగూర్చి యేమని చెప్పవలయునో మాస్వాములవారు సెలవిచ్చవలయును నేనేమి యు జెప్పజాలను.

సైనికుడు సంగతి నంతయును దెలిసికొనవలయునని యెంచి “స్వాములవారెవరు” అని యడిగెను.

ది—నా కథ్యాపకులు-పాఠములను జెప్పెడివారు.

సైనికుడు మరల విస్మితుడై “నీకథ్యాపకులా ? నీకు వయస్సునందుఁగొఱత యేమియు లేనట్లు తోచుచున్నది ఇప్పుడును నీవు విద్యార్థివేనా ?” అని యడిగెను.

దిగ్గజ—నాకు వయసత్యల్పము. ఆస్మానీచెప్పినట్లు నేనింకను బసివాడనే ఆమాటయెప్పుడు నసత్యముకాదు ?

సైనిక—ఆస్మానీ యెవరు ?

దిగ్గజుడు కొంచెముసేపు కన్నులుమూసికొని యొందించి పిదప “ఎవరో నేనేఱుగను.” అనియెను.

సై—ఆస్మానీ స్త్రీయా ? లేక పురుషుడా ?

దిగ్గజుడు మరల కొంచెము సేపాలోచించి పిదప “నిశ్చయముగా జెప్పజాలను. స్త్రీ యనియే తోచుచున్నది” అనియెను.

సైనికుడాతనికి బుద్ధిచాలదని తెలిసికొనియెను. అట్టివానితో బరిహాసమాడుచుండు టందఱికి నిష్టమే. సైనికుడు మరల “ఆస్మానీ స్త్రీ యని యెవరివలన దెలిసికొంటిరి ?” అనియెను.

దిగ్గజ—స్త్రీవలెనే చీరను ధరియించును. శిరోజములను గొప్ప పెట్టుకొనును. భూషణములను ధరియించును. యీలక్షణములనుజూచి స్త్రీ యని నిశ్చయించితిని

సైని—ఆమెకు గడ్డమును మీసములున్నవా?

దిగ్గ—అవేవియు గాన్నింపలేదు.

సైని—అందువలననే యామె స్త్రీయని తెలియుటలేదా?

దిగ్గజుడు కొంచెముసేపాలోచించి పిదప “అంతమాత్రముచే నిశ్చయముగాఁ జెప్పవలనుపడదు. నాకు పాఠములుచెప్పిన యధ్యాపకుల కనేకులకు గడ్డములును మీసములును లేవు అనేకులువైదిక లాకి కలకును మీసములు గడ్డములు లేవు. ఈయత్న—అదేశమునందుఁ పురుషులకు గడ్డములును మీసములును లేవు. మస్తకమునందో—కొప్పు పెట్టుకొన వీలులేనిశిరోఽములు మాత్రము—”అనియెను.

సై—ఆస్మానీ యధ్యాపకురాలు కాదని చెప్పవచ్చునా?

ది—మహాశయలు చెప్పినది సరికాదని చెప్పను. కాని యా స్మానీముఖభావము మొట్టమొదట నాయధ్యాపకుని ముఖభావమునకు సరిగ్గాఁబోలియున్నది. అదియఁగాక యాస్మానీ వ్యవహారాదు లా యధ్యాపకుల వ్యవహారాదులవలె నున్నవి.

సైనికుడు కొత్తాహలముతో “ఏవిషయమునందు” అని యడిగెను.

దిగ్గ—ఆమె యెప్పుడును నన్నుఁ గొట్టుచునేయుండును. కాని నాయందు మిగుల ప్రీతికలిగియుండును. నేను చేయఁదగిన కొన్ని కార్యములను నాచేఁ జేయించుకొనుచుండును. సుఖదుఃఖములను గూర్చి నాకుఁ జెప్పుచుండును

సై—నీకు పాఠములను జెప్పుచుండుటలేదా?

ది—లేదు. అది నాదోషమనియే చెప్పవలయును. నేనామెను జూచినతోడనే సర్వమును మరచిపోవుదును. చదువవలసిన విషయములు నునగునఁ బట్టవు. పాఠముఁ నుజదువుటకు సమయముండదు.

సై—అష్టానీ స్త్రీయని యిప్పుడు తెలిసివడి. మీరిదివఱకును నాతోఁ బరిహాసమాడుచున్నట్లున్నది, అష్టానీ మీకుఁ బ్రణయని.

దిగ్గజుఁ డుద్దండు డై యెగిరి గంతువైచెను. అతఁడు పైకెగిరి గంతువేయఁతొందరలో నాతనికంతముననున్న రుద్రాక్షమాల కంతమునుండి తెగి దూరముగాఁబడిపోయెను. అతఁడు దానిని తీసికొనకుండ నట్లేపోయి సైనికునియొద్ద నిలిచి “మీరేమిచెప్పితిరి? నేనామాటనే యోచించుకొనుచున్నాఁడను. కాని, ఇతరులామెను స్త్రీయని తెలిసికొందురా?” అనియెను.

సైనికుఁడు చిఱునగవుతో “నిజముగా జనులట్లే తెలిసికొందురు. ఆమె మీయందుఁ బ్రితికలిగియున్నదనియు మీఁకటికి రెండు మాటలాడినతోడనే యామె మీప్రణయిని యనియుఁ దెలిసికొంటిని” అనియెను.

దిగ్గజుఁడు వ్యస్థఁడై రుద్రాక్షమాలను దీసికొని కంతమున వేసికొని సైనికునిసమీపమునకు వచ్చి నిలిచి “మీరు దైవజ్ఞులా? మీరు నిజమైనమాటలనే చెప్పుచుండిరికదా? నేనీపర్యాయము దుర్గములోనికిఁ బోయి యామెను నాప్రణయిని యని పిలువవచ్చునా?” అనియెను.

సైనిక—ఆమె మీప్రణయిని యని నిజముగాఁ జెప్పుచున్నాను మీరు పోయి స్వచ్ఛందముగా నామెను మీప్రియతమ యని చెప్పి యాదరింపవచ్చును. నేను చాలకాలము మాగురువులకడ సాము ద్రికశాస్త్రము నభ్యసించితిని. మీముఖమును జూచినతోడనే మీకొకమనోమోహిని యండెనని తెలిసికొన్నాఁడను. ఆమెనామము యొక్క మొదటియక్షరము “అ” యని గోచరమైనది. ఆమెనామము నందలి యంత్యాక్షరము గోచరమయినదికాదు నీవిప్పుడు తొందరగావచ్చి నిలుచుండినపిదప మీప్రణయినీ నామాంత్యాక్షరము “ని” యని స్పష్టమయ్యెను.

ది—(పరమానందముతో) దేవరచెప్పినమీఁదట కన్నులు జెరచిచూచినట్లయ్యెను. మీవంటిదైవజ్ఞులనోటినుండి వినినపిదప నాష్టానీ

నాప్రణయిని యని ధృఢవిశ్వాసము కలిగినది. అందులకు సంశయములేదు. మీరు దయచేసి నాలలాటమును కొంచెము పరీక్షించిచూడవలయును. నా ప్రణయినీ నామాతృరములుగానుండ నక్కడక్కడ నేజేయతర సమునాయమేమైననున్న దేమో సరిగాఁ బరీక్షించి చూచి చెప్పవలయును.

గజపతి లలాటమును గొంచెము విప్పి దగ్గరగా వచ్చెను. సైనికుఁడు “అతరములున్నవి. కాని, “ఆ” “ని” అను నీరెండక్షరములుఁ గనఁబడినంత స్పష్టముగా దక్కినవి కాన్పించుటలేదు అవిమనకయై పోయినవి.” అనియెను.

గజ—మీరు నాకుమహోపకారమును జేసినవారైనారు. మీరెక్కడకుఁబోయెదరు ?

సై—ప్రస్తుతము మందారణ దుర్గమునకుఁ బోయెదను. పిరప వేణీ మఱియొక తావునకుఁ బోయెదను.

గజ—మందారణ దుర్గముకడకు వచ్చినారము. ముందు కనఁబడుతోట వెనుకనేకదా కోటయున్నది. ఇక్కడ కెవరికొఱకువచ్చితిరి ?

సై—విశేష కార్యము లేవియులేవు. కోటలోనొకవార్తఁ జెప్పవలసియున్నది.

గ—అయినచో పోవుదము రండు. నేను మొట్టమొదట కోటలోపలికే పోయెదను. అచ్చట నాష్ట్రానీ యున్నది. మొదట నామెను చూడనిదే మఱియొక్కడకును బోను.

సై—మీరు దుర్గమునందున్న యందఱితోడను మాటాడుట కలదా ?

గ—(గర్వముతో) అనేకపర్యాయములు—విశేషముగ—దుర్గమునకుఁ గర్తలగు నభిరామస్వాములు నాకధ్యాపకులు. దుర్గమందు సర్వమయి యగునామె నాఘృతభాండము. ఎవతెనామాతృరములలో మొదట “ఆ” యను నంత్యమాన “ని” యను కలదో, ఆమెయే నాకు ముఖ్యాధారము.



సై—అయినచో దయచేసి మీరొక సామాన్యవార్తను దుర్గమునందుఁ దెలిపినచో గొప్ప యుపకారమును జేసినవారగుదురు. ఎవరైనా నామాతృరఘులలో మొదట “అ” యను చివర “ని” యను కలదో, యట్టి మీముఖ్యాధారిణి నూలమున నీవార్తను బంపిన జాలును !

గ.—అవశ్య మట్లేచేయుదును. మీరొకకు నాస్రాణమును భోగొట్టుకొనుటకైనను సిద్ధముగా నున్నాఁడను. ఆహ్లాసీ నాప్రణయిని యని మీరుచెప్పినది మొదలుకొని నాన్ధైర్యసాహసము లెట్టులభివృద్ధియయ్యెనో నేను చెప్పఁజాలను. నేనిప్పుడేపోయి వార్తను జెప్పివైచెదను సమాచారమేమి ? చెప్పుడు.

సై—మీరు దయచేసి కుమారజగత్స్రీ హుండు బంధీయయ్యెనని తెలియఁజేయ వలయును.

గజపతి “ఎందులకు బంధీయయ్యెను ? ఎవరు బంధించినారు ?” అని యడిగెను.

సై—ఎందులకు బంధీయయ్యెనో చెప్పఁజాలను. మహారాజగు మానసింహుని యజ్ఞాప్రకారము మేమే యతనిని బంధీగా పట్టుకొంటిమి

దిగ్గజుడు కొంచె మాలోచించి యవరాజు బంధీయైనప్పుడు దుర్గమునందలి మిగిలినవారందఱకు నదేగతిపట్టుననియు, వీరేంద్రసింహుడు బంధీయైనప్పు డాతనియనుచరులందఱు నాతనితో ననుగతులై బంధీలైరినియు భావించుకొనియెను. తానుచేసిన గంగాస్నానము, తీర్థదర్శనము, గంగాతీరవాసము మొదలగునన్నియు వ్యర్థములయ్యెననియు, యవరాజునుపట్టుకొని బంధీచేసినవారిలో నొకఁడు ముందుగా వచ్చినాఁడనియు, మిగిలినవారు వెంటనే రాగలరనియు, ప్రస్తుతమున బంధీగాఁజేయునాతనిసహవాసమును వీడిపారిపోవుట మిగులమేలనియు యోచించుకొని ప్రకాశముగా సైనికునితో “ఈవార్తను దుర్గమునందుఁ దెలియఁజేసెదను. వేఱుకార్యమునుగూర్చి మీరు దయచేయవచ్చును” అనిచెప్పెను.

ఈవిధముగాఁ జెప్పి దిగ్గజుఁడు క్రమముగా నచ్చటచ్చట నడయాడనారంభించెను. సైనికుఁ డాతని కడ్డమువచ్చి వెన్నంట లేడు. దిగ్గజుఁడు మెల్ల మెల్లగ కొంచెముదూరము పోయి పిదప పరువిడచారంభించెను. పరుగెత్తుచు నప్పుడప్పుడు వెనుదిరిగిచూచుచు మరల పరుగెత్తుచుండెను. పరుగెత్తుటయుం దాతనికి విశేష నైపుణ్యముండెను. పూర్వముకప్పుడు విమలతోఁగూడ రాత్రికాలమునఁ బోవుచున్నప్పుడు సిశాచభయముచే గజపతి యీతనికి పారిపోయి యుండెను.

దిగ్గజుఁడు పలాయనమై యదేవోకగాఁబోవుచుండుట యంతవిశేషముగా సైనికుఁడు గమనింపలేదు. పదస్థుఁడగునాతఁడు పదచ్యుతుఁడగువానికిఁ బూర్వమువలె గౌరవమునొసంగక యవజ్ఞచేయుచుండు తెల్లరకును స్వభావసిద్ధము. జగత్సింహుఁడు ప్రస్తుతిమున బందీయై యుండుటచే నాతనియాజ్ఞను నెరవేర్చుట యంతయావశ్యకముకాదని సైనికుఁడు తెలిసికొనియెను. యవరాజు చెప్పినవార్తను దెలుపుటకుఁ దానే దుర్గమునకుఁబోయి కాలమును వ్యర్థముగా నష్టముచేసికొనుట ప్రయోజనకారికాదని యాతఁడు తెలిసికొనియెను. ఇంతేగాక యాస్థియిందు యవరాజుచెప్పినవార్తను దుర్గమునకుఁబోయి తెలియఁజెప్పట క్రమముకాదనికూడ నాతఁడు భావించుకొనియెను ఏమంటిరా? ఈవార్తను దుర్గమునకుఁబోయిచెప్పినను సమాచారము మహారాజెఱింగినచో సైనికుఁడు దండెత్తుడగును. ఆశంకచేతనే దుర్గమునకుఁ బోవలసినయావశ్యకము లేదని యాతఁడనుకొనియెను. గజపతిని వార్తావహునిగాఁ జేసి వార్తను దుర్గమునఁ దెలియునట్లుచేసి తనపైఁ బెట్టినభారమును తగ్గించుకొనియెను.

మందారాదుర్గమునకు సరిహద్దున నాల్గుమార్గములు చేరియుండెను. ఒకటి దుర్గములోనికిఁ బోవును. ఒకటి శైలేశ్వరుని మందిరమునకుఁ బోవును. ఒకటి వర్ధమానముకడకుఁ బోవును. నాల్గవది పురమునకుఁ బోవును. సైనికుఁడు దుర్గమునకుఁ బోవకుండ పట్టణమునకుఁబోవు మార్గమునుబట్టి పోయెను. కళాభూతముచే నుత్తేజితయైర యాతనిగుఱ్ఱమును వేగముగాఁ బోవుచుండెను.

## ఆటవప్రకరణము



గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁ డూసిరివిడువకుండ పరున్నెత్తి దుర్గము లోనికిఁ బోయెను. మఱియొక్కఁడకును బోవకుండ నామ్మాసినిజూడ వలయునని యంతఃపురమునకుఁ బోవుట కధికారము లేకపోయినను సాహసముచేసి పోవుచుండెను. అమ్మభోముగనున్న యాతనిదుస్తులనుఁ నత్యంతవ్యస్తభావముతో నాకస్మికముగా నాస్థలమునకునచ్చి నిలుచుండుటయుఁ జూచి ద్వారరక్షకుఁడు కసరుకొనుచు నాతని నచ్చటనుండి వెడలిపోయిని చెప్పెను.

దిగ్గ-అన్నా ! కోపపడెదవెందులకు ? నేనొకగూఢసమాచారమును దెచ్చితిని. దానినిప్పుడే తెలుపుటయత్యావశ్యకము.

ద్వారపాల-అట్టి వార్తయేదియో నాకుఁ దెలుపఁగూడదా ?

దిగ్గ-నీకుఁ దెలుపఁదగినది కాదు. ఒక్కరిమాత్రమే యదియే కాంతముగాఁ తెలుపఁదగియున్నది. నీకుగడ్డమును మీసములున్నవి కచ్చు బిగించుకొని బట్టకట్టుకొంటివి. నీతలపై కొప్పులేదు. నీకు వార్తజెప్పుటకు నీవు నాకధ్యాపకుఁడవా ?

ద్వార-నిన్నువిడిచి వెట్టిసచో తాకూరాణియొద్దఁ గూర్చుండి నీవార్తలను విన్నవించెదవా ? ఇక్కడ నిలువవలదు. నూరముగఁ బోము.

దిగ్గ-నీవు నన్నెఱుంగవా ? నేనిక్కడివాడనే. నీవు నన్ను మఱచిపోయితివి కాఁబోలు.

ద్వార-నీవిప్పుడు నిక్కడివాడవుకావు. నేను చూడనివారెవరు నిందులేరు. నీవిక్కడివాడవే యెనచో నిట్లువచ్చి మార్గమునొద్ద గద్దలమాడుచుండవు. నీవు నిజముగాఁ గిష్కింధలో నుండువాడవు.

దిగ్గ-నిజముగా నీవు నన్నుఁ జూచియుండలేదా ? దుర్గమునందు నన్నెఱుంగనివారున్నారనుమాట నా కాశ్చర్యమును గల్గించుచున్నది. నీ వభిరామస్వామి నెఱుగుదువా ?

ద్వార-ఆయన నేయెఱుంగనా ? నీవుపిచ్చివాడవు-నీకును నాయనకు నేమిసంబంధము?

దిగ్గ—అయిన నాకు గురువు. నేనాయనకు బ్రహ్మశిష్యుడనను.

ద్వార—కొంచెము యోచించి పిదప నాయనకు శిష్యుడవేయైనచో నీకీవేషమేల?

దిగ్గ—దానినిగూర్చి చెప్పవలయుననినచో జాలకలదు. మఱి యొకనాడదియతయు నీకెఱింగించెదను ఇపుడంతఃపురమునందు నాయాష్టానీయున్నది నేను చెప్పవలసిన యత్యవసరవార్త నామెకు మాత్రమే చెప్పెదను.

ద్వార—ఽష్టానీ యన్నమాట నిజమే. నీవామె కేమగుగువు?

దిగ్గ—దానినిగూర్చి చెప్పవలయుననినచో జాలకలదు. అది యల్లించుము. నీవామె నిక్కడకు బిలుపుము. అట్లు కాకపోయినచో నేనామె యుండుస్థానమునకు బోయెదను విషయము అదియునుగాక పోయినచో నిక్కడనుండియే యామెను గట్టిగా కేకవేసి పిలుచుట కొప్పుకొనుము.

ద్వార—కొంచెము సేపాగుము. జనులెవరినైనను జూచి యామె యొద్దకు సమాచారమును జెప్పిపంపెదను.

దిగ్గజ—నేను వేచియుండజాలను. వేగముగా సమాచారమును జెప్పిపంపుము. నేను తెలియజేయవలసినవార్త చాలననసరమైనవార్త. కాలవిశ్రంభమైనచో నది యొకమహావిపత్తునకు గారణమగును.

ద్వారవాలకుడు కొంచెము యోచించి పిదప మనస్సునందు “ఇతఁడు మందారణ నివాసుడేయనియు, నితని నిచ్చట నిలిసియుంచుటచితముకాదనియు నిశ్చయించుకొని ఆగుము. లోనికి వార్తనంపెదను.” అనియెను.

దిగ్గజునకును ద్వారవాలకునకును నీవితండవాదము జరుగుచున్నప్పుడదియంతయును సంతఃపురమునందు బ్రచ్చన్నయై గవాక్షముకడ యవనికాంతరాళమున నొకప్రాథవిధవాంగన నిలుచుండి చూచుచుండెను ఇతరులకామె కాసిపింపకుండ మార్గముకడకువచ్చి నిలుచుండి,

ముఖహస్తపాదాద్యనయవములతో నభినయము చేయుచు గంగగోళముజేయుచున్న దిగ్గజుని జూచుచుండెను.

ఆమెవిమల. ఆమె దేహమున నెచ్చటనునాయుజ్వలతయు నాకోమలతయు నిప్పుడులేదు. అత్యంతమనోహరమగు నాచంచకసన్మౌళి వర్ణమిప్పుడులేదు. అధరోష్ణములయందు దాతాంబూలరాగవర్ణమిప్పుడులేదు. లోచనములయందు పూర్వమువలె నాకజ్జలరేఖలు నిప్పుడులేవు. ఆలోచనములయందు మన్తధశరహామూలగు నాకటాక్షములును లేవు కుంతలములయందా నిబిడకృష్ణతయును లేదు. వేణిగాని కబరిగాని యేదియును లేదు. శరీరమందెచ్చటను నొక్కయాభిణయములేదు. స్వర్ణసూత్రసమన్వితమైనవస్త్రముచే నామెశరీరము సమావృతమై యుండలేదు. వక్షమునందు ముక్తాఖచితమైన కంచుకములేదు. పూర్వశోభాసమృద్ధులేవియు విమలయందిప్పుడు లేవు. నిమలవయస్సునందేగాకండ పైకిజూచుటకుగూడ వృద్ధయై యుండెను. ఆమె యాయతాకిలావణ్యమును, శోభామయమైన యాయావన సంపదయును గాలముచే జయింపబడినవని యనేకులెఱుంగుచును. ఇప్పుడవి శ్రీభ్రష్టములును, మలినములును, విశుష్కములునైయుండెను. ఆమె యవయవములు క్షీణించియుండెను. దేహము కాతరమై యవసన్నమైయుండెను. గమనము కంపితమై విచలితమైయుండెను భావభంగులు సంయతములై సావధానములై యుండెను విలాసముయగు నావిమల యిప్పుడు శుభ్రవసనధారిణియైయుండెను. హాస్యకౌతుకమయగు నావిమలయధరోష్ణము లిప్పుడు రవికరప్రత్యకుసుమకలికలవలె ప్లానములైయుండెను. ఆ హాస్యానందము లామెయొద్దనుండి చిరకాలపునెలవును గైకొనిపోయినవి. రహస్యము, రసికత, పరిహాసము మొదలగునవి యామెన్నేహమును వదలిపెట్టిపోయినవి. హా! శోకమా! నీవీసంసారమునందు ఘటించినయచించిత పూర్వపరివర్తనములేవియురాకుండనుండవా?

ఆసమయమున గొంచెము స్థూలకేశేబరమును శ్యామలవర్ణమునుగలపౌంధవయస్కుయగు మఱియొక స్త్రీవచ్చి విమలవెనుకప్రక్క నిలుచుండియుండెను. ఆస్త్రీ ఆహ్లాని.

ఆష్టాని—సఖీ ! మధురకుఁబోవు మార్గమునుజూచుచు వ్యర్థముగాఁ గాలహరణమునేయుఁజెందులకు? శత్రుఁడగునానటు మ దిగ్గజుఁడు నెనుకకుఁదిరిగిరాఁడు.

విమల—ఈ ప్రాణయబంధమును ద్రొంగివేయుట కెవరికినాధ్యము? మనశ్శామసుందరమదనమోహనుఁడు మరలవచ్చియున్నాఁడు

ఆ—నిజమే ! ఆహా ! అట్టిదినము మరలవచ్చునా?

వి—వచ్చిచూడుము !

ఇట్లుచెప్పి విమల ఆష్టానీని తానున్నయెడనిల్చి తాను కొంచెమువెనుకకుదిరిగి “చూడుము. మనచోరునిజూడుము. బౌనా? కాదా?” అనియెను.

ఆష్టానియుఁ జూచి సవ్యదు “బౌను అవ్వా ! ఆపోకఁ బ్రాహ్మణుఁడు వచ్చినాఁడే ! కాని యాచుస్తులేమి?” అనియెను

విమలయు సవ్యదు నాష్టానీగడ్డమును బట్టుకొని విరహవిహ్వలా . రాధా ! అన్నియును మఱచితివా ? గోపకన్యలప్రాణధనమిప్పుడు నుధురాపురమునకు రాజుగానున్నాఁడు. అది యారాజవేషము అనియెను

ఆష్టాని—పరిహాసమున కేమి—ఈనిర్భాగ్యుఁ డిన్నిదినములకుఁ దరువాత నిప్పుడెక్కడనుండి వచ్చెను ?

విమ—అది తెలిసికొనుట మిగుల నావశ్యకము. సీవుపోయి గజపతిని దీసికొనిరమ్ము. ద్వారపాలకునితో గద్దలముసేయుఁ జెందులకు ?

ఆష్టానియు సక్కడనుండి క్రిందికిదిగిపోయి లక్ష్మణియను నొకదాసినిబిలిచెను. ఆమెవచ్చెను. ఆమెచుగూడతీసికొని యాష్టాని పార్శ్వమందున్న యొకచీకటింటికిఁ బోయెను అక్కడఁ గూర్చుండుటకు స్థలములేదు. అటునిలుచుండి ఆష్టాని లక్ష్మణితో “ద్వారమునొద్ద పొడవైనకాళ్లును, బట్టతలయును గలమనుష్యుఁ డొక్కఁడువచ్చి మాటాడుచున్నాఁడు. ఆతఁడెవఁడో, ఎక్కడివాఁడో, యనియంతయు విచారించి తెలిసికొనివచ్చి చెప్పుము” అనియెను.

ల—నీవేపోయి యడుగరాదా ?

ఆ—అతడు నామనోహరుడు. ఆకస్మికముగ నే నెల్లప్పుడును? నేనిప్పుడు చూడగూడదు.

లక్ష్మణి చాలకాలమునుండి దుర్గమునం దుండియుండెను. తటచుగా విమలతో మాటలాడుచుండును. రసికశాస్త్రమునందును, గుప్తితెకృత్యములు చేయుటయందును వెనుకదీయునది కాదు. ఆమె మనస్సునందు “రసోల్లాసము బాగుగ నేయున్నది” అని యనుకొని “ఏమేళింపి! నీహృదయహారమును విప్పుకొని నేను తగిలించుకొనవలయునా యేమి?” అనియెను.

ఆమ్మాని—నీకది సాధ్యమే? నీవునీవే; యజమానురాలగు రామరాణి నా కేమియుచేయలేక వెడలిపోయినది. నేనొకప్పుడు దయాపూర్వకముగ నామె నాతనికి జంప్రవళిగా నొప్పిదము చేసితిని. మానవయుయగు రాధికయైయున్న యామె నేనుదక్క మతెర్వరును గారు. నేనొక్కతేను మాత్రమే మొదటినుండియు నాతనిపాలికి రాధికనై యున్నాను.

లక్ష్మణి యధికవయసుకలదికాదు ఆమ్మానీకంటె నొకటిరెండు సంవత్సరములు తక్కువవయస్సు కలదని తోచుచున్నది శరీరచ్ఛాయయు నామెకంటె స్వచ్ఛమైయుండెను. అందుచే లక్ష్మణి తనమైసాబగును జూచుకొని దానామ్మానీని వినాశము చేయగలనని యనుకొని “నీకంతటిమోహము తగినదికాదు” అనియెను.

ఇట్లుపలికి లక్ష్మణి ద్వారముకడకు వచ్చెను. ఆమె యక్కడకు వచ్చునపుటికి గజపతివిద్యాదిగ్గజుడును గాతరభావముతో ద్వారపాలకునిగూర్చి “అన్నా! నీవు నాకవకాశము నీయనిచో నేనిచ్చటనే ప్రాణములను బోగొట్టుకొనియెదను. అందువలన నీవు గోహత్య బ్రహ్మహత్య, స్త్రీహత్య, భూగోహత్య మొదలగు మహాపాతకములకు గుఱియగుదువు.” అని యనుచుండెను.

ద్వార—నీవు ప్రాణములను విడిచినచో నేనట్టి మహాపాతకములకు గుఱియగుటకుఁ గారణమేమి ?

దిగ్గ—చెప్పెదను వినుము. బాఁగ్యమునందు మాగుగువులు నన్ను “శుద్ధపశువు” అని పిలుచుచుండెడివారు. అందుచే నీకు గోహ త్యసిద్ధమగుచు. నేను బ్రాహ్మణకుల ప్రదీపకుడను. అందుచే బ్రాహ్మహత్య సంఘటించునని తోచుటలేదా? నేనెల్లప్పుడును మిగుల భయస్కుడను. అదీచూచి నాసహాధ్యాయులొక్కఁడు నన్ను స్త్రీయ నియు నబలవలె ధైర్యములేనివాడననియు ననుచుండెడివాడు. నేను సులభముగా మాటిమాటికి నేడ్చుచుండును అదీచూచి యనులు నన్ను కేవలము స్త్రీయని చెప్పుచుందురు. అందుచేత స్త్రీహత్యయు సంభవింపఁగలదు. నేనొకప్పుడు చేపలనుగొనవలయునని యంగడికిఁ బోయి యుంటిని. అచ్చట నామత్స్యములను విక్రయించు నొకస్త్రీ చేపలను గుట్టలుగుట్టలుగాఁ బోసియుంచెను. వెయింఱని విచారించగా ‘నొకడబ్బు’ అనిచెప్పి యక్కడనున్నగుట్టలను చూపించెను నేనొకడబ్బు పొచ్చి యాగుట్టల నన్నిటిని పోగుచేసి యెత్తుకొనుచుంటిని ఆస్త్రీ “అదేమిస్వామీ? ఒకడబ్బుపొచ్చి యన్నిగుట్టలను దీసికొనిపోయెదరా?” అనియెను. నేను “అన్నిగుట్టలు నొక్కడబ్బుకాదా” అనియంటిని. ఆస్త్రీ మీనమును దీసికొనుచు “పాపముస్వామీ యేమియు నెఱుంగరు. ఇంకను దల్లికడుపులోనేయుంటిరి” అనియెను. ఆమెయట్లు చెప్పియుండుటచే భూహత్యయు నీతలకుఁ జుట్టుకొనును.

దిగ్గజుఁ డీవిధముగాఁ జెప్పునప్పుడు లక్ష్మణియు నాతనిదర్శనము చేసి “ఏమి! రసికపురుషా! జ్ఞప్తియన్నదా?” అనియెను.

దిగ్గజుఁడు తలవంచుకొననారంభించెను. అటునిటుచూడఁ దొడంగెను. ఆసుందరినెఱింగియన్నట్లొకనికి జ్ఞప్తిలేదు. కాని యత్యంత సుందరియగు కామినియొకర్తువచ్చి “రసికపురుషా!” యని తన్నుసంబోధించినప్పు డామె యెవరో తానెఱుంగనని చెప్పుట యతికతయగునని భావించుకొని “సుందరీ! నిన్ను నేనెఱుగుదును. చూచియున్నాడను. బాగుగ నెఱుగుదునుగాని గుర్తింపజాలను. నీవెవరవు? చెప్పుఁ గూడదా?” అనియెను.

లక్ష్మణియు ముఖమును విశేషభారసూచకముగ ముడుచుకొని “సరి! నేననుకొన్నట్లే—పురుషజాతిని దెలిసికొనకుండ వారికి హృదయ



ప్రాణముల నగ్నించినచో, దాదకి స్థేయగునని నేనెఱుంగుదును. తుదకు స్త్రీకి విలసించుటయే గతి. నాహృదయము నపహరించుకొనిన నీవు తుదకు జెప్పినమాట యిదియూ? అనియెను.

దిగ్గజుడు చాలసేపుయోచించెను. కాని యెవరిహృదయము నపహరించినట్లుతనకి జ్ఞప్తికిరాక “నాజీవితకాలములో నేనెప్పుడు నితరులది యొకచిల్లిగవ్వయైన నపహరించియుండలేదు. నేనుదొంగనుగాను. అదియంతయు నీమందారణదుర్గమనఁజున్న వారందఱు నెఱుంగుదురు. అన్యాయముగా నన్ను చోరుఁడనని చెప్పెదవేల? నీవు బాగుగా నెవరి చూడుము? నీహృదయప్రాణములు మఱియెచ్చటనో యుండియుండవలయును. నేను వానినెప్పుడను దీసికొనియుండలేదు” అనియెను.

లక్ష్మణియు చురచుఁచూచి “తుదకీమాటలనఁదఱును జెప్పెదరు మంచిది. నేనిప్పుడే నెడిలిపోయెదను” అనియెను.

దిగ్గజ—నెల్లిపోకుము. సుందరీ! నెల్లిపోకము. నేను నిన్ను బాగుగా నెఱుంగుదును. గుర్తించుటకుఁ దగినట్లు చెప్పినచో గుర్తించెదను. నన్ను చోరుఁడనని చెప్పెడికు నీకిష్టముగానుండనేని నేను చోరుఁడనే యుగఁదును. నీవిప్పుడు దయచేసి నాకొక్క యుపకారమును జేయవలసియున్నది.

ల—అదియేమి చెప్పము?

ది—(చేతులుజోడించుకొని) ఆప్తానితో నత్యవసరమైన యొక వార్తను జెప్పవలసియున్నది. దానికనుకూలమగు నేర్పాట్లను నాయందు దయయుంచి నీవు చేయవలయును. ఇదే నాప్రార్థనము

ల—గొప్పకష్టము సంఘటిల్లినది. నీవాప్తానిపై వలపుగొని యున్నట్లున్నావు. నన్నునుఱచిపోయితివి. నేను నీకు జ్ఞప్తికి రాలేదు. నన్ను గుర్తింపలేకపోయితివి నేనిప్పుడే పోయి యాయాప్తానిని బిలిచి కొనివచ్చి నీసన్నిధిని విడిచి పోవఁ యునా! అయ్యో! నాలలాట లిఖితమా!

లక్ష్మణి యి విధముగాఁజెప్పి పోవుచుండ దిగ్గజుఁడూచూచి భయభ్రాంతుఁడై యామెవస్త్రమును బట్టుకొని “నాతోడు. నీవు నాపైగో

పగింపవలదు—శ్రమయుంచి ఆహ్లానిని గిలుపుము. చిరకాలమునీ వాసా నుదాసుడనై యుండెదను” అనియెను.

లక్ష్మణిరవ్వుచు నాతనినిగూడఁ దీసికొనిపోయెను. ద్వారపాలకు డభయంతరపెట్టలేదు. లక్ష్మణి దిగ్గజుని కచ్చేరిగదిలోనికిఁ దీసికొనిపో యెను.

దిగ్గజుడు గదిలోఁ తలపెట్టిచూచి “లోపలనంధకారము” అని యెను.

లక్ష్మణి—నీవు లోపలకుఁబోయినచో నెలుఁగువచ్చును, ఆహ్లా నినిజూచెదవు.

దిగ్గజుడులోపలకుఁబోయి చూచెను. లోపల నాహ్లానియుండెను దిగ్గజుఁ డానందముచే నుబ్బి నోరార నవ్వసాగెను.

ఆహ్లాని “ఇదేమిభూతమా? ఇన్నిదినము లెచ్చటనున్నది?” అనియెను.

ఆహ్లానీనిజూచుటతోడనే గజపతి విద్యాదిగ్గజుని కవిత్యముపొంగి పొరలెను. ప్రణయినినిజూచి యొకశ్లోకమును చెప్పనిదే సంబోధించుట యుచితముకాదని యెంచి“యాదేవీనర్వభూతేషునమస్తస్మైత్రనమోనమః” అని చెప్పి బ్రాహ్మణుఁడాహ్లానీని నమస్కారమొనర్చెను.

అ—నాకు నమస్కారమును జేయుచుంటివా?

ది—బ్రాహ్మణవర్ణులు నాగవాసుల పాదసేవనేసేయునప్పుడు నమ స్కారముచేయుట యొకగొప్పకాదు.

అ—నీవు రసికుడవేయగుదువు. నీవింతవఱకు నెక్కడనున్నాఁ డవు?

ది—ఆమాట పిదప చెప్పెదను. నీవిప్పుడు నాతో బయలుదేర వలయును. ఇక్కడనున్నచో ననేకవిపత్తులకు గుఱిగావలసివచ్చును. నీవు నాప్రణయినివికావా?

అ—దానినిగూర్చి మరలమరల చెప్పనేల? నీవు నాకేమగు దువో యావిషయము నందఱు నెఱుఁగుదురు.

ది—సరిగా జెప్పితివి బౌను. ఆవిషయము నగునటు వెలుగు నగు. దేనినిగ్రాహ్యమైతేన జ్యోతిషపండితుఁడొకఁడు సన్నుచూచెను. అతఁడును నానిని జెలిసికొనినాఁడు అట్లయినప్పుడు నీవు నాతోడరాఁ గూడనా ?

ఆ—రాసని యెచరుచెప్పిరారు ? నేను నీపై నెంతప్రేమగలిగి యున్నానో నీవు నాపై నెంతప్రేమను గలిగియుండుటలేదు

ది—లేదని యెచరుచెప్పిరాగు? అట్టిమాటను జెప్పినవాఁడు కేవలము మిథ్యావాది. నామనస్సును శాధించుట కసత్యవాక్యములను బ్రకటించినాఁడు. నేను నిన్ను ప్రేమించుచున్నాననుటకు నాశనీమీ సొత్తీ. నేను చూచిన మూడవజన్మహాశయముఁడు నాలలాటమునుజూచి దానిపై, నీనామాద్యక్షరమగు “అ” యనుసంత్యాక్షరమగు “నీ” యనుసంత్రాసియున్నవని నుడివియున్నాఁడు అట్టి ప్రీతివిశ్వాసములు మఱి యెవరియొద్ద కనబడఁగలవు?

ఆ—అదియంతయు ససత్యము నీవెంతవిశేషముగా నన్ను ప్రేమించుచుంటి నయెడల నీవు నన్నవిడిచి విదేశమునకుఁబోయి యంతకాలము ప్రవాసినై యుండనేయుండవు.

ది—ఆమాట! ప్రాణేశ్వరి! నాకపాలమున నీనామము వ్రాసి యున్నది. నా మాటయందు నీకు నమ్మకము లేకపోయినచో నీవే చూడము.

అనిచెప్పి దిగ్గిబాడఁమాటనీ నేత్రములకు సరిగాఁ దనలలాటమును బెట్టి “చూచితివా ?” అనియెను.

ఆ - బౌను. చూచితివి. కాని, నీవు చెప్పినయక్షరము లేవి యునటలేవు. నీకపాలమున “పశువు” అని స్పష్టముగా వ్రాసియున్నది.

ది—అట్లును నుండవచ్చును. ఏమనిన కేమనీపశువునేయగుదును నీవునన్ను మేలుచుంటివి. తిప్పుచుంటివి. బయటకుఁ దోలుచుంటివి నీకిష్టమువచ్చినట్లు చెప్పుము. ఇక నధిక కాలవిశంబముతోఁ బ్రయోజనములేదు. వేగముగా నాతోడరమ్ము. ఇక్కడనుండుటవలన భయంకర విపత్తు సంభవమగును.

ఆ — నమియాపద ?

బ — వీరేంద్రసిః హుని వ్యాపారము పునః సన్నిహితమైనది.

ఆ — అదియేమి ?

ది — యువరాజు బందీయైనాడు.

అష్టానీ ప్రకంఠియై భయముతో “ఎవగుచెప్పినాడు ?” అని యెను.

డి — బందీగాఁ జేసినవారే చెప్పినారు

ఆ — బందీగాఁ జేసినవారెవరు ?

ది — మహారాజగు మానసి హుని మనుష్యులు.

ఆ — ఎక్కడబందీగాఁ బట్టుకొనినారు ?

ది — పోవుచున్నదారియందు.

అష్టాని యాత్రముతో నీవార్త యసత్యమునదికాదని తెలిసి కొని మరల “నీవు చెప్పినది నిజమేనా ?” అని యడిగెను.

ది — (హృదయముపైఁ జేయివెట్టుకొని) నీతో నసత్యమును జెప్పినవో నాకునరకమందును స్థలముదొరకదు నాకామాట బాగుగాఁ దెలియును. నీకు తెలియదా ? యువరాజు బందీయైనప్పుడు పూర్వము వలెనే యిప్పుడును దుర్గమునందున్న వారందఱును బందీలగుదురు. నీని మిత్రమై నేనెంతయో యోచించుచున్నాఁడను ఇప్పుడే రమ్మ! ఎక్కడికైనను బారిపోవుదము.

అష్టాని మిగులకళవశపడి విమలతో నీవార్తను జెప్పటకై యాత్రముకొంచుచుండెను. గజపతి నక్కడనుండి పంపివేయుటకై “సరిగాఁజెప్పితివి. పారిపోవుటయే వివేకమని తోచుచున్నది. నీవిప్పుడు పొమ్ము. సామానులను దీసికొని చీకటిపడగనే వెడలిపోవుదము.” అని యెను

ది — ప్రాణేశ్వరీ ! ఆలస్యముచేయుటకు దైర్యముచాలదు. మనము పోవుశోపలనే యాయాపదవచ్చినను రావచ్చును.

ఆ — అందుల కొకయుపాయమును జేసెదను నీవిప్పుడేపోయి యాశ్రమమునందున్నవారితో మానసింహుని మనుష్యులిక రెండుగంటలలోవచ్చి దుర్గమును ముట్టడింపనున్నారని చెప్పము.

నిడునును ద్వారముకడకు నచ్చి “ఏముంటివి? నేనిప్పుడే పోయెదను” అనియెను.

ఆ.—నీవు పోము. నేనుసమయమునకు సరిగావచ్చి నిన్నుగలిసికొనియెదను.

గజపతి యొకమాగ్గము నెంట ద్వారముకడకుఁ బోయెను అచ్చట లక్ష్మణి నిల్చుండియుండి “మిక్కిలీ! నన్ను విడిచిపెట్టి పోయెదవా?” అనిపలికి యతనిపైనున్న వస్త్రమును బట్టుకొనియెను.

“లేదు—ఇప్పుడే వచ్చెదను—బట్టను విడువము” అని దిగ్గజుఁడనియెను.

ఆవస్త్రములోసగము లక్ష్మణిచేతిలోని కూడివచ్చెను. గజపతి పలాయనుడైపోయెను.

### ఏ డ వ ప్రి క రణ ము.

గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁడుచెప్పిన దుర్వార్త స్వల్పకాలములో దుర్గమంతటను వ్యాపించెను. జగత్సింహునకు సంభవించిన యాపద్వార్తను వినినప్పటినుండియు నాతనియాత్మీయుల దుఃఖమునకుఁ బౌరములేదు. అభిరామస్వామి శీఘ్రముగా దిగ్గజునిబిలిచి యనేకవిధములగు ప్రశ్నలనడిగి తెలిసికొనియెను. దిగ్గజుడు విశేషసంగతు లేమియు చెప్పజాలకపోయెను తుదకు సత్యసితిని జెలిసికొనివచ్చుటకు నమ్మకమైన యొకగుట్టపురాతనును బంపవలయునని నిశ్చయించుకొనిరి. అభిరామస్వామి యాజ్ఞానుసారముగ రాతొకఁడు పాపానగరమునకు బయలువెడలెను. ఆసమయమునం దాత్మీయులందఱును గర్తవ్యమును గూర్చి యోచింపనారంభించిరి.

సూర్యాస్తమయమైనపిదప నిరువురుస్త్రీ లభిరామస్వామి కుటీరమునకు వచ్చిరి. అభిరామస్వామి మృగచర్మముపైఁ గూర్చుండియుండెను. వచ్చిన యిరువురిస్త్రీలలో నొకతెవినుల. మఱియొకతె ఆహ్లాని. వారిరువురును నేలపైఁ గూర్చుండియుండిరి. అందఱిముఖములను జింత

విషాదము లావరించుకొనియుండెను. అందఱును మానమునుదాల్చి యుండిరి.

విమల మాటలు కారంభించి “ఇప్పుడు పాపముమేమి?” అని యెను.

అభిరామస్వామి యథోమాఖ్యుడై కొంచెము సేపుచింతించి పిదప నిట్లు చెప్పనారంభించెను. “విమలా! శైలేశ్వరునిమందిరమున సీకును, జగత్సంహునకును బ్రథమసందర్శనమైనపిదప సీవు నన్నాలోచనయనుగుటకు వచ్చియు టివికాదా? ఆదినమున జరిగినమాట లేనైన సీకు జ్ఞప్తియందున్నవా? చాలకాలముమాటకాదు. అదేసలమున నిలుచుండి సీవు నన్ను మరలనాలోచన మడుగుచున్నావు.”

విమల—జ్ఞప్తియందున్నది. ఆదినమున జరిగిన మాటలన్నియు బాగుగా జ్ఞప్తియందున్నవి.

అభి—మానసింహుఁ డీపరిణయమున కంగీకరింపఁడని నేనప్పుడు చెప్పియుంటిని. సీవందులకు యువరాజే స్వతంత్రుఁడని బనులుచెప్పితివి. ఆమాటలు జ్ఞప్తియందున్నవా?

విమల - (అథోమఘయై) ఔను.

అభి - ఆస్వాతంత్ర్యమున కిదియేఫలము యువరాజున కెప్పుడు నేమాత్రమును స్వాతంత్ర్యములేదు. ధనమునందును, మానమునందును, బదవియందును, బ్రతిష్ఠయందును, శౌర్యపరాక్రమములయందును, గౌరవమునందును మానసింహుఁ డద్వితీయుఁడని చెప్పిన నది యుత్తేక్ష కాజాలదు. తండ్రియిష్టమునకు వ్యతిరేకముగా నేకార్యముఁ జేయుటకును జగత్సంహున కీషణాత్రమును స్వాతంత్ర్యములేదు. ఇంతేగాక, మానసింహునకును, యువరాజునకును బ్రభుభృత్యసంబంధముండుటచే యువరాజు సార్వభౌముని కార్యములయందు నియోగింపఁబడినవాఁడు. ఆకార్యములయందును నాతని కేవిధమైన స్వాతంత్ర్యమును లేదు.

విమల—ఆవిషయమిప్పుడు తెలిసినది ఒకవేళ సీసంగతి యప్పుడు తెలిసియున్నను నేమిచేయగలము? ఆప్రేమప్రవాహమును నిరుద్ధము చేయుటకు సాధ్యముకాదు.

అభిరామస్వామి యశస్వీసూచకమందహాసమును జేసి మరల జెప్పనారంభించెను. “విమలా! నీవు బాలవుకావు. ఇట్టివ్యాపారములను బెలియనిదానవుకావు సమయము వచ్చినప్పుడు చలింపకుండ నుండుట నీకుచితమైయుండెను. అనురాగము సంకురమునందే శ్రుంపి నేయవలయునని నీకు బెలియజేసియున్నాడను. కాని నీవు నా మాటలు విన్నవెతిలి. దానిపరిణామమిప్పుడు భయంకరమైనది. ముం యెప్పుడు జరుగునో యెట్లుపరిణమించునో తెలియదు

విమల—మీగు తిలోత్తమను సర్వదా చూచుచుండెడివారు కారు. నేనామెయొద్ద నెల్లప్పుడు నుండెడిదానను. అట్టిసంబంధమున జీగికయు సంఘటనమగు నెడల జాలదుఃఖములు కలుగగలనని నేను గొంగు నెఱింగించియుంటిని.

అభి—నేనాసంగతినప్పుడు తెలిసికొనియుండలేదు. ఇప్పుడును బెలిసికొనజాలను. ముందైనను బెలిసికొనవలసినంత యవసరము సంగభ వించునని నాకుదోచుట లేదు. ప్రథమసందర్భమున నెక్కడనైనను దైవవశముచే మార్గమధ్యమున నొక్కపర్యాయ మాకస్మికముగ నైన సందర్శనమతో బుట్టిన ప్రేమము ప్రగాఢముగా బరిణమింపనేరదు. అది కేవలలోలతచే గలిగినక్షణికమాత్రీమోహమేకాని వేఱుకాదు. దానియుత్తేజనము మిగులప్రబలమైనది. అది మనుష్యుని దిక్కుతెలి యనివానివలెను జ్ఞానరూప్యనిగను జేయగలదు. కాని సరియైన కర్ణధారుడు నొకనునడపించుభారమును వహించినచో నన్నియూపద లును నాశంకలును మారమైపోవును. అసంగతమును ససంభవము నగుప్రవృత్తిప్రవాహమున కుచితకాలమునందుఁ దత్త్వణమే యడ్డును గల్పింపనిచో నది మిగులవర్ధితిమై క్రమముగఁ గూలమాల సతిక్రమించి సమస్తమును దేలజేసికొని పోవును. నీవట్టివిషయమలయందు మిగుల నభిజ్ఞువని యెంచి చక్కగా నడపించుభారమును నీపై బెట్టి నిశ్చితుడ నైతిని.

విమల—(హఠోముఖయై) సాధ్యమగునంతవఱకు నేను కార్య మును చక్కనిమార్గముననే చేయుచు వచ్చితిని. ఎట్లుచేసినచో సమ స్తమును సుఖమయమును, నానందమయమగునో యట్లుచేసితిని.

అభి—మనకిప్పుడు ఘోరతరమైన యాపత్తము ముము తటస్థించి నది మనమందఱమును విపాదమునందు ముని గియున్నారము. వెనుక జరిగి రోయిన యస్మియప్రసంగమునుగూర్చి యిప్పు డాలోచింపకుండ నుండుటయే యుచితము. అయినను బ్రస్తావనమున నావిషయమును గూర్చి యొకటిరెండుమాటలను మా మాడుటవలన హానియుండదని తలంచెదను. ఈ విషయమున మొదటినుండి మును నింతవఱకును జక్కనిమార్గమునే యేర్పరిచితి నని నీవుచెప్పెడిదానిలో నాకుఁ జెలియ కుండ నున్న దిగుచుకంతయును లేకు. నీవుచేసిన యాకార్యములలోఁ బ్రతిభాగమునందును భయంకరమైన సీయవివేచమును, నసావధాన తయు, బుద్ధివిహీనతయు మొదఁగు తొందరపనులు స్పష్టముగాఁ గన్పట్టుచున్నవి.

విచుల యథోముఖమైన నిశ్చయమైయు. అభిరామస్వామి చెప్పఁదొడ గెను. “నిజమాడిన నిష్ఠురముగానుండును. ఈమఁఖము యమఃన నప్రియమైన నిజమునుచెప్పి వేదన నభివృద్ధిచేయుట నాకిష్ట ములేదు. జరిగిపోయినదానిని తిరిగి కూడఁదీసికొనుట కుపాయమున్న చో నిప్పుడు దానినిగూర్చి చర్చించినందువలన ఫలముండును. కాని, యిప్పుడు జరిగిపోయినదానినిగూర్చి యోచించుట కష్టమునకుఁ గారణ మగుటయేగాని వేఱుకాదు.

విచుల—నాప్రాణములపై నైనను దృష్టిలేకుండ సర్వదా తిలోత్తమ హితసాధనములగు కార్యములనే చేయుచు వచ్చితిని. తిలోత్తమ నా రెండవప్రాణము నా జీవనమందలి సమస్త సుఖములను వదలు కొంటిని. నాసుఖములన్నియు నష్టమైపోయినవి. ఈప్రాణమును నా దేహమున నొకదినమైనను నిలుపఁజాలను. కాని, యిప్పుడు ప్రాణములను నిలుపుకొనియుండుట కేవలము తిలోత్తమ ముఖమును జూచుకొనియుం డుటయే యైనది. తిలోత్తమ సర్వసుఖముల ననుభవించుచుండఁగా జూచి ప్రాణములను విడువవలయునను నొకటే సకల్పముతో నుంటిని. ప్రార్థనీయసుఖములన్నియును దిలోత్తమకు లభించినవి. కాని నాయదృష్టదోషముచే మరల నామె యిప్పుడు కూలములేని సముద్రములోఁ దేలుచున్నది. మరల నామె శోకమువలనను, జింతవలనను, మృతప్రా



యధౌపదియన్నది ఈనాడును నెవరు తెలిసికొనగలగు? నాయు  
దారవన యెవరితో? జెప్పకొందును? నేనెవరినుభూషకొంటా? సర్వదా  
వ్యాకులత నొందుచుండజిదాననో, అట్టియీ మెగు నాయనీ వేదనమునల  
నను బుద్ధిదోషమువలనను నెట్టియాపద సంభవించెనో నానెఱచుచును.  
అది యస్మియమైన మాటయైనను దానిని విని పట్టెత్తాపము నొంగు  
చును. నే నేమయమున ననవ్యయముగా వ్యవహరించితిన్? గయ యుగచి  
నిగారు నాకు జెప్పవలయును.

అభి--పూర్వాపరకార్యములయందు నీవెఱుంగని దినుమంత  
యను లేదు. మానసికహుని తనయునితో వీరేంద్రసింహుని తనయగు  
బరిణయసంబంధ మెట్టి సందర్భమునందును సంగతులము కాఁబాల  
దని నీవు బాగుగ నెఱుంగుదువు. అట్లేఱింగి యున్నప్పుడామె యాశ  
నిర్మూలమైపోవునట్లు స్పష్టముగా సరిశివాశ్రమములతోఁ దిలోత్తమ కా  
విషయమును జెలియఁజేయుట నీకున్యాయము. దాని వలన నెట్టిఫలమును  
గలుగకపోయినను నీవు తిలోత్తమకు మాతృత్వమును ఆమె కేకమాత్ర  
సంరక్షణివగుటచే నట్టికర్తవ్యమును జేయుట నీకు విధియైయున్నది. నీ  
వాకర్తవ్యము నొకప్పుడుగూడ సరివేర్చియుండలేదు. ఇదునైదుదినము  
లకుఁ బిదప రెండవమారు యవరాజును లేశ్వరమందిరముకడఁ జూడ  
వలెనను నుద్దేశముతో బయలుదేరుటకు ముందునీనొకసారి యావిషయ  
మును దిలోత్తమకుఁ జెప్పియున్నావనమాట వాస్తవమే. కాని, యా  
మాటను నీవు నొక్కిచెప్పియుండలేదు. మొదటనుండియు నామాటను  
పదింబదిగా స్పష్టముగాఁ జెలియఁజేయుట నీకు విధియైయున్నది. నీవట్లు  
చేయలేదు. అదినిజమేనా?

విమల మాటాడలేదు. అభిరామస్వామి జెప్పబొడఁగెను. “శైలే  
శ్వరుని యాలయమునందు మొట్టమొదట సమావేశమైనప్పుడు జగత్సిం  
హుఁడు మీరెవరో తెలిసికొనకుండఁగ నే వెదిలిపోవుచుండెను. అప్పుడు  
పదునైదుదినములకుఁ బిమ్మట నదేస్థలమున యావృత్తాంతమును తెలిపె  
దనని యవకాశముకలుగఁజేయుట నీకుచితమైనపనికాదు. ప్రథమసంధ  
ర్శనమే యంత్యదర్శనమైనచో నెంతయో శ్రేయస్కరముగ నుండును.  
ఇచ్చాపూర్వకముగ రెండవపర్యాయము మరల దర్శనముచేయుదునని

ప్రతిజ్ఞచేయుట నీకు కేవల మనుచితము. నీవును నామ్మానియు నాశిష్యుడగు గజపతితోఁ బరిహాసమా పుచు మూర్ఖతతో రహస్యాలాపములాడుచుండుటను నేను బాగుగా నెఱుఁగుచును. కాని యామూర్ఖు డారహస్య పరిహాసాలాపము లవివేక జన్యములని తెలిసికొనలేకు అగజపతినిపూర్వ దీసికొని యర్థభాత్యమున శైలేశ్వరుని మూలమునునకుఁ దీసికొనిపోవుట నీకుయు క్తముకాదు ప్రపంచజ్ఞునిహీనుడైన నూ మనుష్యుడు మీ యందనురక్తుఁడైనాడు. అనినమున మీయిరువురినడవడి వలనను చూటలవలనను సతనియనురాగము వృద్ధిపొందినది. నోవుచున్నప్పుడు మాగ్ధ మధ్యమన సంగీతాదిలోఁబ్రత్యవ్యాసారములన్నియుఁ గూడవలేకుండ జగగినివి పశుతుల్యుడగు నాపురుషుడు మీపై నత్యాచారములు నడపినను నడవవచ్చును అట్టిప్రవర్తనసంతయుఁ గులకామినుల కత్యంతము నిందాపాత్రము. ఇయంతయుఁ జనుగునా కాదా?

విమల నిరతిశయలజ్ఞాయుక్తయై ప్రత్యుత్తరమియలేదు. స్వామి మరల నిట్లు చెప్పనారంభించెను. “యువరాజునుజూచినప్పు డతఁడు తిలోత్తమయందత్యంతానురాగమును గలిగియున్నాడని నీవు చెలిసికొనియుంటివి. అతనిస్మార్థనను విని యాతనికిఁక నొకసారి తిలోత్తమ దర్శనము చేయించెదనని యొప్పుకొనుట నీకెంతయు ననుచితము. రెండవసారి సమావేశమైనప్పుడా శైలేశ్వరుని మూలమునంచే నూ విషయమును విడిచివెట్టియుండినచో నెంతచక్కగానుండును? అంతటితో వదలివేయక యారాజు మాకుని గూడఁ దీసికొనివచ్చి నీశక్తిని సధికారమును మరచి యనేకగర్విభకార్యములను జేసితివి. అట్టియుద్ధ విగ్రహకాలమునందు దుర్గేశునకుఁ దెలియకుండ మువకుడగు నొక మొగలాయీసైన్యాధిపతి ననాయాసముగా దుర్గమునకుఁ గొంపోయితివి. నీవు దుర్గేశునకు శాస్త్రవిహితముగాఁ బరిణయమైనధర్మపత్ని వేయగుదువు. కాని, యట్టివిశేషకార్యములను జేయుటకు నీకధికారము లేదు. స్త్రీలకట్టిస్వాతంత్ర్య మెచ్చుటను శోభింపదు. అది యనేకాన్యములకుఁ గారణమగును. ప్రస్తుతమున నదియే సంభవించినది ఈవిషయమున నీవుత్తరవాదినివికావా?”

నీమూల పూర్వమున నెనే మూలమెయుండెను అభిరామస్వామి యట్లు చెప్పినారంభించెను. “మన నీ నేకార్యమును జేసితివో యాకార్యమును జేయుటకుఁ దల్లిగాని, నవతిత్లగాని, పరిచారికగాని, పరిచితయైన మరియే స్త్రీగాని మిదకు నేశ్యయైనను సాహసికముగాను సుసర్వత్యమైన సునాసికమైన బుద్ధద్వారమైన యొకరాజకన్యకాంతఃపురమునకామె యందత్యాసక్తుఁడై యున్న తగుణాయస్కుడగు నొకరాజపుత్రుని ననాయాసముగాఁ బ్రవేశింపఁ జేసితివి ఆయనరాధమురు—ఆస్వాతంత్ర్యమును—ఆయవినేకమును .. ఆమాటలను దలఁచుకొనినచో నిప్పటికిని హృదయమునఁ గంపము జగించుచుండును. ఆ నీ యజాగ్రతముముననే దుర్గము పరానులకు చశస్సెనది దానికి ఫలముగానే నీకు వైభవ్యము సాధించినది. అందుచున్ననే యనేకానర్థములు సంఘటిల్లినవి, విచులా! నేను నిన్ను తిరస్కారమునఁజేయుటలేదు. తిరస్కారమునకును ననారాగమునకును నిదినమయముకాదు. కాని యోచించిచూడుము. ఈవ్యాపారమునందు మొదటనుండి తునివఱకును నీవుచేసిన యేకార్యమును బాగుగాలేదు.

విమల శిశ్రుచరణములపైఁబడి “నాకుఁ దెలిసినది మొదటనుండియును నేను గర్హితకార్యములనే చేసితిని ఇప్పుడు దాని కేప్రతికారమును లేదు ఇప్పుడందుల కేమియుపాయముకలదో యోచించి యాగీతిగఁ జేసి మమ్మరక్షింఁ వలయును.” అని వేడుకొనియెను.

అభిరామస్వామి విమలను లేవదీసి “నేను పగలంతయు నుపాయమునుగూర్చి యోచనము చేయుచునేయుంటిని. నేను పంపించిన దూత తిరిగివచ్చువఱకు నేయుపాయము నవలంబించుటకును నవకాశములేదు. నిర్భీధకుఁడగు దిగ్గజనివాక్యములనలన నేనంగతియును నిశ్చయముగాఁ దెలియుటలేదు. మహారాజుకోప మేవిధముగా నెందులకు వృద్ధియయ్యెనో తెలిసికొనినపిదప నేమేమియుపాయములను మన మవలంబింపవలయునో స్థిరముచేసికొనవచ్చును” అనియెను.

విమల—దూత తిరిగివచ్చుట కెన్నిదినములుపట్టును?

అభి—తేవే రావచ్చును. కాని, యతఁడు పట్నాపర్యంతమును బోవలసియున్నచో నెనిమిది పదిదినము లాలస్యముకావచ్చును.

విమల-ఎసిమిది పదిదినము లాస్వమైనచో మతియేవిపత్తిలు సంఘటించునో తెలియును తిలోత్తమ యిప్పుడే మృతప్రియయై యున్నది ఆమె యెనిమిది పదిదినము లాచూతనను సహించి యెట్లు జీవింపఁగలదు?

అభి-ఏవు తిలోత్తమకు విశేషధైర్యమును జెప్పవలయును నేనామెను తోపతియుదయముననే చూచి యోదార్పఁ బ్రయత్నించెదను.

విమల-మహారాజునకును యువరాజునకును జనకపుత్రసంబంధము. తండ్రి కుపితుఁడై కుమారుని బంపిగా జేసినచూట వాస్తవము. కాని వారెవరకును బ్రత్యక్షసమాగమమైనచో, కుమారుని నోటి నుండి వెడలువిసితవాక్యములనువిని మనసు కరఁగి మానసింహుడు తనయుని క్షమింపఁజా?

అభి-అదియెట్లు? వీరపురుషునికోధము పుత్రులు లేక యా తీక్రియు లన్నంతమాత్రమున నిరస్తమౌకాదు.

విమల-అకోధ మెట్లుగాఁ బరిణమించునని మీ యభిప్రాయము?

అభి-(కొంచెముయోచించి) నీ వాడువానవు. సంగతులన్నియు నీకుఁ దెలియకుండుటయే మేలు.

విమల-విశేషానిష్టమేదయిన సంభవించు నెడలఁదోడనే దానికి దగినప్రతికారమును జేయుటకై ప్రయత్న మొనర్చుటచితముకాదా? మానసింహుమహారాజు మీయెడల విశేషశ్రద్ధాభక్తులను గలిగియు న్నాఁడు. తండ్రికొడుకులకున్నభేద భావమును దూరమునెయుటకు మీరుమధ్యస్థులై నిలిచినచో మంచిదికాదా?

అభి-ఈవిషయమున నేను మధ్యస్థుఁడనుగానుండుట మరింత యనిష్టమునకే కారణమగునుగాని మనోరథసిద్ధి క్షాళము. మానసింహుఁడు నాయందు శ్రద్ధాభక్తులను గలిగియున్నాడని నీయభిప్రాయము. కాని యాతనిభక్తిశ్రద్ధలవిషయమున నాకు నమ్మకము లేదు. అతఁడు సర్వాంతరికరణములచేతను నన్ను ద్వేషించుచునేయుం

మనా తాతగారి నేనెవరినో తెలుసు నా తాతగారి ను ముందే గానీ, తల్లిగారిని విశ్వాసముగాని లేదు. పుస్తకమున ముందు ముద్రయైన మూలమున నున్న నా తాతగారి పేరునున్నది. పుస్తకమును చదివినదియున్నది. మూలముననున్న గొర్రుల పుస్తకమును ముందుగాని పుస్తకమును చదివినదియున్నది. మూలముననున్న గొర్రుల పుస్తకమును ముందుగాని పుస్తకమును చదివినదియున్నది.

నిమిషము గావించినది ముందుగాని పుస్తకముతో సభిరామస్వామిని నిందసములుచేసి యుక్కడనుండి వెళ్లిపోయిరి.

## నా తాతగారి గురికి

నా తాతగారి గురికి. పాతనగరమువలకును బోయి యచ్చట యువరాజుయొక్క దుర్గశాస్త్రముల నన్నిటిని సంపూర్ణముగఁ బఠిసికొని యాతడు తిరిగివచ్చెను. అతడు చెప్పిన యుదంతమును విని దుర్గమునందలి జనులందఱును శోకముచే మృతప్రాయులై పోయిరి.

దూత యాదుఃఖవార్తను దెచ్చినదికనున సభిరామస్వామి యా తనినోటినుండి సమస్తవృత్తాంతమును విని దుర్గముతో స. బంధించిన కార్యములను జేయుటయందు నివిష్టచిత్తుడయ్యెను. తాను సుర్గమున లేనికాలమున రాజకార్యములు సరిగా నిర్వహించుటకుఁ దగిన యోర్పాటుఁ నన్నిటిని జేసి యాతఁడొదినముననే తీర్థయాత్రలను జేసికొనుటకై బయలువెడలెను. అందఱితోడను దాను తీర్థయాత్రలకై పోవుచుంటి నని చెప్పెను. జనులట్లే యభిప్రాయపడిరి. కాని విమలమాత్రీ మట్లనుకొనలేదు. ఇప్పుడు సంభవించిన యాశోచనీయ విషయమునకుఁ బ్రతీకారమును జేయువలయుననుప్రయత్నముతో నాతడు దుర్గమునువీడి పోవుచుండ నని యామె యనుకొనియెను.

తిలోత్తమ దుఃఖిని-మర్కపీడిత-తిలోత్తమా! దారుణమైన యాదుఃఖమును హృదయమున నిలుపుకొనుటకు నీకు శక్తి లేదా? మిగుల ఘోరమైన యాయాతనను సహించికొనుటకు నీకు సామర్థ్యమున్న

దా? విపద్వాయువుచే సంక్షుబ్ధమైయున్న సముద్రమును శాంతభావముతో చాటిపోవుటకు నీకు శక్తి కలదా? లేదు నీకేళక్తియునులేదు తిలోత్తమ యీ యా ఘాతముచే నవసన్నయైపోయెను. తీవ్రమైన యాశ నచే సర్వభావములయందును నామె విచారగ్రస్తయై యుండెను. దుష్ట ర్థమైన యాసమ ద్రిమును చాటుటకు గావలసినశక్తి సాహసములేనియు నామెకడలేవు వియోగవిహ్వలయైన యాచుఃఖని యధోవదనయై భూశయ్యయందుఁ బడియుండెను.

ఆగది—ఏగదియందు సర్వదాతన శ్రేయము నభిషించు విమల యనుగ్రహము మూలమున నచింతితపూర్వోపాయముచేఁ దిలోత్తమ తనహృదయేశ్వరుఁడగు జగత్సिంహునితో మొట్టమొదట కలిసికొని యెనో ఏగదియందు సరళహృదయయగు తిలోత్తమ జగత్సింహుని హస్తమునందు శాశ్వతముగ నాత్మసమర్పణము చేసియుండెనో ఏగది యందు దనప్రాణేశ్వరుఁ డెడఁపెగఁకుండఁ గత్తినిదిప్పి పిదప శత్రువుల యస్త్రాఘాతముచే స్త్రుతిఁపీనుఁడై రుధిరాద్భ్రీక శేఖరుఁడై ధరాశాయి యయ్యెనో ఏగదియందు దిలోత్తమయు విమలయు కాలస్వరూపులగు పహనులచేఁ జక్కి బుడదీలైపోయిరో, బహువిధసుఖదుఃఖ స్ఫుతోద్బిజ్జీపక మైన యాగదియందొక్కడ తిలోత్తమ కడియుండెను ఆమెసమీపమున నామంచము—ఏమంచముపై తిలోత్తమ పరధ్యానభావముతో నసంగ తములగు నన్నియోవాతలను వ్రాసివ్రాసి కట్టకడకు కమారజగత్సిం హుసినామమును వ్రాసెనో, పిదప తనయసావధానచిత్తమును దెలిసి కొనిటచే బొడిమినసిగ్గుచే నధోవదనయై యేశయ్యయందలి యాభా గము ననేకపర్యాయములు కడిగితుడిచినైచినను దనహృదయేశ్వరునివా మము చెఱిపోవకుండ స్పష్టముగా వ్రాసియున్నట్లు కాన్పించుచుండెనని యామె యనుకొనియుండెనో, ఆశయ్య—ఏశయ్యపైదిలోత్తమ తనహృ దయేశ్వరుని కింతాలింగనమును చేసికొని యనేకసుఖకల్పనలచేఁ బ్ర మత్తయై యానందసాగరమున ముగియుండెనో—ఆశయ్య యామె పార్శ్వముననుండెను. ఏతల్పముపైఁ బదిదినములకఁ బూర్వము తిలోత్త మతననాధునిపార్శ్వమున శయనించి యుక్కంతతతో నారాత్రియంత యుగఁడని యునుఁకాలఘండములయ మౌగుతనంస్పర్శముచే నించుక

నిద్రజేందియుండ నాతడు తనబాహుపాశమును విడిపించుకొని ప్రాతః  
కాలనాహ్యృత్తి కై బయలుదేరిపోయెనో, స్మియ్యస్సే, సుఖసుయస్సే, మనో  
హగ్నస్సే యాపర్యంక పార్శ్వమున నాతిలోక్తమ భూశయ్యపై బడి  
పొరలాడుచుండెను.

ఆమె యశ్చారూఢుడై పోవుచున్నతననాధుని గవాక్షమునుండి  
చూచుట, ఆతనిసంజ్ఞలు, ఆతనివీడుకోలు, ఆమెరోదనము, ఆమెప్రణా  
మము, ఇవియన్నియు జరిగి పదిదినములైపోయినది అయిననాతడింకను  
దిదిగిరా లేదు. అంతేకాదు. వెనుదిరిగిరాకుండుటయేగాదు. ఆతడుతిరిగి  
వచ్చునను నాశయేలేదు అతడు శృంఖలబద్ధుడై బందీయై పోయెను.  
యూవజీవమును నాతడాదశయందే కాలమును గడపవలసియున్నది. ఈ  
విధముగా మానసింహమహారాజుగారియూజ్ఞ యైనది తండ్రియూజ్ఞచే  
గుమారున కాకతింతర మైనశిక్ష — అత్యంతకఠోరమైన యా దూజ్ఞ కష్ట  
థాచేయఁగలిగినవారెవరు ? మానసింహునిమాటకు వ్యతిరేకముగా  
నెదిరించి మాటచెప్పఁగలవా రీభరతఖండమున నెవరుకలరు ?

అకటకటా ! సుఖమెన్నిదినములుండును? తిలోత్తమ నై శేశ్వరుని  
మందిరమున జగత్సింహునిమోహనమూర్తిని సందర్శించినది—సిదప  
కేవలముచింత—ఒకపక్షముదినము లతిదారుణమైన గొప్పయూపద—  
పతానులగ్రహమున నివాసము. సతీత్వము — ధర్మము—జీవనము—స  
విత్రీత—ఇవిశననమై పోవునేమోయని నిరంతరము భయము అసంఖా  
వితోపాయముచే స్కాన్ ఖానుని యంగుళీయకసాహాయ్యమున నటనం  
డివిడుగడ—“వీరేంద్రసింహుని తనయయా ? ఇక్కడ కెందులకు ?”  
అని యువరాజుపలి!న మర్మభేదకములగు కఠోర వాక్యములు—అయే  
షాయనుగ్రహముచే ముక్తిలాభము—దానితోడనే హృదయమునంద  
లివిజాతీయతాపముచే బాడమిన భయంకరవ్యాధి—తన్మూలమున  
మరణాపన్నదశ—అభిరామస్వామి యాహ్వనముచే జగత్సింహుని  
రాక—అనుగ్రహము—అతనిపాదపద్మములయందు, దావొసంగుట—  
పిదపనట్టి మహాకష్టము, అసహనీయమగునట్టి యాతనాపరంపర ననుభ  
వించినసిదప మనోరథమిడేరుట — హృదయేశ్వరునితో సమ్మేళనము—  
హా ! అకటకటా ! సుఖమెన్నిదినములు? సుఖసౌదముయొక్క ప్రధమ

సోపానమునందే యీ బాధ ! చిరకాలయత్నాన్ని తమ మహాయాసలబ్ధి మైన రత్నమును వక్షమునధరించుకొనుటతోడనే భయంకరమైనదుర్గతి సుఖసౌధము మొదలంట భస్మభూతమైపోయినది బాణముచే గొట్టబడిన లేడివలె నిరీహమైన తిలోత్తమ యాతనల నడుచుండెను అక్కటా ! సుఖమెన్నిదినములు !

తిలోత్తమ యాహారమును నైకొనుటలేదు. నిద్రపోవుటలేదు. మడిపిడియున్న యామెనిబిడకృష్ణకేశరాశి ధూళియందు మలినముగఁ బడియుండెను ఆస్వరకాంతి భూతలమునఁబడి మబ్బువలె నైపోయెను. దేహము ధూళిధూసరితమయ్యెను. శరీరము భూషణవిహీనము—నోట మాటలేదు. నేత్రములనుండి బాష్పములులేవు తిలోత్తమ యథోముఖయై, నేలపైఁబడియుండెను

తిలోత్తమ తనహృదయమునందుఁ ‘బ్రపంచమున నాపదలనేకముగ నుండును వానికిఁ బ్రతీకారముండుటయుఁ గలదు. అత్యంతఘోర విషత్తునకుమాత్రము పప్రతీకారముండదా? పప్రతీకారము లేదని రోదనముచేయుటవలనను, యోదించియోదించి యూరకుండుట వలనను, శోకయాతనల ననుభవించుటవలనను నేమియుపకారము కలుగును? నాజీవనమునకు జీవనమైన జగత్సంహారము డినుపనంకెలచే నిబద్ధుడై కారాగారమునందున్నాడు; ఇక నేనో—ఇంటియందు పడియుండి యనేక కష్టముల ననుభవించుచున్నాను; అతనికంటె నూలు రెట్లధికకష్టములనే యనుభవించుచుంటిని. కాని దానివలన బ్రయోజనమేమి? ఇట్టి యీ యుద్వేగముచే ఫలమేమి? చేతనైనంతవఱకుఁ బప్రతీకారమునకై యుపాయములను వెదకుట యుచితము. నేనిక నా ప్రియత్నములనే చేసెదను.’ అని యోదించుకొనియెను.

తిలోత్తమ లేచి కూర్చుండి “ఎవరక్కడ?” అని పిలిచెను.

అక్కడనున్న దాసి యొకర్తుక శీఘ్రముగవచ్చెను. తిలోత్తమ దాసినిజూచి “కాగితము, కలము మొదలగువానిని దీసికొనిరమ్ము” అని యాజ్ఞాపించెను.

దాసి లేఖ్యసౌధనములనన్నింటిని దీసికొనివచ్చి తిలోత్తమ యొద్దనుంచి “శరీరమునందలి చమటను దుడిచివేయుదునా? చెదరియు



న్న ముంగురులను సవరింతునా ? పాత్రయందు నీరునుపోసి తీసికొనిరా  
నా ? కట్టుకొనినచీరను విడిచి మఱియొకవస్త్రమును ధరించెదరా ?”  
అని యవిధములగు ప్రశ్నముల నెన్నిటితోనైనచెను.

తిలోత్తమ “ఇప్పుడేమియువలదు. అమ్మ యెక్కడనున్నది ?”  
అని యడిగెను.

తిలోత్తమ విమలను “అమ్మ” యని పిలుచుచుండును. వీరేంద్ర  
సింహుడు స్వర్గస్థుడైనపిరప విమల నిజవృత్తాంత మందఱిగిని నెల్లడి  
యయ్యెను. ఆమె యొకసామాన్యపరిచారికవలె వాసముసీయుచుండి  
నను వీరేంద్రసింహుడు పరిణయమాడిన ధర్మపత్నియని యందఱును  
దెలిసికొనిరి. కటుల్ ఖానునిచేతనుండి విడిపించుకొని మందారణదుర్గము  
నకు వచ్చినపిరప దుర్గములోనివారందఱు నామెను యజమానురాలు,  
తాకూరాణి, రాణి, మాత, యని పిలుచుచుండిరి. ఆమెను విమలయని  
పేరుపెట్టి పిలుచుట కెవ్వరికి ధైర్యముచాలదు. తిలోత్తమయు నామెను  
తల్లియనియే పిలుచుచుండును కాని, వేఱుపేరుపెట్టి పిలుచుటలేదు.  
తిలోత్తమ “అమ్మ యెక్కడనున్నది?” అని దాసినడిగెను.

దాసి—ఉత్తరపుచావడియందుఁ గూర్చుండి యాష్టానీతో  
నేదియో యాలోచించుచున్నారు. పిలుపుమనియెదరా?

తిలో—వలదు నీవుపోయి యిప్పుడు రావలసిన యావశ్యక  
మేమియులేదనియుఁ గొంచెముసేపైనపిదప నేనేవచ్చి చూచెదననియు  
నమ్మతో జెప్పము.

దాసి యానందముతో వెడలిపోయెను. నాల్గదినములకుఁబిమ్మట  
తిలోత్తమ లేచికూర్చున్నదనియు, మాటాడినదనియు, వ్రాసికొనుటకు  
గావలసినయుపకరణములను దెప్పించుకొనెననియు నేదియోవ్రాసికొను  
చున్నదనియు, నామె యపరిమితానందమునబొందెను. ఈ శుభసమా  
చారమును విమలకుఁదెలుపవలయునని యామె పరువెత్తుకొనిపోయెను.

తిలోత్తమ కాగితమును గలమును పుచ్చుకొని యందొకకాగి  
తముపై వ్రాయనారంభించెను. చాలసేపువ్రాసెను. వ్రాసినపిదప నిట్లు  
చదువనారంభించెను.

“నవాబునఁదీసి !

అత్యంతదుఃఖకరముగు సమాచారమును నీకుఁ దెలుపుటకై నే నీయుత్తరమును వ్రాయుచున్నాను. నీకు జ్ఞప్తియున్నదా? అలనాఁడు— వివాహమునాఁటిరాత్రి—ప్రపంచమునందంతటను శ్రేష్ఠమైన యీవురు పరత్నమును నీయలంకారరాజము నలంకరింపుము” అని యుపదేశించి యుంటివి. జ్ఞప్తియున్నదా ? నాయదృష్టదోషముచే నాపురుషుఁ డిప్పుడు బందీగనున్నాడు లోహశృంఖలముచే బద్ధుఁడై కారాగారము నందున్నాఁడు మానసింహమహారాజనేకకారణములచే విరక్తుఁడై గుణమయుండగు కుమారజగత్సింహుని యావజ్జీవమును గారాకార బద్ధునిగాఁ జేసివైచివాఁడు.

ఆపదలువచ్చినప్పు డాత్మీయులు జ్ఞప్తికివత్తురు. కాని నీకుచు నాకును బరిచయము రెండుదినములుమాత్రమే. అయినను నాకాత్మ బంధురాలవని నేనెఱుంగుదును. అందుచే నేసిప్పుడీ దుఃఖసమాచార మును నీకు వ్రాయుచున్నాను.

పఠానులకును మొగలాయీలకును సంధిసంస్థాపింప బడినపిదప నత్యల్పకాలములో యువరాజునకు నీవొకయుత్తరమును వ్రాసియుంటివి. ఆయన యాయుత్తరము నన్నర్థమగుసంపదయని మిగుల జాగరూకతతోఁ గాపాడకొనుచున్నారు. ఆయన యాయుత్తరమును బదింబదిగ నాకుఁ జదివి వినుపించుచుండెడివారు. ఆయుత్తరమిప్పుడును నా యొద్ద రత్నపేటికయందున్నది.

ఆయుత్తరమునం దొకచో “ఎప్పుడైన నీహృదయమునకు, కష్టముకలిగినేని, అప్పుడయేమాను స్మరించుకొందువా?” అని వ్రాయ బడి యున్నది. రాజపుత్రుఁడిప్పు డత్యంతక్లేశములో నుండియున్నాఁడు. సందేహములేదు. అందుచే నాతఁడు మాటమాటకు నయేమాను స్మరించుకొనుచుండునని చెప్పటకు సందేహములేదు.

యువరాజు నీకుఁ బ్రేమాస్పదుఁడు—నీవు దానిని మరచిపోవుటకు నిష్టనడుదానవుకావని దోచుచున్నది—అనేకలశిక లొకసహకారవృత్తియు నాశ్రయించును. ఏది దానినివిడనాడియుండఁగలదు ? ఒకయాశ్రయమునంది యనేకములువ్యాపించి వృద్ధిపొందఁగలవు.

సీవు ప్రీతిగల్గిననువని నేనెఱుంగుదును ఈప్రపంచమున నిత్యంబు  
బ్రాహ్మదగినవారెవ్వరును లేరు. నీవలెగిట్టినట్లుత్తముతో మాటలాడుట  
నిజముగా నాభాగ్యవేయగును. సీవు నిష్కామస్వరూపిణివి.

ఇట్లునుచచ్చిపోవును సీకు త్తరమువారి యుటకు చునరాజునకు  
నీ వన జ్ఞానానంగియున్నదానవు ఈయనగ్గయదాయన కపకాశమును  
స్వాతంత్ర్యమును జిక్కియుండినచో నప్పకుండ సీకు త్తరమును వ్రాసి  
ఁముండును. అందుకు సంబోధములేదు.

ప్రస్తుతిమున సంభవించిన మాయాపదయందు నీవేమిచేయఁ  
గలవో యేమిచేయవలయునో యది నాకేమియుఁ బెలియదు. నీనా  
విషయము నేమియుఁజెప్పును. ఈప్రపంచమున రాజపుత్రిని తేను  
మునుగోరువారున్నచో నీవల్లవారియందగ్గిగగ్గవు. అందుచే నీకీ  
సమాచారమును బలుపుట నాకుఁగర్తవ్యము. నాకర్తవ్యమును నెర  
వేర్చుకొనుటకే నేనీయుత్తరమును వ్రాయుచున్నాను.

ఇతరకష్టసఖములనుగూర్చి తెలుపుట కిదిసమయముకాదు.

అవశ్యకమనితోచినచో నిష్టమువచ్చినప్పుడు సీవు నాకుత్తర  
మును వ్రాయవలయును. సమతమున మాటలాడవలసిన యావశ్య  
కముండుట యాశ్చర్యము కాదు—నీనీవిషయమున నెల్లబ్రాపించిననట్లు  
చేయుటకు సిద్ధముగానున్నదా ను.

ఇట్లు

దుఃఖిత

తిలోత్తమ

ఉత్తరమును జదివి తిలోత్తమ దానినెవలినమును “నవాబునం  
దిని, అయేషా” అని వ్రాసెను మరియు నుత్తరముపై వేటొకప్రక్క  
“మందారణదుర్గమునుండి” అని లిఖించెను. నియమానుసారముగ నుత్త  
రమును దారముతోఁగట్టి ముద్రను వేసెను. పిదప నుత్తరమును జేతియం  
దిడికొని యాగదియందొకటి రెండుమారు లిటునటుతిరుగాడి తటాలున  
నామె తనహృదయమున—“కర్తవ్యముస్థిరమైనది. తేనే కార్యానుష్ఠా  
నమున కారంభము చేయవలయును.” అని యనుకొనియెను.

ఎవరియందుఁ జిరకాలము శాంతత, సుశీలత, నిరీహత, పరాజ్ఞానుసారసృవర్తనము ననుగుణములు వాసముచేయుచుండునో, యట్టివారి యందవస్థావిశేషముచే నాకస్మికముగ నద్భుతదృఢత, స్వాధీనత, స్వతంత్రత, తేజస్విత, కర్మక్షమత, ఏకాగ్రత, దృఢప్రతిజ్ఞ, మొదలగుమహాగుణములు పోఁచూర్చుచుండును చరిత్రీయుల నుండును జననచూజను నందును నట్టిదృష్టాంతముల ననేకము మనయు చూడవచ్చును మానవ చరిత్రీయందాకస్మికముగ నట్టిపరివర్తనము లెట్లు సంభవించుచుండునో తెలిసికొనుటకు మనోజ్ఞానశాస్త్రము నెఱిగినవంశిత శ్రేష్ఠులే తగిన వారు. సామ్యము, శాంతియు, వినమ్రస్వభావయు, సంతతపరముఖులే క్షణియునగు తిలోత్తమ యా విధముగా దృఢసంకల్ప యయ్యెను.

ఉత్తరమును జేతియందుంచుకొని తిలోత్తమ యాగదినంశిబయలు నెడలిపోయెను

### తొమ్మిదవ ప్రకరణము.

పఠానులు తమరాజధాని నిప్పుడు స్వర్ణదుర్గమునందు స్థాపించుకొనిరి. పరలోకగతుడైన కటుల్ ఖానుని తనయులగు ఖాజాసులేమాన్ ఖానును ఖాజా అస్మాన్ ఖానును బాలితతనయయగు నయేషాయు, నితరపురమహిళలును నిశ్చింతతో స్వర్ణదుర్గమునందుండిరి. యుద్ధవ్యాపారములన్నియు నిలిచిపోయెను.

స్వర్ణస్థైర కటుల్ ఖానుని తనయు లిరువురును జరిత్రీలయందుఁ బ్రసిద్ధినిగాంచియుండిరి వారిరువురకు నెప్పుడైనను రాజ్యసంబంధమున వివాదము పుట్టునేమోయ నెడి సంశయముచే మానసింహ మహారాజు చేసిన సంధినిబంధనాను సారముగా రాజ్యభారమంతయుఁ దనచేతియందెడుకొని వృద్ధుఁడైతియగు ఇస్మాఖాన్ పరిపాలించుచుండెను. ఆతనిశక్తి సామర్థ్యములచే నెచ్చటను విచారము లేలసూపుట కవకాశము లేకుండెను అన్నియును జక్కగ నెరవేర్చబడుచుండెను.

అన్నియును సరిగా నడచుచున్నను మానవునిహృదయము దుర్దమనీయమైన దురాకాంక్షచే ననేకసమయములయందు యాతనల నను

భవించుచుండుటయేగాక బుద్ధిపూర్వకముగా విచారములను దెచ్చిపెట్టుకొని యనేకములగు ననాగతియాతనలకు లోనగుచుండును. నవాబు కింగ్ ఖానుని యిగువ్వురి తన యులస్వభావములు నొరీతిగానుండుక య త్యంతము భిన్నములైయుండెను. సులేమాన్ ఖాను సురాపానమునందును సుండరీసంస్కరమునందును గాలమును వినియోగించినచో, బ్రపంచము నంజలి యీడివితముయొక్క సర్వప్రయోజనములును సఫలీకృతములగు ననునమృతము గలవాడు. ఆతడు తననమృతము ననుసరించి యంకులకుఁ గావలసిన పదార్థ సమూహముచే సర్వదా పరివృత్తుడై యుండి నిశ్చింతభావముతోఁ గాలహరణమును జేయుచుండెను. అతనితమ్ముడైన అస్తాన్ ఖాను ఇండియనుఖాన్ స్వేషణ మశ్వంతరిచకార్యమని తలంచెడువాడు. మనుష్యజన్మమునుసొంది పిఠాదయమునుదాల్చి పతాకరాజ వంశమునజన్మించి అసిచాలననైపుణ్యమున వన్నెకెక్కి నారీమధ్యమున సురాపానమత్తుడై యచేతనావస్థయందు జీవనమును గడపుట మిగుల హీనకార్యమని యాతడనుకొనుచుండెను.

అస్తాన్ ఖా నత్యంతమానసిక క్షేత్రముచేఁ గాలమును గడపుచుండెను. మొగలాయీలిప్పుడు భారతీశ్వరులుగ నున్నారు. మొగలాయీలను భారతీశ్వరులుగా నంగీకరించుట యనిన నస్తాన్ ఖానుని హృదయమునకు మిగుల వ్యధగా నుండెను. ఢిల్లీనిహాసనమునకుఁ బఠానులు ప్రభువులు కావలయునని తలంచి కుతుబుద్దీను తన బాహుబలముచే హిందువులను చళముచేసికొని రాజ్యమును జయించి యమితపరాక్రమముతో భారతవర్షమునఁ బఠానులరాజ్యమును బ్రతిష్ఠించి ముండెననియు మొగలుఁడగుబేబ రధికబలశాలియై పఠానురాజును బదచ్యునిఁజేసి ఢిల్లీనిహాసనము నాక్రమించెననియు, సంతమాత్రమున మొగలాయీలీ భారతవర్షమునకు న్యాయసంగతులగు భూపతులని చెప్పటతగదనియు పఠానుల స్వత్వములను మొగలాయీలు లాగుకొనిరనియు, భాగ్యదోషముచేఁ బఠానులిప్పుడిట్టి హీనావస్థయందున్నను నదృష్టచక్రము పరివర్తనము నొందినప్పుడు మరల చున్నతస్థితికి రాజాలరని చెప్పట తగదనియు, హీనావస్థయందే సంతృప్తచిత్తులైయుండి దానికిప్రతీకారమును జేయ యత్నింపకుండుట కాపురుషక్షణమనియు నస్తాన్ ఖాను తలపోయుచుండెను.

ప్రస్తుతమున మొగలులకును బఠానులకును జరిగినసంధివిషయమును కూర్చి అస్మాన్ ఖానుడు తలపోయని దిన మొకటియును లేదు. ఈ మైత్రి కాతనిహృదయము పూర్ణాంగీకార మొసంగుటలేదు. మానసింహు మహారాజుమూలమున జరిగినయూసంధి యఖండనీయమనియు, జిర్గన్ఫాయిగానుండఁ దగినదనియు నస్మాన్ ఖాను తలపోయుటలేదు. ప్రపంచము నందలి యన్ని దేశములలోను జరిగినమైత్రిలన్నియు భంగముకొంద కుండ స్థిరముగానున్నవా? అనియాతఁ డనుకొనుచుండెను. ఇప్పుడు జరిగినసంధికి మొగలులదోషముచేనైననేమి, పఠానుల దోషముచేనైననేమి స్వల్పకాలములోనే భంగముతప్పకుండఁ గలుగఁగలదని యస్మాన్ ఖాను నమ్మియుండెను. నవాబు కటుల్ ఖానుని మరణము, రాజ్యమున నలుప్రక్కలనున్నవాండ్రు పితృంఖలభావము, యధార్థముగా మానసింహుఁడు చేసిన గొప్పసన్నాహములు మొదలగునవన్నియు నొక్క-మారుగ వచ్చి పడుటచే సంధికంగీకరింపవలసివచ్చినదనియు, నాయవాంఛరములన్నియు సంతర్హిములై పోయినవిదపఁ గూడ నాసంధి యక్షణమై యుండవలయు ననుట సంభావితము కాఁజాలదనియు నాతఁడు యోచించుకొనుచుండెను.

అస్మానుని హృదయమునందసంతోషము నాటుకొనియుండెననుట కించుకంతయును సందేహములేదు. ఆతనిహృదయము నందలి యశాంతికి మఱియొక కారణముకూడఁ గలదు. లావణ్యమయప్రతిమయగు నయేషా మాతనిజీవనసర్వస్వము నపహరించియుండెను. ఆతనిజీవనము నందలి శాంతిసుఖము లామెకృపాధీనములై యున్నవి. కాని, భూలోక దుర్లభయైన యాస్త్రీరత్న మాతనిస్త్రీరత్నము కాలేదు. అస్మాన్ ఖాను నకు. బ్రతిదానముచేయుట కామె తనహృదయమున నించుకంతయును స్థానమునొసంగలేదు. ఏమరా కాంక్షయొక్క ప్రబలతరశాసనములచే నస్మానునిహృదయ మెల్లప్పుడు నునక్తమగుచుండెనో, ఉత్తేజితమైన యేదురాశిచే భారతవర్ష సింహాసనలాభమందు ప్రమత్తమైన యాతని హృదయము కుంతితమగుచుండెనో, అట్టియాకాంక్షలను — ఆశలను — సర్వము నయేషాయణుమాత్రానుగ్రహమునకైన వినిమయముచేయుట కాతఁడు సిద్ధపడియుండెను. అయిన నాసుందరి తనహృదయమునందాత

గిరి దానాసంగలేక పోయెను. హతాశుడగు నావేమికుని యంతర్వాల దుస్సుహనీయముగ చుండెను !

ఆ యయేషయెవ్వరు ? కటుల్ ఖానుని లిలితకన్య—అయేషా కటుల్ ఖానుని కాశ్మీరబీగమునకు సోదరుని తనయ ... అయేషా ఆటునె లునయసులోనుండగా నామెత్తల్లి లోకాంతర గతురాలయ్యెను. చిత్తీవి యోగముచే విధురుడగు నామెతండ్రి యూశిసువులు దనసోదరికడనుంచెను. పిరప గొలుగిడినచులలోపలనే అయేషాతండ్రియు నీలోకమును వదిలిపోయెను. అయేషా తలిదండ్రులు లేనిబాలికయ్యెను అయినను నామెకట్టిలోపమేమియు గానిగిప లేదు. నవాబుకటుల్ ఖాను, అసామా న్యరూప లానణ్యవతియగు నాకన్యవతిగా రాబమ లోక జూచుచుండెను. కాశ్మీరబీగమునకు వేటురంతానము లేకుండటచే నీ బాలికను దనతనయ గనే భావించుకొని సంగరించుచుండెను. నవాబునకు వేటుగఁ గొడుగులును గూతుండున్నను నయేషాపై నత్యంతమమత్వమునుగలిగి యూర ససంతానముకలె నధికముగ నామెను బ్రేమించుచుండెను. సాధారణ జసులందఱు నామె కటుల్ ఖానుని తనయయనియే భావించుచుండిరి. అయేషాసంతము తాను కాశ్మీరబీగము గర్భవాసము జన్మించిన నవాబునందిని ననియే తలంచుకొనుచుండెను.

అస్మాన్ ఖానును నయేషయు సమవయస్కులు నవాబు నంతః పురమునందు వారిరువురును బాల్యమున గౌతుకకీర్తిడలఁ బ్రొద్దుపుచ్చుచుఁ బెరుగుచుండిరి అయేషాసౌందర్యము నిరుపమానమైనది. ఆమె కుశలతయు సాహసమునుగూడఁ గొనియాడఁ జిగింపి. ఆమెబుద్ధియు ధర్మ ప్రవృత్తియు సాధారణములైయుండెను వయసు హెచ్చినకొలఁదికి నస్మానామెయం దనురక్త చిత్తుడగుచువచ్చెను. బాల్యమందలి యాయనురాగము యశావసమునందు వేటురూపమును దాల్చెను. అస్మాన్ ఖాన్ మెల్లమెల్లగ నయేషాకు దాసుడయ్యెను.

కటుల్ ఖాను తనమరణమునకుఁ జాలకాలమునకుఁ బూర్వకే అయేషాజీవననిర్వాహముకొఱకు విశేషధనము నొసంగియుండెను. అం షాకిచ్చినంత ధనమును నవాబు తనయూరసకనములకుఁగూడ నీయలేక కటుల్ ఖానును గాశ్మీరబీగమును నయేషాయం దస్మానుఖా ననురక్త

దయయుండెనని తెలిసికొనియుండుటయేగాక మాటలనుబట్టియు ప్రవర్తననుబట్టియు నయేషాకూడ నస్మానుని యందాసక్తయై యుండెననికూడ నమ్మియుండిరి. అయేషా సర్వాంతరీక్ష రహములచేతను నస్మానునకు హితమసేయుచుండును. ఆతనికిఁ బ్రియములైన కార్యములను జేయుటకు సమయముఁ బించినచో నామె యెంతయోసంతసించుచుండును. ఇంతేకాదు. అస్మానుఁఖానుని సుఖదుఃఖములు యందామె సహానుభూతయగుచుండును. అట్టివేళల నస్మానుని హృదయహరిణియైన యామోహిని అయేషా సర్వదా అస్మాన్ ఁఖాన నియందు దనహృదయప్రాణముల నర్పించియున్నదని తోచుచుండును. కాని అయేషాయనురాగము, మనుత మొదలగునవి యన్నియుసోదరస్నేహము నశిక్రమించియుండలేదు. అస్మాన్ తనకు స్నేహమయుండైన సోదరుడనితలంచి యామె యాతనిని సర్వదాప్రేమించుచుండెను. ఆవిషయము నెవ్వరును దెలిసికొనలేక పోరి. అపరిమిత ధనసంపద అయేషాకుండియుండుటచే ముందస్మానుఁఖానామె పాణిగ్రహణము చేసికొన్నచో నామెసుఖనాభాగ్యములు సంపూర్ణతనొందునని బీగమును, కటుల్ ఁఖానును ననుకొనుచుండిరి ఇంతలో నవాబు లోకాంతరగతుడగుట తలపించెను.

అయేషాప్రణయ మెంతవఱకు ప్రగాఢమైనదో యస్మాన్ ఁఖానెఱుంగును. ఆతఁడు తనహృదయమునందలిప్రేమసూచకవాక్యము నామెకడ నేమాత్రము వ్యక్తముచేయఁ జూచినను సుత్తరక్షణముననే అయేషానిస్సందిగ్ధభావముతో విస్పృష్టముగా నాతనియెడఁ దనకుఁగల హృదయభావమును నాతనికిఁ దెలియ జేయుచుండెను. అయేషానుడివినవాక్యము లాతనిహృదయమును వాడిశూలములవలె వేధించుచుండెను ఆతఁడెదుఁగుహయాతనను మానముతో సహించుకొనెను.

ఈవిధముగా బహువిధకష్టములచేఁ బీడింపబడుచున్న యస్మాన్ ఁఖానొకనాఁ డపరాహ్ణకాలమున దుర్గమునందలి విశాలమైన యొకగది యందుఁ గూర్చుండియుండెను. ఒకప్రక్క నిష్ఫలప్రణయముచే గలిగిన తీవ్రతర మాతన—ఏమిసేయుటకును దోచదు. అస్మానుఁఖానిహలోకమున తనజీవనము కేవలభారమాత్రమేయని తలంచి దారుణ క్షేత్రము ననుభవించుచుండెను. ఆసమయమునం దాకస్మికముగ నెవ





గోనచ్చునున్నట్లు భవనినిసంయ్యెను. అస్మాన్ లేచి మార్గమునొడ్డు నచ్చి నిలువబడియెను. స్థితిముగ్ధులైన పల్లవినిగానము తోగూడిన వడ నముగిలించి గొప్పతల పొడినుబాల్చియున్న మంగిళిత్రేష్ణుడగు విసాఖా సర్పి డకువచ్చెను. అస్మానాఘా నానినిని ముగ్ధాంగికారముగ గౌరవి చెను. వృద్ధుడైన యిసాఖానును ప్రభునగు నస్మాన్ ఖానున కుచితరీతిని మర్యాదల ను జగిపింపిదప నిద్రులగు నుచితాపసము లగ్గఁ గూర్చుండిరి.

అ—మి యిప్పుడెందులకు వచ్చితి? కొన్ని సమాచారము లేమైన నున్నవా?

మం—జగత్స్థింహునకుఁ గారాగారందండన విధింపఁబడినదను సంగతి యేలికకుఁ బలియుకుండనున్నదా?

అ—ఆసమాచారము నాకుఁ బలిపించి. అందువలన మన కేమైన లాభపప్తములున్నవా?

మం—కొలదిగ నుండుననియే చెప్పవలసియున్నది. మాన సింహమహారాజు మనతోఁజేసిన యేసంధిసనుసరించి యుభయపక్షము లయందును గార్యము లింతవఱకును నడపఁబడుచుండెనో, ఆసంధి కళ్ళరుఘాదుమా యంగీకరింపలేదని తెలియుచున్నది. మానసింహుడు చేసినసంధి కళ్ళరుఘాదుమా యంగీకరింపకుండ నుండఁజాలఁడనుటయు నిజము. అయినను నాతనికిది సంతోషజనకమైనదికానప్పుడు దాని నన్యథాచేయుటకు సమయమును జూచుకొనుచుండును

అ—జగత్స్థింహుని కారాగారవాసశిక్షకును నాన్యాయపారమునకు నేమిసంబంధమున్నదని మీరూహించితిరి?

మం—సంబంధమున్నదనియే నాయభిప్రాయము. జగత్స్థిం హుడు మననగరమునందు బందీగానున్నప్పు డాతనియెడమనము నడ పినప్రవర్తనమువలన నాతనికి విచారము కల్గినదని యెంచుట కర కాళమేమియు లేదు. మనయందాతఁడు విరక్తిఁజెందియుండ లేదని చెప్పట కించుకంతయు సంశయములేదు. విషయములనన్నిటిని వివర ముగా విప్పిచెప్పుటకు నాకిష్టములేదు. కానీ, మనదైబగఁదీర్చుకొనుట కాతనికిష్టముగానుండఁజాలదని చెప్పుటకు వేఱుకారణము లున్నవని మాత్రము నావ్యాదయమునకుఁ దోచుచున్నది.

వృద్ధమంత్రి యేయభిప్రాయముతో సీతుచివాక్యములను నుడివెనో యాయభిప్రాయము నస్మాన్ ఖాను తెలిసికొనియెను జగత్స్థిం హునియం దయేమాకుఁగలయాసక్తిని సూచింపవలయునను సభిప్రాయముతో నెట్టిమాటలను వృద్ధమంత్రి నుడివెనని యస్మాన్ గ్రహించెను. ఆమాటలనువినుటచే నస్మానునిహృదయమునం దేకకాలమున సహస్ర వృశ్చికములు కుట్టినట్లయ్యెను. అతఁ డతికష్టముతోఁ దనహృదయభావములను వ్యక్తపఱకుండఁ గప్పిపుచ్చుకొని మంత్రిసూటలకుఁ బ్రత్యుత్తరముగ “జగత్స్థిం హు డు మనకనుకూలుఁడైయుండుటచే మనకు హితకరమగుమాటల సత్పురునితోఁ జెప్పట కితని కవకాశము చిక్కినచో నిప్పుడు నడచుచున్నట్లే యింకముందును పతానులకును మొగలులకును మైత్రినడచునట్లుతఁడు చేయఁగలఁడనియు నిప్పుడాతఁడు బంధీగానుండుటచే మనకుహితముచేయునట్టి యవకాశములేదనియు మీ యభిప్రాయముకాదా?” అనియెను.

వృద్ధుఁడు సంకుచితభావముతో “నేవకుఁడట్లే యోచించుచున్నాఁడు” అనియెను.

అ—మీరభిజ్ఞులు, ప్రవీణులు విశేషించి నాకు జనకసమానలు. అందుచే మీమాట కెదురాడ నాకధికారముచులేదు. కాని మిమ్ములకొక్కమాట యడుగుచున్నాను — ఈసంధివలన మనకుఁ గలిగిన విశేషలాభమేమున్నది? మనము మనబాహుబలముచే శరీరముల యండిలిరక్తమును వెదజల్లి మనకోశాగారమునందలి ధనమునంతను వ్యయముచేసి ప్రాయీకముగా వంగదేశమునంతను స్వాధీనముచేసికొంటిమి అప్పుడాధరపురయధ్యమునందు ఓయమునుబొంది మేదినీపురమునను, నర్ధమానపురముప్రక్కవఱకును మనయధికారమును స్థాపించియుంటిమి ఈసంధితో మనము కొత్తగాజయించిన రాజ్యమునంతనువిడిచి పెట్టవలసివచ్చినది. అంతియేకాకుండ జగన్నాథునిమందిరమును పూరిమండలమునుగూడ మొగలులస్వాధీనము చేయవలసివచ్చెను. అట్టిసంధి లజ్జాస్పదమును ననవ్యాకరమును నైయున్నది అక్కరీసంధిని భంగముచేసినను మనమందులకు విచారింపవలసిన యావశ్యకతయేమియును లేదు.

మంత్రి కొంచెమునేపు మానమును చాల్చియుండి నిద్రప “నే నావిషయమున నేలికసన్నిధానమున నేపక్షముగను బచ్చిపంజాలను. కాని మనమిప్పుడు దుర్బలులమైయున్నామనిమాత్రము మనవిచేయు చున్నాను” అనియెను.

అ—నిజము ! మానసింహున కెదురుగినిలువఁ గలిగిన బలశాలులెవరును మనకడ నెప్పుడు లేరుట నిశ్చయము మీరాలోపమును బూర్తిచేయుటకు యత్నింపఁగలరా?

వృద్ధ— ఏలిక యెఱుంగని దిసుమంతమును లేదు నేనెప్పుడు డాభ్యంతరికములైన రాజకార్యముల ననేకవిధముల నిర్వహించుటలో మునిగియున్నాడను. అందుచే మరి యే కార్యవిచారమునందును నా మనసును బ్రవేశపెట్టుట కవకాశములేకన్నది

అ—మిహృదయము నారాజకార్యనిర్వహణమునందే యుంచెదరుగాక ! కవయసునందు మీహృదయము యుద్ధవ్యాపారముల విషయమున పనికియఁజాలదు. ఈస్థితియందెప్పుడును మీరు సంధిని, శాంతినే గోరుచుందురనుటకు సందేహములేదు. మీరు నన్నుక్షమింప వలయును వర్తమానమున నడచుచున్న యీసంధి కేవల మవమాన జనకమని నామభిప్రాయము. అచుకూలమే కానిండు అసహ్యమైన యీసంధి బంధముచు స్వంసముచేసి మొగలాయీల కెదురుగ రణక్షేత్రమున నిలువఁబడి యుద్ధముచేయుటయే నాకుద్యుక్తికరము. అందు లకగావఁ సినివానినెల్ల సిద్ధముచేసి విడిప నా వృత్తాంతమాను మీ కెఱింగించెదను.

మం—అవిషయమున నేనిప్పుడేమియుఁ జెప్పను. నేనిప్పుడు విన్నవింపవలసిన స్వల్పవిషయ మొకటి కలదు. మానసింహుమహారాజు శీఘ్రకాలములో పూరికి రానైయున్నాడు.

అ—మంచిదే. కాఫరులు కుత్సితకాష్టఖండము నీశ్వరుడని నమ్ముచుందురు మొగలాయీశ్యాలకుడగు మానసింహుడును నాయీశ్వరపూజకై పూరికి వచ్చుచుండెనా ?

మం—రావచ్చును. అతఁడు విస్తారస్నానహముతోడనే వచ్చుచున్నాడు.

అ—ఆతనియిష్టము. సంతిసూత్రానుసారముగఁ బూరిని మనము వారికి విడిచి పెట్టినవిదప బంగారాదేశపు సుబేదారుడగు మానసింహుఁడు సమారోహుఁడై రావచ్చును భిక్షుకులును బోవచ్చును దానివలన మనకైన దేమి? మనకేమిసంబంధము?

మం—మనకుఁ గొంచెముసంబంధమున్నది. నూనసింహుమహారాజు పూరికి బోవుచున్నాఁడు. కావునఁ జాలదూర మాత్రఁడు మన రాజ్యములోవలెనుండియే వెళ్ళవలసియున్నది

అ—ఆతఁడెచ్చుచచ్చినట్లు వెళ్ళవచ్చును రాజసూర్యమున కభ్యంతరిములేదు. ఆతఁడన్నమాటయేమి? అడఁఁగును బోవచ్చును.

మం—అప్పుడు మనము చేయవలసిన కార్యమున్నది.

అ—ఏమికార్యము?

మం—అతఁడు మన రాజ్యపు తెల్ల లోనికివచ్చినప్పుడు మనమాతనికి సన్మానము చేయవలసినవిధి యున్నది

అస్తాననిముఖముపై మేఘము క్రొమ్మినట్లయ్యెను.

ఆ... అని యెంచులకు?

మం—మనము సంతిసూత్రముచే బద్ధులమైయున్నాము. ఆతనిని సన్మానింపకపోయినచో ఛాదుషా కవమానము చేసినవారమగుము మానసింహుఁ డక్కరు ఛాదుషాయొక్క ప్రితినిధి.

అ—ఏవిధమైన సన్మానము చేయవలయును?

మం—మనరాజ్యపు తెల్లలలో నున్నంతవఱ కతనితోఁగూడ నుండవలయును

అస్తానఖాను సింహాసనమునుండిలేచి యాగదియందిటునటు కొంచెముసేపు పడప్రచారముసేయుచుఁ దటాలున మంత్రికెదురుగ నిలిచి “అట్టి యశమానమును సహింప జాలను. మానసింహుఁడు జగద్విఖ్యాతుఁడైన పరాక్రమశాలియే యగును. మానసింహుని బాహుబలముచే నక్కరునకట్టి గౌరవమండఁటయు నిజము మానసింహుఁ డక్కరుని కుట్రబమలోఁ జేసినవాడనుటయు వాస్తవమే. మానసింహుఁ డొకదేశమునకు భూపతియు నగును. అట్లయినను

నాతఁ డ్భరునకు బాసుఁడే యెఱుఁగఁడు. మనమిప్పుడు బుట్టి నులమైయున్నను స్వతంత్రరాజులము అక్కరునకు సమకక్షిలము ఘట నాచక్రముచేసిప్పుడు చుక్కలులమై యుండుటనిజమే. అయినను నింత వఱకును మనమక్కఱుపాడుమాతో హోరాహోరీగా బోరాడుచునేము న్నాము—జయపజయములమాట యట్లుంచుము—కాని, మనమెప్పు డును నేకారణమువలనను నెవరికిని—ఒక్కరికైనను—పవానతుల్యమై యుండ లేదు. మనమిప్పుడును నొరిస్సాయందు స్వతంత్రప్రభువులము, ఇట్లుండఁగా నక్కరునిప్రతినిధియొక్క పాడుకలను మోసికొనుచు నాతని నాశ్రయించి కూడఁగూడఁదిరుగుట కేంతమాత్రము సంగీకరింపను” అనియెను.

మం—మహారాజుగొద్దనుండి యుత్తర మొకటివచ్చినది. అని చెప్పి యావృద్ధుడు తనబువుటంగీజేబునుండి యొకయుత్తరమునుదీసి యస్తానుఖానునిచేతియందిడియెను. అందిట్లు వాయఁబడియుండెను. “మానసింహమహారాజు స్వధర్మపాలనార్థమై పురుషోత్తమ క్షేత్రీయా త్రనుజేయనున్నాడు. బరిస్సాదేశమున నొరిస్సానవాబులప్రదేశములోఁ బ్రవేశించినతోడనే కొత్తనవాబు లిరువురును నాతనిసందర్శనము చేయుదురని నమ్ముచున్నాడు” ఉత్తరము ఇస్తాఖానునిపేర వాయఁ బడియుండెను.

అస్తాన్ ఖానాయుత్తరమును జదివి తిరిగి మంత్రి కిచ్చివేయుచు. “దీనికి బ్రత్యుత్తర మెట్లువాయవలయునో తేపటిచినమున మీకుఁ దెలియఁజేసెదను. మానసింహుని యాధైర్యము నాకు జూ. విరక్తిని గలుగఁజేయుచున్నది” అనియెను

మం—నేను సెలవుగైకొనియెదను. నేనిటనుండి వెడలిపోవు టకుఁబూర్వ మేలికసమక్షమున నొక్కమాటను మనవిచేయవలయునని యున్నది.

అ—చెప్పవచ్చును.

మం—మానసింహమహారాజు మొగలులకును బఠానులకును నడుమచేసిన సంధియంతయు జగత్పింహుని ప్రయత్నములచే నెరవేరి

నదిగనున్నది. మనమావిషయమును జ్ఞప్తియందుంచుకొనుట న్యాయము — మరయొక్కమాట — మనమాసంధిబలమువలన నుత్కలదేశమునకు స్వతంత్రాధికారమును బొందినవారమైయున్నను మన ముక్కురునకు లోబడియుండునట్లుంగీకరించియున్నాము. మానసింహమహారాజు శిబిరమునకు బోయి యాతనిని మనము సన్మానింపవలయును. ఆతనికిఁ గానుకల నొసంగి యాతఁడొసంగు బహుమానముల సంగీకరించి సన్మానముల నందఁజేయవలయును. మనము విధిప్రకారము మానసింహ మహారాజున కసంగతలమై యందవలయును. ఫాదుషాకు సంపూర్ణముగా లోబడియుండి యుత్కలదేశ స్వాతంత్ర్యమును బొందియున్నాము. ఇవియన్నియు నింతశీఘ్రకాలములో ముజవకుండ నుండుట మంచిది.

అ — నేనావిషయములను గొంచుమేనియు ముజవలేదు. ఆకళంకము నాహృదయమును బీడించుచున్నది. ఆయవకీర్తి శీఘ్రకాలములోనే లుప్తమైపోగలదు.

మం — (లేచిఁ బోవుచుండి) వేఱువిధముగా నవస్థాంతరము సంఘటించువఱకును మానసింహమహారాజు జక్కరుఫాదుషా ప్రతినిధియని తలంచి యాతని కుచితసన్మానములను జేయుట మనకువిధి అట్లుచేయక మనమన్యథా నడచుకొంటిమేని ఫాదుషాతో మనకు విరోధము తప్పదు. మనమేవిధముచేతను బ్రస్తుతమున నక్కరున కెదురుగ నిలువజాలము. ఈవిషయములన్నిటిని యొచించి పిదప కర్తవ్యము నవలంబింపవలయునని నాప్రార్థనము. నాకు శరీరమునందు బలములేదు. వార్ధక్యముచేతను దత్తంబంధములైన యితర వ్యాధులవలనను బీడింపబడుచున్నాడను. చాలకాలము జీవించియుండగలనని తోచదు. జీవించియున్నంతవఱకు మాప్రభువుల కవస్థాంతరము సంభవింపకుండ నుండవలయునని నామనోరథము. సెలవుగైకొని పోయెదను.

సముచితశిష్టాచారములను నిర్వర్తించినపిదప మంత్రీ యటనుండి నెడలిపోయెను.

## ప ది య వ ప్రి క రణ ము.

విచారపీడితుడైన యస్మాక్ ఖాను మెల్ల మెల్లగ గదిలోనుండి యీవలకువచ్చెను. మానసికహునియు త్తరమును నాదేశసూచకమైన యాజ్ఞాపత్రీక (పర్మానా)గా భావించుకొనియెను అతడు తనహృదయమునందు “పఠానులు డిల్లీపాదుషాకు వశులైనట్లంగీకరించినను వారి మనోరథములేమైన నీడేరెనా? సంధివలన మొగలాయీ లుపకృతులు కాలేదా? మాతో జేసినయుద్ధమునందు మానసింహులకు నష్టము సంభవింపలేదా? సర్వస్థుడైన నవాబు ధారాపురయుద్ధమునందు మానసింహునోడించి యాతనితనయుడైన జగత్సింహుని బందీగాఁగిసికొని వచ్చెను. అంతేకాకఁడ వంగ దేశమునందు విష్ణుపురమవలకును నధికారమునుగూడఁ జేసియుండెను. జగత్సింహును మాచేజిక్కినప్పుడాతనినేమిచేసినను జేసియుండవచ్చును అట్లుచేసినచో మానసింహునకు మరల సైన్యమును సమకూర్చుకొనుట కవకాశముకలిగియుండక పోవును. ఈలోపలనవాబు మరికొంతప్రదేశము నాక్రమించుకొనినచో మేము వంగ దేశమునంతను వైవశముచేసికొనియుండుమునటకు సందేహమించుకంతయును లేదు. కాని యింతలో నవాబుబహదూరుమరణము సంఘటితమైనది. ఆకస్మికముగా సంభవించిన యావిపత్తునందుఁ జిక్కుకొనియుండుటచేఁ గాలరమువలన నెటుచేయుటకు నవకాశములేక పోయినది. ఆసమయమున యుద్ధమునకు సిద్ధమగు టుచితముకాదని యెంచి సంధి కంగీకరింపవలసినచ్చినది. పఠానులెప్పుడును భీరువులై యుద్ధమునుజేయలేక సంధిబంధమున కంగీకరించియుండలేదు. రణరంగమున వారెప్పుడు నసమర్థులని యనిశించుకొనియుండలేదు మొగలాయీ సైన్యములన్ని నాశనముచేయుటయందు వారెన్నఁడును ధౌత్యము యుండలేదు. జగత్సింహుని నాతనితండ్రి శిబిరమునకుఁ బంపి పఠానులు తమయోవార్యమును గనఁబరుచుకొనిరి అట్టిపఠానుల విషయమున సంతనిర్లక్ష్యమునుచూపి యట్టికఠినాదేశమును బంపి వారు తమకు వశ్యులైయుండిరికదాయని వారియెడ నక్రమముగా వ్యవహరించుట మానసిక హున కుచితముకాదు. మానసింహుఁడాయు త్తరమునం



దావిధముగావ్రాయుటకు మారుగ “క్రాంతనవాబులు నామాత్మీయుల లోనివారుగాఁ బరిగణింపఁబడినవారుగనున్నారు. నేనుత్కలదేశమునందున్నప్పుడు వారిసందర్శనము లభించినచోఁ జాలఁజూచుకొనెదను.” అని వ్రాసియుండినచో మేమునిజముగా నుపాయనాడులతోఁ జూచి యాతనినిచూచి యనోన్యన్యవిశ్వాసము నభివృద్ధిచేసికొనఁ బ్రయత్నించుచుండుము.” అనియనుకొనియెను.

ఈవిధముగా ననేకవిధములైన చింతలచేఁ బ్రవీడితుండైన యస్తానునిపాదము లాతనిబుద్ధికి గోచరముకాకుండఁగనే యాతని సంతకపురమువంకకుఁ దీసికొనిపోయెను. ఆతనిచింతాసూత్ర మంతటితో నిలువక ముందునకు సాగుచుండెను. లేచు అట్లెప్పుడును కాదు; నాసోదరుడు వ్యాపారములయందు దానీనుండైయున్నాడు. ఆతఁడెక్కడకును వెళ్లఁడు నేనునుబోను. మానసింహుఁడు మాయధికారప్రదేశములలోఁ బ్రవేశించినప్పు డాతనినెదుర్కొనుటకును నాతని కావశ్యకములైన పదార్థముల నాతని కందించుటకును మానేవకులలో నుచ్చపదస్థురొకని నియమించెదను. ఉపాయనాదికము లేమియువలదు.”

ఈవిధముగా నాలోచించుకొనుచు నస్మాన్ భాను తానేయుద్దేశముతో నటుపోవుచున్నదియఁ దెలిసికొనకుంకగనే ముందునకుఁబోవుచుండెను గర్వితుండైన మానసింహునితనయుఁడు చేజిక్కినప్పు డాతనిని నాశనముచేయకుండుట యవ్యయమై పోయినదనియు, నయేషా యాతనియెడ ననురాగిణియై యుండెననియు, నాతఁడామె యందు దాసత్వము గాకపోయినను సంతమాత్రమునఁ దనకేమియు లాభములేదనియు, నాతఁడు ప్రాణములతో నున్నంతవఱకు నయేషా యాతనిని మఱవఁజాలదనియు నాతఁడీప్రపంచమున నున్నంతకాలము నయేషాహృదయమునందుఁ దనకీవశ్యాత్రమును స్థలము దొరకదనియు, జగత్స్నిహుఁడు తనకు గేవలము శత్రువనియు, నతఁడు బందీయైయున్నను నాతనిజీవములతో నుంచుట సరికాదనియు ద్వంద్వయుద్ధమునఁ దానోడిపోయినంత మాత్రమున నాశత్రుత్వమును విడుచుట సరికాదనియు, దనకాతఁడు పరమ శత్రువనియు, నతఁడు కన్నులకుఁ గనఁబడకపోయినచో నామె యాతనియెడ ననురాగమును గలిగియుండఁజాలదనియు, నాతఁడు మరణించి

నచో నయేపాయనురాగము తుదముట్టుననియు, మిషచేనైననేమి, బలముచేనైననేమి జగన్నిఁ హుని నాశనముచే యుటయే తనకు వ్రతమనియుఁ బదింబదిగ ననుకొనుచు నస్తానుఖాను ముందునకఁ బోవుచుండెను.

ఇట్లు పోవుచుండఁగా నాకస్మికముగఁ బ్రక్కగదిలోనుండి రమణీకంఠస్వరముతో “అస్మాన్ ! అస్మాన్ !” అను కోకిలధ్వని విసవయ్యెను.

ఏనటతోడనే యస్తానుని సర్వవిచారగ్రంథులును విచ్చిన్నములైపోయెను. ఆతఁడాశబ్దమువచ్చిన వైపునకఁ బరికించెను. కొంచెము దూరములోఁ బ్రాధవయస్కుయగు నొకఁడవడేపి పత్రిమయుండెను. ఆమెయే నవాబు కటుల్ ఖానుని కాశ్మీర బేగము—అస్తానుఖానునకు సవతితల్లి. అయేపాకామె వెంపుడు తల్లి. దర్శనమాత్రము చేతనే యస్తానుఖా నతిభక్తితో నామెపాదములకు నమస్కరించెను.

బే—ఇప్పుడే సీప్రశంస వచ్చినది. నిన్నిక్కడకు రమ్మని వర్తమానమంపితిని. సీవంతఃపురమునకువచ్చినచో లోలకుఁ బిలువవలసినదని మీజననితోఁ జెప్పియుంటిని.

అ—(సవిషయముగ) ఆజ్ఞయేమి?

బే—(ఉడిగిగ్భావముతో) ఇట్లునిలుచుండి మాటలాడుట యెట్లు? మాటలాడవలసినవిషయము చాలఁగలదు. సీవు సావధానచిత్తముతో వివరవసియున్నది. గర్భవాసమున జన్మించినకుమారుఁడు దక్క మఱియెవరును బేగములగదులలోనికి రాఁగూడదని నవాబుగారి యాజ్ఞ—సీవు నాగర్భవాసమున జన్మించిన బిడ్డవేయని నాయభిప్రాయము అందుచే సీవు నాగదిలోనికివచ్చి కొంచెముసేపు కూర్చుండి యావశ్యకములైన కొన్నిసంగతులను మాటలాడవలయును అందులకు సీకాక్షేపణ మేమున్నది?

అ—(ఇంచుక యోచించి) మీరు నాకు విమాతలైనను నేను గన్నతల్లిగ భావించి చిరకాలమునుండి భక్తితో మిమ్మునేవించుచుంటిని మీరయేపాకు జనసేవమానలు. అందుచే మీరు నాకుఁ బూజార్హులు—మహాలులోనికి బ్రవేశించుట నియమవిరుద్ధమేయగును. అయినను మీ

యాజ్ఞోఽంఘనము చేయఁజాలను. మీ మాజ్ఞానుసారముగ లోపలి కరు  
దెంచెదను.

బే—బిడ్డా! రమ్మ! నేనాజ్ఞానోసంగితిని. అందుచే యమో  
ల్లంఘనదోషము నీకు లేదు. అంతియేకాకుండ నియమముల నేర్పర  
చుట కిప్పుడు నీవేకర్తవు వచ్చి కూర్చుండుము.

అస్మానుఖా నవనతమ స్తకముతో మహాలులోఁ బ్రవేశించి  
గద్దెపైఁగూర్చుండెను అనతిపూర్వముననే యొకరత్నకంబళముపైఁ గూ  
ర్చుండి “అయేషావిషయమున నొక్కమాట చెప్పెదను” అనియెను.

అస్మానునిహృదయము ద్రితభావముచే స్పందితమయ్యెను.

అ—ఆజ్ఞయిండు.

బే—నీకు జ్ఞాపకముగనున్ననోలేగో నేను చెప్పఁజాలను. అయే  
షాపినతండ్రి యపరిమితసంపదలను సఃపాదించి వాని నయేషాకొసంగి  
స్వర్గస్థుఁడైనాఁడు. అయేషా యాసంపదలకన్నిటికి నిప్పుడు త్తరాధి  
కారిణి యైనది.

అ—చాలకాలమునకుఁ బూర్వమీసంగతి నొక్కడు వినియు  
న్నాడనుకాని యదియప్పుడు బాగుగ జ్ఞప్తియందులేదు.

బే—ఔను. చాలకాలమునకుఁ బూర్వమే ఇప్పటికిఁ బది  
సంవత్సరములక్రిందట నయేషాపినతండ్రి లోకాంతరగతుఁడైనాఁడు.  
అతనిసంపదలకన్నిటికిని నయేషానొక్క తెనే యుత్తరాధికారిణిగాఁజేసి,  
పంజాబు దేశపునుబేదారు మీతండ్రికి సమాచారమంపి, దానిసంతను  
నయేషాకొంటకు స్వాధీనముచేసికొనవలయునని వ్రాసియుండెను. స్వర్గ  
స్థుఁడైనవాబు అయేషాకొక్కదినమైనను నిడిచి యుండఁజాలకపోవు  
టచే నిక్కడివారిని గొందరి నక్కడకుఁబంపి యావిభవముతో సంబం  
ధించిన వ్యవహారములనన్నిటిని సరిగానిర్వహించుచుండెను ఆసమస్త  
సంపదలను గాపాడుటకై పోయియుండిన యామనుష్యు లిప్పుడు వచ్చి,  
“అయేషా ప్రాప్తవయస్కుఁడైయుండుటచే నామె స్వయముగావచ్చి  
యాయా స్తినంతను స్వాధీనముచేసికొని వ్యవహరింపకపోయినచో నా  
యా స్తినంతయు దొరతనమువారు స్వాధీనముచేసికొనఁగల”రని చెప్పు

చున్నారు. నీవిప్పుడావ్యవహారమును నిర్వహించుటకు స్వతంత్రుడైన యున్నాడవు. ప్రస్తుతమున గర్తవ్యమేమియో నీవు నిశ్చయింపవలయును.

అ—ఈసంగతులన్నియు నిప్పుడు మీకెట్లు తెలిసినవి?

బే—అక్కడిమనుష్యులు మనమంతరికడకువచ్చి యిట్లు చెప్పినారు.

అ—అయేమా గొప్పవంశమునందు జన్మించినదని యెఱుగుదును. మీసోదరుల కేమిపని?

బే—మాసోదరులు పంజాబుదేశపు సేనాధిపతులు అయేమానుల స్త్రీని విడిచిపెట్టిపోయిన సోదరులు జాగీరుదారులైయున్నారు అయేమా తల్లి సుబేదారుని తనయ.

అ—అట్లయినచో నయేమాతల్లి మొగలాయీస్త్రీయును దండ్రి పతానుఁడనా? ఈపరస్పరవిరుద్ధఘటన మెట్లుసంఘటించినది?

బే—దానికొక్కటేముత్తరము. బాల్యమునందుఁ దమతమ ప్రణయవిచారమును దెలుపుకొనుటకు లజ్జయుండదు. మీతండ్రిగారు పతానులు; నేనో మొగలులకన్యను. ఈఘటన మెట్లుసంఘటించినది?

అ—అదియంతయుఁ దెలిసినది, కాని అయేమా నిప్పుడు స్వర్గస్థుడైన కటుల్ ఖానుని తనయగా నున్నది. పతానులతనయకు నందును విశేషించి కటుల్ ఖానునితనయకు. మొగల్ సుబేదారుఁ డాస్తి నిచ్చుటెట్లు?

బే—ఆవిషయమున వ్యాఘాతమేమియు నుండదు. అయేమాతండ్రి అక్కరునకత్యంతము ప్రీతిపాత్రుడై యుండెడివాడు. ఈసంబంధమున నక్కరుఁడుమా స్వయముగా నాజ్ఞాపత్రమును వాసియుండటచే దానినిమార్పుట కెవరిని సాధ్యముకాదు. అంతేకాక యొక విధముగా నయేమా యక్కరునకుఁ బరిచితయై యున్నది. ఖాదుమా దర్బారునందును సంతకపురమునందును బరోక్షభావముతో ననేకులయేమా నెఱింగియున్నారు.

అ—ఇప్పుడు నేనేమిచేయవలయునని మీయభిప్రాయము?

బే—ఏమిచేయవలయునో నేను యోచించినయలేను. చేయవలసినదానిని నీవేయొచించి చేయవలయును కాని నీకొక్కమాటను జెప్పక తప్పని సరియగుచున్నది. అయేషా సంజాబునకుఁ బోవలయునను యిష్టపడుచున్నది.

అ—అదేమి ?

బే—ఆ మెకిప్పుడు శరీరమునకు నీ స్వస్థతలేదు. బాగాకాదేశమున బండ్లయెనభండ్లి మరణించుటచేఁ గలిగినశోకమువలననో మరియేకారణముచేతనో అయేషా సంతతమును చింతాకులయై యుండుచున్నది. ఆమె కాహారమునందుఁ బ్రవృత్తి యేలేదు. వసనభూషణధారణమునందు భిరుచిలేదు. స్వీదా యప్రపుల్లబానస తో నుండును ఆమెశరీరము శుష్కించి మలినమైయున్నది. సెలవైనచో గొన్నిదినములు సంజాబునకుఁబోయి యుండిన గుఖముగానందునని యనుచున్నది. స్థానపరివర్తనముచే శరీరమునకు స్వస్థతకలుగవచ్చుచని తోచుచున్నది.

అ—నీశేషవిచారకారణమైన విషయము. అయేషాయాస్తిని పరిపాలించుకార్యము నెట్లయినను సర్వహింపవచ్చును. కాని, అయేషయే యీస్థలమును విడిచి వెళ్ళవలయునని యిష్టపడుచున్నది. అయ్యో! అయేషా యీపట్టణమును విడిచివెళ్లినచో సర్వము సంధికారమై పోవును.

బే—నీవయేషాను మిగులఁ బ్రేమించుచున్నావు. నేనును స్వర్గస్థుఁడైననవాబును మీయరువురి శుభసమ్మేళనమును జూచి నేత్రములను సార్థకము చేసికొనవలయునని యాశపడుచుండెడివారము. నవాబు స్వర్గస్థుఁడైనాఁడు అభాగ్యునైన నేను జీవించియున్నాను. ఆయాశ యొకను దీరలేదు. ఏదియెట్లుజరుగునో చెప్పఁజాలను. అయేషాస్థితి జూచినచో నిట్లున్నది నీవుసర్వదా చింతాయుక్తుడవై యన్యముఁజూడవై యగపడుచున్నావు. నీవు మహాలులోనికి వచ్చుట మానితివి నిత్యము నయేషానుజూచుటతోడనే కాలముగడపు నీవిపుడామె విషయమునుగూర్చి యుచ్చరింపనైన మానితివి మీయిట్టిభావములను జూచుచున్న నాకు మనసులోఁ జాలగష్టముగా నున్నది.

అ--తల్లీ! నాయపర్లా మినుగుంటము లేగు. అయేసా యా అగుఁ బ్రాణములైన విడుచుటకు సిద్ధముగానున్నాడను. కాని, తల్లీ! అయేసా మనుననందే జ్వలకుఁడుగాఁ జేసికొని తానుభస్మమగుచు న్నది నన్ను భస్మముచేయుచున్నది. జిజ్ఞాసలు యీకుఁగూడఁ దగిలి మీరుఁగూడఁ గట్టములకు గుఱియగుచున్నట్లున్నది. ఇప్పుడామాట యట్లుంచుడు. అయేసావనస్థు నా హృదయవివాద సుధీకమగుచు న్నది. అయేసా యిప్పు డెచ్చటనున్నది? నేనామెను జూడవలయును.

బే-ఇంతకు రెండుగడియలకు బూర్వమామెయిచ్చటనేయున్నది. ఉద్వానవనవిహారమునకుఁ బోయియుండునని తోచుచున్నది. పంజాబుప్రయాణమునఁగూర్చి నీయభిప్రాయము నెప్పుడువచ్చి చెప్పెదవు?

అ--అయేసానుజూచి యామెహృదయభావములను దెలిసికొనినపిదప నాయభిప్రాయమును మీకు విన్నవించెను. నేనిప్పుడు సెలవుగైకొనియెదను.

అస్కాన్ ఖాను విమాతచరణములకు ననుసంధించి మెల్లమెల్లగ వృక్షవాటికాభిముఖుడై వెడలిపోయెను.

### పదునొకొండవ ప్రకరణము

ఉద్వేగవిషముచే జర్జరితుడై మృతప్రాముడైన యస్కాన్ ఖాను మెల్లమెల్లగఁబోయి వృక్షవాటికలోపలఁ బ్రవేశించెను. అయేసా యెచ్చటనున్నది? వాపీకటసోపానావళిపై నామె తఱచుగ విశ్రమించుచుండును. కాని యిప్పు డామెయటలేదు. లతాకుంజమందలి శిలాసనమున ననేకసమయముల నామెయొంటఁగఁ గూర్చుండుచుండును. కాని యిప్పుడారూపలతక యటఁగాన్నింపలేదు. చంపకవృక్షచ్ఛాయయందలి శిలాసనమునఁ గూర్చుండి యనేకసమయములయం దామె విశ్రమించుచుండును. కాని యానవీనచంపకవర్ణ యెచ్చటనుగాన్నింపలేదు. అనేక సమయములలో నయేసా విశాలవకుళపాదపపదసమీపమున నొంటరిగఁ

గూర్చుంటాను. కాని యానిరుపమానసోపపుష్ప మిప్పుడచ్చటను విక  
సించియుండలేదు. గులాబీపూలచెట్లయడవిలోని కప్పుడప్పుడు పోయి  
యామెపుష్పముల నేరుచుండుటకలదు. కాని సకలకుసుమశోభాహరిణి  
యైన యాసుందరి ఇప్పుడచ్చటను లేదు. అట్లయినచో నయేమా  
యెచ్చటనున్నది?

తెప్పవేయకుండ, బరికించినను నెవరును గంటికి గనబడుట  
లేదు. విచారహృదయముతో నస్మానుఖాను ప్రమదావనమధ్యమున  
నున్నప్రాసాదాభిముఖుడై ముందునకు బోయెను. అచ్చట నొకచాసి  
యాతని కెదురుగవచ్చి యత్యంతగౌరవముతో నభివందనముచేసి  
“ప్రభూ! నవాబునందని యీగృహమునందున్నది” అని విన్నవించెను.

అస్మానుఖాను మిగులమెల్లగ నడుగులనిడుచు లోపల బ్రవే  
శించెను. లోపల నడుగిడినతోడనే ముఖమునుద్రీప్తి రెండడుగులు  
వెనుకకువైచెను. అయేమా యేకాకిని; శిథిలవసన; నిద్రిత, ఆస్థితియందు  
లోపలకు బోవుట యనుచితమని తలంచి యాతడు వెనుకకు దిరిగి  
వచ్చెను. కాని, యదియెంతటిశోభాకాంతి! మర్మరప్రస్తరసమాచ్ఛన్న  
మైన యావిశాలగృహమునందు ముఖములుతలపిండుపై శిరమనికొని  
భూశయ్యయం దయేమా నిద్రితయైపడియుండెను. ప్రపంచమునందలి  
సమస్తశోభారాశియును సృష్టియందలి యానంద్రమణీయతయును విధా  
న్వనియపూర్వరూపనిర్మాణకౌశలమంతయును నిద్రితయైయున్న యా  
రమణీదేహమునందొక్కసారిగ జేరినట్లు కన్నట్టుచుండెను. ఆసుందరి  
యించుక మ్లానయై, విశుష్కయైయుండెను. అందుచే నయేమా సొంద  
ర్కమున కేమైన గొఱతసంభవించెనా? ఇంచుకంతయును గొఱత  
లేదు. దివాకరునితీయలోకనమకంటె సుధాంశునిమ్లానమగు సున్నిగ్ధ  
కాంతి యెట్లధికతరరమణీయమైనదియో, మిగుల స్వచ్ఛముకాకుండ  
నాచ్ఛాదనాంతరాళమున నుజ్జ్వలముగ వెలుంగుచున్నదిప మెట్లు. నయన  
వినోదకరమో, అట్లే అయేమారూపరాశియును మ్లానమై శుష్కమై  
యున్నను విశేషశోభాయమానమై ప్రకాశించుచుండెను. సుషుప్తి  
యందున్న యాసుందరి మోహినీదేవతవలె నెట్లు విరాజిల్లుచుండెను!

అస్మాన్ ఖాను గృహములోనికి బ్రవేశించినతోడనే విగళిత వసనమైన యాశోభామయికనబడెను. ఆయుత్త రక్షణముననే యాతడు వెనుకకుఁ దిరిగివచ్చెను. హృదయరాజ్ఞియగు నామః ధుర్యోశినిఁకొకమారు చూడకుండ నాస్థలమును విడిచిపోవుట కాతనికి సాధ్యము కాకుండెను. అతఁడు ద్వారముకడ నిలుచుండి యయేషా నిద్రాచ్ఛన్నభువనమోహన శరీరమును జూడవలయునని నయనసంచాలనము చేసెను.

అదేమి ? — అయేషావత్స్థలముపై నదియేమి? నవీనఘనకృష్ణ కేశరచితవేణివలె సూక్ష్మాగ్రములుగల యొకపదార్థమయేషా దేహముపై నొకవైపునుండి వేటొకవైపునకు విస్తృతమైయున్నది. అదియేమి? అస్మాన్ ఖానున కాపదార్థముయొక్క యొకభాగముమాత్రముకానిదనినది. ఆపదార్థము నేలపైనుండిలేచి క్రమముగా నాసుండరి వక్షఃప్రదేశమునుండి దేహముయొక్క మఱియొక ప్రక్కకుఁ బోయియుండెను అక్కడనున్నభాగ మాతనినేత్రములకు గోచరముకాలేదు. ఆతనినేత్రములకు గనబడినభాగము సూక్ష్మాగ్రమైయున్నను గ్రమముగ స్థూలాకారమును దాల్చెను. అదియేమివస్తువై యుండవచ్చును? రజ్జువో కాక కేశరజ్జువోయైయుండవచ్చునా? అయేషాశరీరముపైకి రజ్జువెట్లువచ్చినది. అస్మాన్ ఖానునకు విశేషముగ యోచనలారింభమయ్యెను. ఆతనికిఁగలిగిన యాశోభాసాందర్య సందర్భనాపేక్షతోయి హృదయమున సంశయము జనియించెను. అతఁడు వ్యాకులితుడై తోడనే వెనుకకుఁ దిరిగివచ్చెను. కొంచెముదూరములోనున్న దాసిని శీఘ్రముగఁ దనకడకురమ్మని సంజ్ఞ చేసెను.

వచ్చినయామెతో నస్మాన్ ఖాను “నవాబునందిని నిద్రాపోవుచున్నది. అందుచే నేను లోపలికుఁ బోఁగూడదు. నీవు జాగ్రత్తగ ధ్వని చేయకుండ లోపలికిఁబోయి యామెశరీరముపైనున్న దేదియో చూచి వేగముగరమ్ము. నాకుఁజాలభయమగుచున్నది,” అని చెప్పెను.

ఆమెశీఘ్రముగా లోపలికిఁబోయి యానిమిషముననే యత్యంత భయమతో వెనుదిరిగివచ్చి “మహాపీభూ! ఏమిజరుగన న్నదో చెప్పఁజాలను. నవాబుతనయ యేమాత్రమటునిటనుకడలినను సర్వనాశనము



సఁఘటింపఁగలదు. ఆమెశరీరముపైనున్న దొకప్రకాండ కాలసర్పము.” అనిచెప్పెను.

అస్మానామాటను విని త్తణకాలము విచలితుడై పిదపఁబల్చిమా భిముఖముగా నిలుచుండి కరుణామయుండైన భగవంతుని దనపై దయ చూపుమని ప్రార్థించెను. పిదపఁ దనకాలిజోడు నక్కడవిడిచి “సీవుకదల కుండ నొందుము. చూటాడకుము. అల్లరిచేయవలదు” అని దాసికాజ్ఞ యొసఁగి నిశ్శబ్దముగా నాగ్రహమునఁ బ్రవేశించి చూచెను. సాక్షాద్య మునివలె భయంకరమైన కాలసర్పమయేషా వీవునను వత్సస్థలవామపా ర్శ్వముననుజేరి సుఖముగా విశ్రమించియుండెను. ఆయేషాకాలుసేతులు కదపినను, లేక, యేదేనొకవైపున కొత్తిగిలఁబ్రయత్నించినను, మృత్యు స్వరూపయై యాసర్పము తనపడగనువిప్పి యామెనుకుమార శరీరము ను గఱచివేయును ఎంతటిభయానమైన యాపద!

అప్పడస్మాకాఖాను స్థిరబుద్ధిగలవాడయ్యెను “సర్పదంశనముచే నయేషా జీవనము తులముట్టిపోవును. విషజ్వాలచే భవన రత్నము మహా ప్రస్థానమును జేరిపోగలదు. అస్మాకాఖాను నిశ్చేష్టుడై నిలుచుండి మిడుతు మిడుతుమని చూచుచుండెను. అట్లెన్నడును సంభవింపదు — అదియసంభవము — అంతటియస్మాభావికమైన యప మృత్యువుచే నయేషాజీవనము పరిసమాప్తమగుటయే విధాతయభి మతమైనచో సంతకుఁబూర్వమే యస్తానునిప్రాణములు బరలోకమును మును జేరియుండవలయును. తరువాత జరుగవలసిన జేదియో జరుగును గాక!” అని స్థిరముచేసికొని మిగులజాగరూకతతో తెప్పవేయుసంత లోఁ గాలోపమయైన యాసర్పముయొక్క వాలమునుబట్టుకొని యీ వలకువచ్చెను. ఆక్షణముననే యాకాలసర్పము విద్యుచ్ఛక్తి వేగముతో విచలితమై పడగనువిప్పి వెనుకకు దిరిగెను. అస్తాను తనహస్తమును కొంచెముదూరముగాఁ బెట్టెను సర్ప మస్తానును గఱచుటకై తలయెత్తి బుస్సుమని భయంకరధ్వనులను జేయుచు సూదులవలెనున్న తన రెండు నాలుకలను మాటిమాటికివలకుఁ జూపుచుండెను. అదియయేషానువీడి కొంచెముదూర మీవలకు వచ్చుటనుజూచి యస్తానుఖాను సుశిక్షితుడైన పాములవానివలె గొళలముతోఁ గఱచుటకు వీలులేనంతట దూర

ములో నిలుచుండి చేయినెత్తుచుఁ బామునుమరికొంతదూరము తీసికొని వచ్చి మిగులనైపుణ్యమునఁ గుడిచేతితో దానితలను బలముగానదిమి పట్టుకొనియెను. ఈమాటను జెప్పటకుఁ బట్టినకాలములో నూజవవంతు కాలములోపలనే యీపనియంతయు జరిగిపోయెను తోడనే యాసర్ప మాతని దక్షిణహస్తమును బలముగాఁ జుట్టుకొనియెను. చేతిమణికట్టు మొదలు కంఠమువఱకును జుట్టుకొనియెను.

అస్తాన్ ఖానా యవస్థయందే యచ్చటనే మోకాళ్లునేలపై నాని కూర్చుండి పాముచుట్టుకొనిన గుడిచేతితో నెడమచేయినిజేర్చి రెండుచేతులును బైకత్తి “దేవాదిదేవా! నీమహిమను సంపూర్ణముగాఁ దెలిసికొనినవారెవరు? నీవు నావంటి యల్పప్రాణిమూలమునఁ బ్రపంచము నందంతటను సర్వశ్రేష్ఠమైన జీవనసారరత్నము యొక్క ప్రాణరక్షణమును జేసితివి. అది నీయపారకృపాకటాక్షము కాదా!” అని స్తోత్రము చేసెను.

సర్పముచుట్టుకొని యన్నచేయి మిగులనొప్పి యెత్తుచుండెను. అస్మినఖాను మెల్లమెల్లగ నిశ్శబ్దముగ గృహమునుండి యీవలకు వచ్చెను.

మార్గముకడ నిలుచుండియున్నదాసి భయానకమైన యాకార్యములనన్నిటిని బ్రత్యక్షముగాఁజూచి భయముచే నవలచు నటనిలువఁ బడి “మహాప్రభూ! మీరుధన్యులు. ఇప్పుడేమియుపాయము? పామును జేతనుండి తీసివేయుటయెట్లు?” అనియెను.

“దీనిని జేతనుండి విడిపింపశక్యముకాదు. దీనిని ఖండఖండములుగ ఖండించినఁగాని పట్టువిడువదు.”

“కుడిచేతికిఁ గట్టినట్లున్నది. దానిని ఖండించి తీసి వేయుట యెట్లు?”

“ఎడమచేతితోఁ గత్తినిపట్టుకొని ఖండింపఁగలను—ఇతరులసాహాయ్య మక్కఱలేదు. వాటియెవరును రాఁగూడదు. బీగము చూచినిచోఁ జాలనలజడి పొందును. ఎవరును జూడకుండ నాకొకకత్తిని దీసికొనివచ్చి యిచ్చెదవా? మిక్కిలి శీఘ్రముగా రావలయును. త్వరగాఁ బోము.”

దానియు “చిత్తము” అని వెడలిపోయెను. సర్పము గట్టిగాజుట్టు చుండుటచే నాతనికి యాతన మిక్కిలి హెచ్చయ్యెను.

దాని కత్తిని తీసికొనివచ్చెను. అస్మానుఖానామెతో “నీవీపా మును జూచుచుండవలసిన పనిలేదు. నవాబునందినియొద్దకుఁ బొమ్ము. ఆమె మేలుకొన్నను నీసంగతి నామెకుఁ దెలియనీయకుము” అనియెను

“చిత్తము, నేను సన్నిధానమునం దుండనక్కఱలేదా? నా వలనఁ గావలసినపని యేమియును లేదా”

‘నీవలనఁ గావలసినకార్య మేమియును లేదనియే తోచుచున్నది. కావలసినచోఁ బిలిచెదను. నీవు నవాబునందినియొద్దకుఁ బొమ్ము. ఆమె కింతలో మెలకువగాదు. వచ్చిన నామె కీసమాచారము తెలియఁ గూడదు”

దాని లోపలకుఁ బోయెను. కాని, యస్మానుఖానునిహస్తము నుండి యానాగపాశ మెట్లువీడిపోవునో చూడవలయునను కౌతూహల ము నామె యడంచుకొనలేక ద్వారము లోపలిప్రక్క నిలుచుండి యస్మానుఖాను చేయుకార్యముల నన్నిటిని జూచుచుండెను.

అస్మానుఖాను మిగులనేర్పుతో నెడమచేతఁ గత్తినిధరించి సర్ప దేహమును ఖండింపఁదొడంగెను. అది యతిభయంకరమైన లోమహర్షణకార్యమైయుండెను ఆవిషయమునుగూర్చి విస్తారముగా వర్ణనము సేయుట ప్రస్తుతమున కావశ్యకము కాదు. సర్పశరీర మనేకస్థలముల యందు నఱకఁబడియెను. కాని ఖండింపఁబడిన యేభాగమును సంపూర్ణముగా విచ్చిన్నమై విడిపోలేదు. ఆచరియ సూక్ష్మాగ్రభాగ మంగీని భేదింఁగొని తనశరీరముపై గాయముచేయు ననుభయముచే సర్పశరీరము ముక్కలుముక్కలుగా విడిపోవునట్లు తుదవఱకును ఖండింపలేదు. సర్పరక్తముచే నాతనిదుస్తులయం దచ్చటచ్చట రక్తమయ్యెను. ఖండ ఖండములుగా ఖండింపఁబడిన యాసర్పశరీరము పరస్పరసంలగ్నమైన యొకమాలికవలె వ్రేలాడుచుండెను. అయినను నరకఁబడిన ప్రతిఖండమును భయంకరముగఁ గదలుచుండెను. దానినిచూచి యస్మాన్ ఖాను లేచినిలుచుండెను. సర్పశరీరము వ్రేలాడుచు నేలను దాకుచుండెను. దాని దేహమంతయు ముక్క-ముక్కలుగ నరకఁబడియెను. నోటి

యొద్ద స్వల్పదూరము నరకబంధలేదు. పిదప రెండుచేతులతోను సర్పమునెత్తి యధికబలముతో సూరమందున్న యొకస్థలమునకు విసరిపారవైచెను. ఆస్థలమునందు బడిన యాపాముమొండెము పటపటకొట్టుకొనుచు మాటిమాటికి నోటినిచెరుచుండెను. ఆసర్పరాజముయొక్క దుర్బలత నస్మాన్ భాను ప్రత్యక్షముగాఁ జూచి దానినిగూర్చి యప్పుడు చేయవలసిన దేమియులేదని యోచించి యాతఁడు చేతులను గాళ్లను గడుగుకొనుటకై సరోవరాభిముఖుడై వెడలిపోయెను.

పండ్రిండ్లవప్రకరణము.

అయ్యో! అయ్యో! అయ్యో! అయ్యో!

సవాబునందియగుచుండేవాడు నిద్రాధంగమయ్యెను. దాసి యెదురుగఁబోయి నిలుచుండి వందనముచేసెను. అయేషాయభిప్రాయానుసారముగ దాసి యామెదుస్తులను సవరించి పిదప గులాలియత్తురుచే సిక్తమైన యొకవస్త్రమును దీసికొనివచ్చెను. అయేషా యాకరవస్త్రముచే మొగమునుదుడిచికొని దాసితో “మోతీ! నీవిక్కడ నెంతసేపటినుండియున్నావు?” అనియెను.

మోతీ—అమ్మా! మీరిక్కడకు వచ్చినప్పటినుండియు నేనిచ్చటనే యున్నదానను.

అ—ఇప్పుడు నేనొకకలఁగంటిని; ఎవడోయొక్కడు నన్నుముట్టుకొనినట్లును ఆతనిదేహ మత్యంతశీతలమై యున్నట్లును గనబడినది నీవు నాదేహముపై జేయవైచితివా?

మో—అమ్మా! లేదు.

అ—ఇక్కడకు మత్తెవ్వరైనవచ్చిరా!

మో—ఔను! హుజూర్ వచ్చినారు.

అ—వచ్చినవారెవరు?

మో—సవాబుసాహేబు.

అయేషా కుపితఘటివలె పూర్తార్థమునేయుచు “ఏనవాబు సాహేబువచ్చినాడు? నేను నిద్రఁబోవు చున్నదానను. నాదుస్తులు సడలి శరీరమును సరిగాఁగప్పియుండలేదు. నేనాస్థితియందున్నప్పుడు

హరిందులకువచ్చినారు ? ఇప్పుడాయన యెక్కడనున్నాడు ?” అని యడిగెను. మోతీ భయముతో “సంగతులనన్నిటిని విన్నవించుకూడ దని నాకాజ్ఞయైనది. అమ్మా ! ఆయన యిప్పుడు వసారాలో నుండ వచ్చుచు.” అనియెను.

అయేషా లేచినిలుచుండెను. కోధపేతువుచే బాంధవమునకు పంపబడిన యామె కంఠము విగులసుందరముగ గన్పట్టుచుండెను. అతి విస్తృతములైన యామెనేత్రములు నిద్రాభంగము వలనను, కోధము వలనను కొంచెమెఱువడియుండెను. అనతిదీర్ఘమైన యామెకరీరముః కొంచెము చుంచులక్షణము గన్పట్టుచుండెను. రాజరాజమోహిని కెంతయ పూర్వరూపకాంతియున్నది ! ఆమె “విషయములనన్నిటిని విశదముగా జెప్పకుండ నిషేధమున్నదా ? అయిన నాతఁ డితర సామాన్యులవలె జెడుగుచేయవలయునను సభిప్రాయముతో నిద్ర బోవుచున్న సమయమున నాగదిలోనికి బ్రవేశించెనా ? ప్రవేశించి యజ్ఞానావస్థలోనున్న సన్న గొగిలించుకొని యెనా ? రమ్మ నడుపుచు అతిఁడెక్కడనున్నాడో, నాకుఁ జూపుము” అనియెను.

కుపితయు, సభిమానిని మునైనయయేషా యాగదినుండి బయలు వెడలెను; మోతియు నామె వెనుకనే వచ్చుచుండెను. వసారాయందస్మానుఖాను లేడు. అయేషా “మోతీ ! నవాచిచ్చటలేదు. ఎచ్చట నున్నాడో చూపుము” అనియెను.

మోతియుఁ గొంచెముదూరము ముందునకుఁబోయి చూచెను. అస్మానుఖాను కాలుచేతులచు గడుగుకొనివచ్చి సరోవరతీరప్రదేశము నందుఁ గూర్చుండియుండెను. మోతి చూచివచ్చి “అమ్మా ! ఆయన సరోవరతీరమునందున్నాడు.” అనియెను.

అయేషా యచ్చటకుఁబోయెను. మోతి యప్పుడొకవిషయ వ్యాపారము సంఘటించునున్నదనియుఁ బానాసమయమున సమక్షమునందుండు టనుచితఃసన్నియుఁ దలంచి ముందునకేగక యచ్చటనే నిల్చుండి యుండెను.

అస్మానుఖా నయేషాయలంకారకేంజితధ్వనులను దూరమునుండి విని లేచినిలుచుండెను. నవాబునందిని మరింతసమీపమునకు వచ్చు

టనుజూచి యస్త్రానుఖాను తనహృదయమున “నేనిప్పు డేమిమాటాడ వలయును?” అని యోచించుకొనుచుండెను. కాని, యాతఁ డేమాట యు మాటలాడవలసిన యావశ్యకముయే లేకపోయెను. అయేషా మిగుల సమీపమునకువచ్చి కోర్కకంపితమగు నుత్తేజితస్వరముతో “నవాబ్ సాహేబ్ ! మీకిది యుచితమేనా? నేను నిద్రితను; శిథిల వసనను; ఒంటరిగనున్నదానను. నేనాయవస్థయందున్నప్పుడు మీరు నాగదిలోపల కెందులకుఁ బ్రవేశింపవలసివచ్చినది? మీరు పూజ్యుల నియు మహాపురుషులనియు హీనకార్యములయందుఁ బ్రవేశింపరనియుఁ జాలకాలమునుండి నమ్మియున్నదానను ఇప్పుడు మీరేకారణముచే నాయనుమతిలేనిదే నేనునిద్రించుచున్నప్పుడు నాగదియందుఁ బ్రవేశించినచివ్వుత్తి కొడంబడితిరి” అనియెను.

అస్మా—(అధోవదనుఁడైధీరస్వరముతో) నేను నాబుద్ధిపూర్వకముగ లోపలకు రాలేదు. ఒకగొప్పయపాయము సంభవింపనైయుండుటచే లోపలఁ బ్రవేశింపవలసివచ్చినది.

అ—(పూర్వమువలెనే కోర్కధవివశయై) మీకది యుత్తమకార్యమేనా? ఎంతటియపాయము సంభవించినను నంతఃపురమునందు నిద్రితయైనస్త్రీయున్నగృహములోని కొంటరిగఁ బ్రవేశించుటకు మీకధికారములేదు. ప్రవేశించి యంతటితోడనే నీవు తృపుఁడవుకాలేదు, నీవు నాశరీరమును దాకితివి. ఛీ ! ఛీ ! నీవొనరించినకార్యము నిందితమైనది.

అస్మా—అయేషా ! నీవు నన్నకారణముగ నసంగతముగఁ దిరస్కరించుచున్నావు. నీవు నుడివిసట్టియకార్యముల నొనర్చుట కస్తానుఖా నెప్పుడును సమర్థుడై యుండలేదు. ఆతఁ డట్టిచివ్వుత్తియొక్కాడు.

అ—మరల నట్టియసత్యములను నుడువుటకు నీకుసిగ్గువాడము చుండుటలేదా? నీవిప్పుడు నవాబుగానున్నాడవు. అంతఃపురమునందు నీకుఁ బూర్ణాధికారమున్నది. అయినను బురస్త్రీలవై నీవెట్టియత్యాచారములను నడపుటకుఁ బూనికొనినచో నస్తాన్ ఖాన్ ! నీపాపకార్యములచే నీరాజ్యసంపదలన్నియు రసాతలమునకంట నడుగంటిపోవునని నిశ్చయముగాఁ దెలిసికొనుము.

అస్మా—(అవసతశిరస్కుండై) అయేహా ! నీవు నన్ను నిష్కారణముగ నిందించుచు దారుణవ్యధపాలు నేయుచున్నావు నీవు నిది తనై యసావధానస్థితియందుంటివని తెలిసికొని లోపలకురాకుండ నీవలనే యుంటిని. ఈవిషయము ద్వారముకడనున్నదాసి పూర్ణముగ నెఱుంగును. కాని నీవొకగొప్పయపాయమునకు గుఱియైయున్నావని యెఱింగి గత్యంతరములేకపోవుటచే లోపలకురావలసివచ్చినది. అప్పుడు నీశరీరమును స్పృశించితి ననుమాట యసత్యము. నిన్ను బాగుగాఁజూచుటకైనను నవకాశములేదు. నీతిరస్కారము నాహృదయముబట్టి వేధించుచున్నది. అయినను నేనేయపాయమునిమిత్తముగా నీవున్నమందిరములోపలికిఁ బ్రవేశింపవలసివచ్చెనో దానినెప్పటికిని దెలుపఁబోను. నీదాసికావిషయము తెలియును. కాని దానిని నీకుఁ దెలుపవలదని తీవ్రముగ నాజ్ఞాపించితిని 'అయేహా ! నేను నీచకార్యములయందుఁ బ్రవేశించితి నని నిందించి నీవు నాహృదయమున కత్యంతతాపమును గలుగఁజేసితివి. జగదీశ్వరుఁడు నీకుమంగళమొనఁగూర్చుఁగాతమని ప్రార్థించుచున్నాడను. కాని నీనిష్ఠురవాక్యములవలనను నామందునీవగ పఱచిన యవిశ్వాసమువలనను నాహృదయగ్రంథి విచ్ఛిన్నమైపోవుచున్నది. సమాధిస్థలమందలి మన్నతోఁగూడ మన్నెపోవువఱకును నాహృదయజ్వాల కన్నడును నాశనముకలుగదని తోచుచున్నది.

అస్మానుఖా నొక్కసిట్టూర్పునువిడిచి ముఖమును మఱియొకవైపునకుఁ దిప్పుకొనియెను.

అ - అస్మాన్ ! నామాటలచే నీవు హృదయవ్యధననుభవించుచున్నావని నేనెఱుంగుదును. కాని యీదినమునందలి నీప్రవర్తనమూలమున నాహృదయము మిగులదుఃఖమునొందుచున్నది. నీవు చెప్పఁగూడదని నిషేధించినరహస్యమును జెప్పకపోయినచోఁ జాలకాలము నీవు బాధపడుచుండుటయేగాక నిర్మలచరిత్రముగల నీవంటిమహాపురుషుని నవిశ్వాసియని తలంచుచుండుటచే యావజ్జీవమును యాతన ననుభవించుచుండుటకుఁ గారణమగును అస్మాన్ ! నీవు నామందిరములోఁ బ్రవేశించుటకుఁ గారణమేమైనా యెఱింగించుటత్యావశ్యకము.

అస్మానుఖా సవనతనిరస్కుఁడై చాలసేపు యోచించి పిమ్మ  
 “అయేమా ! నాజీవమున్నంతవఱకుఁ దెలుపఁగూడదని నిశ్చయముచేసి  
 కొనిన విషయము నిష్ప్రములేకపోయినను నీబలవంతముచేఁ జెప్పవలసి  
 వచ్చుచున్నది. ఇక నేమిసేయుచును ! నాతోరమ్ము” అనియెను.

అస్మానుఖాను ముందునడచిపోవుచుండెను. అయేమా యాశని  
 వెన్నంటి పోవుచుండెను. ఇరువురును ఖండఖండములుగాఁ దెగిపడి  
 యున్న సర్పశరీరముకడకుఁ బోయి నిలుచుండిరి అస్మానుఖాను అయే  
 మా ! అదేమియో చూడుము” అనియెను

అయేమాచూచివడఁకుచు “అదియొక భయంకరకాలసర్పము.  
 దానినిపట్టుకొని యారీతిగ ఖండించినవారెవరు? దానితల యిప్పుడును  
 గడలుచున్నది. ఎంతభయంకరముగానున్నది?” అనియెను.

అస్మాన్ — నీవస్వస్థతగానున్నావని నీతిల్లివలన నెఱింగి నిన్నుఁ  
 జూచుటకును నీతోఁ గొన్నియితరవిషయములనుగూర్చి యాలోచించు  
 టకును నిచ్చుటకు వచ్చితిని. లోపలకుఁ బ్రవేశించినతోడనే యొంటరిగ  
 నిద్రించుచున్న నీవు నాకన్నులఁబడితివి. ఆనిమిషముననే నేనీపలకుఁ  
 దిరిగివచ్చితిని. నీశరీరముపై నాసర్పము పండుకొనియుండెను. నేను  
 బాగుగా దృష్టించి చూడకపోవుటచే నదిసర్పమో మఱియేదైన పదా  
 ర్థమో తెలిసినదికాదు. తోడనే నీదాసినిశిలుచుకొనివచ్చుటకై వచ్చి  
 యామెను లోపలకుఁబంపితిని. ఆమె లోపలకుఁబోయి చూచివచ్చి  
 సర్పమేయని చెప్పినది. ఆమాటవినుటతోడనే నాకుయుక్తాయుక్త విచ  
 ఙ్గతాజ్ఞానము నశించిపోయినది. నీవేమాత్ర మజాగ్రతపహించినను  
 సర్పదృప్తవగుడువనెడివిచారముచే నేను న్నత్తుఁడనైపోయితిని. గత్యంత  
 రములేకపోవుటచే లోపలఁబ్రవేశింపవలసివచ్చినది. అట్లుప్రవేశించి  
 దానినిబట్టుకొని యిట్లు ఖండఖండములుగాఁ జేసితిని. నీప్రాణమునంర  
 త్కణముసేయుటలో నాప్రాణమును పోగొట్టుకొనుటయనునది యొక  
 యల్పవిషయమగుటచే దానిని నీకుఁ దెలుపుటకు నేనిష్టపడనైతిని. కాని  
 యవిశ్వాసరూపమైన నీతీక్ష్ణవిషభ్యాల కాఁగలేక యావద్దృష్టాంత  
 మును దెలుపవలసివచ్చినది. అయేమా ! నిన్న నిజముగాఁ బ్రేమించు  
 చున్నవాడెప్పుడు నితరసామాన్యమానవులవంటివాఁడు కాబాలఁడు



అయేషా యావాక్యములను వినినతోడనే యాకాశమువంక వృష్టినిగుడ్డి చేతులనుముకుళించుకొని కాతరస్వరముతో “ఓపరమ శ్వరా ! నీదయ లేదు. నీవిప్పుడత్యమూల్యమైన యస్మానుఖానుని పాణమును భయంకరాపదనుండి రక్షణమొనర్చుట నిజముగా నాయదృష్టము” అని భగవంతునిస్తుతించి పిదప సజలనయనయై యస్మానుఖానునికడక వచ్చి యాతనిహస్తమునుబట్టుకొని “అస్మాన్ ఈసామాన్యస్త్రినిమిత్తము లోకమున కమూల్యమైన నీజీవనమును మహాపదలలోఁ ద్రోయుటయేమి? నీవు చాల నర్హయకార్యమును జేసితివి సర్పము నాశరీరమును జుట్టుకొనియెనని నాకిప్పుడు తెలిసినది. నిద్రావేశముచే నితవఱకును నెవఁడోమనుష్యుఁడు నాశరీరమును స్పృశించెనని యనుకొనుచుంటిని అస్మాన్ ! నీవు నాస్నేఁ జిరకాలమునుండియు ననుగ్రహమును జూపుచున్నాడవు ఆకరుణకుఁ బరిమితిలేదు అజ్ఞానముచే నిన్ను నేననేకవిధముల గూషించితిని. అన్నా ! దయయుచి నాయపరాధములను తీమింపవా ?” అని వేడుకొనియెను.

అయేషా యిట్లుచెప్పుచు సశ్రీపూర్ణనయనయై యస్మానునిపాదములపైఁ బడియెను అస్మానుఖా సత్యాదరభావముతోఁ జేయూతయిచ్చి యామెను లేవదీసెను.

అ—నిన్ను తీమించుటయూ! నీవాడిన యానిష్ఠురవాక్యములు నాకర్ణములయం దమృతమువలె సోకుచుండ నీతిరస్కారమునుగూర్చి నేనాగ్రహించుటెట్లు? అందుచే తీమించుటనుగూర్చి చెప్పకుము. కాని నీవుభ్రాంతిఁజెంది యవిశ్వాసిననియుఁ జరిత్రహీనుఁడననియు, నీచస్వభావుఁడననియుఁ దలపోయఁజొచ్చితివి. ఆకారణముచే నేనిట్లు ముక్తకంఠుఁడనై ప్రతిఘటించి మాటలాడవలసివచ్చినది.

అయేషా మాటలాడకుండ సభోవదనయై నిలుచుండియుండెను. అస్మానుఖాను చెప్పనారంభించెను. “నీవొకదినమున—అయేషా !—జ్ఞప్తియందున్నదా—వంగ దేశమునందలి మనస్కంధావారకారాగారమునందున్న జగన్మోహునియెడల నీహృదయమున నెలకొనియున్న ప్రబలప్రేమసంబంధమైన వాక్యములను ఘంటాపథముగ నుద్ఘోషించి యున్నావు—జ్ఞప్తియందున్నదా ?—నీయానిశితశరసన్నిభ వాక్యము

లను మాఱుచూడకుండ విని సహించుకొనియుంటిని. ఇప్పుడును నీరవుడనై సహించుకొనియున్నాను. అయేమా! ఇప్పుడు నీవాడిన నిష్ఠురవాక్యములకు నోరువిప్పి ప్రత్యుత్తర మొసంగుటవలన బ్రణయ విషయము ప్రకటితమైనది. దానిని విని నీవు నన్ను మిగులనసహ్యముగా నైనజూడుము! నాజీవితమగణములును సుఖదుఃఖములును నీచేతిలో నున్నవి.

అయేమా నీరవయు సఖోముఖియై యుండెను. అస్మానుచెప్పఁ దొడంగెను. “అయేమా! వినుము. నేను అత్యాచారిని, అవిశ్వాసిని, కలుషితస్వభావుడను—అయినచో నీయాతిరస్కార నిష్ఠురవాక్యము లను వినినప్పుడు నిరుత్తురుడనై యుండను. మిషచేనైన నేమి, బలముచే నైననేమి, — ఎప్పుడోయొకదినమున నిన్ను నాతోగపదార్థమునుగాఁ జేసి కొనియుండును. తండ్రియు నిన్ను నాకిచ్చి వివాహముసేయవలయునని యభిలాషపడుచుండెడివాఁడు నీజననియు నీకును నాకును పరిణయము కానందులకై దుఃఖితయగుచున్నది. ఆందుచే నిన్ను నేను బలాత్కార ముగఁ బరిణయమాడినను నన్నివ్వరును నిందింపరు. అయిన నామార్గ ము నవలంబించుటకు నాకెన్నఁడును నిష్టముకలుగలేదేమి? నేను నిన్ను మిగులఁ బ్రేమించుచున్నాఁడను. అంతటిప్రేమమును గలిగియుండుటచేతనే నీయిష్టమునకు విరోధముగాఁ బ్రవర్తింపఁజాలకున్నాఁడను. నీచిత్తము ప్రసన్నముకాకపోయినచో నిన్ను నాజాయగాఁ జేసికొనుటకు నాకు సాధ్యముకాదు.

అ—(అస్ఫుటస్వరముతో) నీవు చిరకాలమునం యు నాపై ననుగ్రహమును జూపుచున్నాడవు.

అస్మాన్—నేను చెప్పవలసినదింకను సంపూర్ణముకాలేదు— వినుచుండుము—ప్రత్యుత్తర మొసంగవలసిన యావశ్యకము లేదు. నేనిప్పుడు నవాఁబును. అంతఃపురమునందు నాయాజ్ఞానిరంకుశమైనది నా మాట కెదురులేదు. నీదేహముమాత్రమే నాకావశ్యకమైనచో— అయేమా! నేను చోరునివలె సమయమునుగనిపెట్టి నీశరీరసంస్పర్శనము సేయుటేల? ఇచ్ఛామాత్రమున నెల్లరుజూచుచుండ నిష్టమున్నట్లే వ్యవహరించుచు బలాత్కారముగా నీతోఁ గ్రిండింపఁగలను. నేను

భీమపడినైన నట్టివిషయమైనయోచనలు చేయుటలేదేమి? ప్రేమ యున్నతావున నత్యాచారము సంభవించునా? హృదయవిహీనమైన నీదేహముతో బ్రణయవిహీనమైన సుఖమునందాసక్తిలేకుండ బ్రవర్తించుటకు నాకిష్టములేదు. నాప్రణయము గంభీరమైనది—ప్రగాఢమైనది—మరియు ననంతమయినది.

అ—నీవు దైవస్వభావుడవు. దాని నితరులు తెలిసికొనిన తెలిసికొందురుగాక! తెలిసికొనకపోయిన పోనిమ్ము. నేను సిద్ధభావమును బాగుగా నెఱుంగుదును. దానిని బాగుగా నెఱిగి ముండియు నందులకు వ్యతిరేకముగా నిష్కరములాడి యందులకు ప్రతిఫలముగ మర్యాదాంతిక వ్యధ ననుభవించుచున్నానను.

అస్మాన్ — నేను చెప్పదలచినదిగను గలదు. నాజనకున కనేక పట్టుపహిషులు కలరు, ఇంలేగాక యుపపత్నులకేసు లుండియున్నారు. నవాబుఫాదుషహాదీ గౌరవమునకే కారణమైనది. కాని నిదనీయముగా లేదు నాకు వివాహయోగ్యమైనవయసు మితిమీరిపోయినది. అయినను నేనింకను వివాహబంధముచే బద్ధుడనుగాలేదేమి? విన్ను బౌందవలయుననెడియాశచేతనే. యస్మాన్ ఖానింకను వివాహితుడుగాలేదు. నిన్ను పొందజాలకపోయినచో నాయదృష్టమునందు చిరబ్రహ్మచర్యమే బ్రహ్మవిధించినట్లు తోచుచున్నది. ఈచుహాప్రపంచమున నత్యంత సౌందర్యవతులగు స్త్రీలులేకపోలేదు గుణవతులగుమువతులగును నభావముతటస్థింపలేదు. కాని, అయేషా! మతియేచుహిషయైనను నాపట్టమహిషిగానోపుననుమాట యప్రస్తుత ప్రశంస మతియేవనితను గన్నెత్తిచూచుకు నాకిష్టములేదు నీరూపమునుజూచిచూచి నాకన్నులు తనివొందనేరకున్నవి. నీగుణపానముచే జీవీప్రతిమాకారుడనై పోయితిని. నీపైనున్నవలపుచే మోహంధుడనైపోయితిని.

అయేషా కన్నులనుండి ముక్తాఫలనదృశములైన యశువులు జలజల రాలిపడి నేలపైబ్రవహింపదొడంగెను. అస్మాన్ ఖాను చెప్పదొడంగెను. “ఇంకనువినుము. అయేషా! నాసోదరుడు విలాససాగరమున దోగి తేలుచున్నాడు. తారకావేష్టితచంద్రునివలె సౌందర్యచాతుర్యవిలాసినులనడుమఁగూర్చుండి కాలముగడపుచున్నాడు. ఆతని భోగ

లాల్ సానలమున నుంచి మొదలగునవి ఘృతమువలె నాహుతియగుచున్నవి రాజకీయవ్యాపారములయందు దాతని యనిష్టభావము ప్రకటితమగుచు న్నది. అయిన నాతని కేక శలకమును లేదా. నీనిష్ఠలప్రేమపిపాసకీజీవన మసారమగుమహాభూమిగాఁజేయఁగండ మాయున్నవలె సకలసృజముల ననుభవించుచుఁ గాలముగడపవలయునని నాహితమునుగోరు స్నేహితు లనేకులుబోధించుచున్నారు. అదెంతటి దురాలోచన! ఎవడునిచ్చు చూచుచుండునో ఎవనివృద్ధయమున నీమాధురీయాప మంకిఁమైయొప్పు చుండునో—విధాత శుభసమయమున నసాధారణసృష్టియందున్న సృష్టిం చెనని యెవడు తెలిసికొనునో పుణ్యమయమై సర్వగుణాధాన్యమైన నీమూర్తి యెవనివృద్ధయమున ననుపమేయముగఁ బ్రతిష్ఠింపఁబడియుం డునో—అట్టియాతఁడు పాపకార్యములను జేయసాహించునా? అట్టియా తఁడు నీచసంస్కర్తమునందును, సనన్యాభోగవిలాసములయందును మునిగి నిన్ను మఱచిపోవయత్నించునా?

అయేమా సీరవయు, నధోముఖమునై యుండెను. ఆమెనేత్రీ ములునుండి పడుచున్నకన్నీరింకను నేలపైఁ బ్రవహించుచునేయుండెను. అస్మాకానామోకాలూని యయేమాసముఖమునఁ గూర్చుండియుం డెను. ఒకప్రక్క ప్రాణరహితయై భయంకరముగాఁ గాన్పించుచు ఖండఖండములుగాఁ బడియున్న సర్పకళేబరముండెను. వేటొక ప్రక్క నారీకులరాజ్యము, సుందరశిరోమణియు నైన యయేమా నిలు చుండియుండెను. నడుమ నత్యంతశోభామయమగు విశాలవక్షముతో వీరశ్రేష్ఠుడైన యస్మానుఖా నంజలిబద్ధుడై యిట్లుని యెప్పుడొడం గన, “అయేమా! ప్రాణేశ్వరీ నా వృద్ధయదేవతా! నా జీవనమును దగ్ధముసేయుట నీకుచితమేనా? చిరకాలమునుండి నన్నిట్లు వ్యధలనొందించుచుండుట నీకు ధర్మమేనా? సుందరీ! ఇహసంసార మునఁ భ్రమకుఁ బురస్కారములేదా? ప్రతిదానములేదా? జీవనసర్వ స్వదానమునకు విలువలేదా?

అయేమా యప్పు డతిసమాదరభావముతో నస్మానుని హస్తము లనుబట్టుకొని యిట్లునియెను. “అస్మాన్! నీప్రేమ నిరుపమానమైనది. ఇహసంసారమునం దేయువతి నీప్రేమము ననుభవించునో యామెధన్య.

ఈజగత్తునందుఁ బ్రేమకుఁ బురస్కార మేయున్నచో నీకటప్రాప్తముకా గలదు. నీవు దేవతాస్వరూపుఁడవు. నేనంటినో? ఒకసామాన్యవనితను, అమూల్యమైన నీప్రేమమును నాపైనుంచుట యహతప్రదానమునను”

ఇట్లుచెప్పి యయేషా యూరకుండెను అస్తానుఖాను “చెప్పుము ప్రాణేశ్వరీ! నీవాక్యములచే నాహృదయమున నమృతప్రవాహము పొంగిపొరలుచున్నది. చెప్పవలసినదానిని పూర్ణముగాఁజెప్పి మఱి ముగింపుము” అనియెను.

అ—నీకు నానూతనమర్పణము గావించుటకు నాకు సాధ్యమే యైనచో నీచ ణసమీపమున ఓక్రీచఁచి నైన పడియుండును. కాని, హా! అకటకటా!—కేను మరణింపలేదేమి?—అస్తాన్! నీవు నన్నాసర్ప ముఖమునుండి యేలరక్షించితివి?

అయేషానోటనుండి యింకముందుమాట వెడలలేదు. ఆమె యచ్చట నిలువకుండ యావలికి వెడలిపోయెను.

అస్తానుఖానచ్చటనే కూర్చుండియుండెను దీర్ఘనిశ్వాసమును విడిచి తనలోఁదాను “అదేమాట! చిరకాలమునుండియుఁ గళోరమైన యా యొక్కటేమాట! ఆత్మహత్యచేసికొందును. రణక్షేత్రమునం దీజ్వాలను నివృత్తి చేసికొందునుగాక!” అని యనుకొనియెను.

హతాశుడైన అస్తానుఖాను కాలరభావముతో నెవనతమస్త కుండై యటనుండి వెడలిపోయెను.

### పదుమూడవ ప్రకరణము.

మానసింహమహారాజు బహుజనపరివృత్తుడై పుణ్యతీర్థమైన పూరినగరమునకుఁ బురుషోత్తమదర్శనార్థమై యేతెంచెను. సముద్రోప కూలమున విస్తీర్ణమైన యొకవిశాలప్రదేశమున నాతని నివాసముకొఱ కేకపటమండపములు స్థాపింపఁబడియెను. వస్త్రావాసములన్నియు ననేక నర్హములతోఁ బ్రకాశించుచు నతిరమణీయముగాఁ గన్పట్టుచుండెను. అవియన్నియు ననర్హరత్నకంబళములతో నావృతములై పైభాగమున నలంకరింపఁబడిన స్వర్ణకలశములతోడను పతాకపంక్తులతోడను, సుశో

భితములైయుండెను. దాసదాసీజనము, సంగరక్షకులు, సత్త్వదూశులు, మానవీండ్లు, శత్రువులయోగకులు మొదలగు సనుబరులనిమిత్తము నాల్గుప్రక్కలను వస్త్రగృహములు నిర్మింపబడియుండెను. పశుసాలకులకును, అశ్వము, హస్తీ, ఒంటె మొదలగు పశు సముదాయమునకును యథాస్థానములయందు యథాయోగ్యములైన నివాసస్థానములు నిర్మితములై యుండెను. నానాస్థానములయందు నానారూపములైన భండారములును, బాతశాలలును స్థాపితములై యుండెను. మహారాజు స్కంధావారము మొత్తముమీఁద కోశార్థపరిమిత భూభండము నావరించుకొనియుండెను. వస్త్రావాసములచే నిర్మితమైన యాస్కంధావారము విన్యాసకాశలమున సాధములచే శోభించుచున్న యొకగొప్ప నగరమవలె గన్పట్టుచుండెను.

మహారాజుతోఁగూడ ముగ్గురురాజులు వచ్చియుండిరి అందొకతె యోధపురరాజుతనయయగు నూర్మిళ. ఊర్మిళ మానసింహమహారాజునకుఁ బ్రధానమహిషి కాకపోయినను ప్రధానప్రణయభాగినియై యుండెను. మానసింహమహారాజునకుఁ జాలమంది భార్యలుకలరు. ఆతఁడు ఘాదుపాహాకార్యములకొఱ కనేకసమయముల యందనేకస్థలములకుఁ బోవలసినచ్చుచుండెను. సర్వత్రభార్యల నందఱును గూడఁదీసికొని పోవుట సంభవించుటలేదు. సంభవమేయైన నందఱును దీసికొనిపోవఁడు. అయినను నూర్మిళమాత్ర మెల్లప్పుడు నాతనితోఁగూడ నుండును. రణక్షేత్రమందుండెడి స్వల్పకాలముతక్కు- మిగిలినయెల్లవేళల నామె చాయవలె మానసింహుని విడువక సంచరించుచుండును. మర్యాదయును, బద్ధియును, గౌరవమునందును జగత్సింహునిజనని సర్వప్రధానమహిషియై యుండెను కాని యామె మహారాజుతోఁగూడ నెల్లతావులకుఁ బోవనిష్టపడదు. ఆమెయెడల మహారాజు ప్రణయమును జూపుటకంటె హెచ్చుగా గౌరవమునే చూపుచుండును. ఆదరించుటకంటె హెచ్చుగా భయపడుచుండును. మానసింహమహారాజు వంగదేశమునకు సుబేదారుఁడయినప్పుడు జగత్సింహునిజనని మానసింహునితో వంగదేశమునకు రాలేదు పురుషోత్తమక్షేత్రమునకుఁ మానసింహునితో గూడ వచ్చిన మఱియొద్దరుభార్యలతో మనకథకు సంబంధమేమియును లేదు.

మహారాజు శ్రీశ్రీమహాన నొకవారముదినము లుండవలయునని సంకల్పించుకొనియెను. రెండుదినములు గడచిపోయినవి. మానసింహుడు ప్రతిదినము నుదయమున భార్యతోగూడ దేవమందిరమునకుఁ బోవుచుండెను. అచ్చట స్నానము పూజమొదలగునవి పూర్తియగునప్పటికి రెండుజాములగుచుండెను. అదియైనదప సనేక సహస్రస్వస్థముద్రలను దానముచేయుచు నాను యాత్రికులతోగూడ మహారాజు పటమండపములోని కిరుబెంచుచుండెను. ప్రతిదినమును జగన్నాథస్వామి పూజాస్తునము. మంగళహారతులు మొదలగునవి మహారాజుపేరుతో సకలముచేయుఁబడి యత్యంతశోభాయ మానముగా జరుగుచుండెను. ప్రతిదినమునను దూరదేశమునుండి వచ్చినయాత్రికులకందఱకు మహారాజుద్యవ్యముతో సమానాధనలు జరుగుచుండును. పఠానులతో జరిగిన సంధినుసరించి పూరినగరముయొక్క యధికారము ఘాడుమహాహస్తగతమయ్యెను. బరిస్సాదేశమునందలి మిగిలినభాగమునందంతటను బఠానులు స్వతంత్రరాజులైయుండిరి. బరిస్సాదేశమును బఠానులు జయించుటకుఁబూర్వ మాదేశమును దేవవంశపు హిందూరాజులు పరిపాలించుచుండిరి. ఇప్పుడావంశమున రామచంద్రదేవుఁడను నాతఁడుండెను. పూర్వకై వశమైనతోడనో మానసింహమహారాజు బరిస్సాదేశమునకుఁ బూర్వపుభూపాలుర వంశములోనివాడైన రామచంద్రదేవునకు దానిపై శాసనకర్తవ్యభారమునొసంగెను. రామచంద్రదేవరాజు మానసింహుని సుఖసౌకర్యమాలకుఁ గావలసినవన్నియును సమకూర్చుచుండెను. అందుచే మానసింహున కించుకంతయును బ్రవాసకష్టము గాన్పించుట లేదు. మహారాజు రామచంద్రదేవుని గుణములకు మెచ్చుకొని కృతజ్ఞుడైయుండెను.

నవాబు సులేమానగాని, అస్మానఖానుగాని వారిదేశపు పెల్లలగడ మానసింహు నెదుర్కొని యుండలేదు. అతఁడు పూరినగరమునకు వచ్చినపిదపనైన నెవరునురాలేదు. మంత్రీఖాజాయిసాఖానును రాలేదు. నవాబుకుటుంబములోనివాడగు నొకమనుష్యుఁడువచ్చి యొకయుత్తరమును దెచ్చి మానసింహున కిచ్చెను. ఆయుత్తరమునందటవ్రాయఁబడియున్నది. “బరిస్సానవాబులు మహారాజసందర్శనము

చేయఁజాలమికిఁ జింతిల్లుచున్నారు. మహారాజు పూరియందున్నప్పుడసాన్ ఖాను తనపనిమీఁదవచ్చి యాతనిసందర్శనము సేయఁగలఁడు. మహారాజున కేవిషయమందైన నననుకూలముయ్యెనేని యది నవాబులకుఁ దెలిసినతత్తణమే దానికిఁ దగినయేర్పాటులుచేయఁగలరు. “ఉత్తరమునుజూచి మానసింహుఁడు సంతృప్తచిత్తుఁడుకాలేదు. పూర్వము మానసింహుఁడు వ్రాసినయు త్తరమునుజూచి యసాన్ ఖానును సంతృప్తచిత్తుఁడుకాలేదు. పైయుత్తర మసాన్ ఖానుని యభిప్రాయానుసారముగ వ్రాయఁబడినది. ఖాజాయిసాఖాను కతిఫరోగముచే బాధపడుచున్నాడనియును, నాతఁడు జీవించుట కష్టమనియు నుత్తరముతెచ్చినవానివలన మానసింహుఁడు తెలిసికొనియెను.

పతానులయుత్తరమును వారిప్రవర్తనమును నసంతోషజనకముగనున్నను మానసింహుఁడు పూరినగరమునఁ బరమానందముతోఁ గాలమును గడపుచుండెను. ధర్మక్షేత్రమున నివసించియున్నప్పుడు ధర్మబుద్ధిప్రభావముచే మనోమాలిన్యము చాలవఱకుఁ దగ్గిపోవును. మానసింహునకును నట్లే ప్రేమము, భక్తి, దయ, శాంతి, యనురాగా కర్షణము మొదలగునవి జనియించుటచే నాతనిచిత్తక్షేత్రము నిర్మలమై యుండెను.

పూరిక్షేత్రముననున్నప్పుడు మూఁడవనాటిప్రదోషసమయమున మానసింహుఁడు జగన్నాథస్వామి మంగళహారతిని దర్శించి బిడారమునకుఁ దిరిగివచ్చి మెల్లమెల్లగ సూర్యుఁడేవియున్న పటమందిరములోపలఁ బ్రవేశించెను. అటనొక గొప్పమండప ముండెను చిక్రిఖచితచందనకాష్ఠావరణముచేఁ బరివేష్టితమైన యామండపోపరిభాగము స్వర్ణసూత్రసమన్వితములైన విచిత్రసూక్ష్మాలంకృతములగు వస్త్రములచే నావృతమైయుండెను. నేలఁజైనంతటను బలకలను బరచి వానిపై నొక వైపునుండి మఱియొక వైపువఱకు నతిమనోహరమైన రత్నకంబళము వేసి యుండెను. అపూర్వమైన యావస్త్రగృహమధ్యమున పెండిమంచముపై పాల సురగవలెనున్న మృదుశయ్య విరచింపఁబడి యుండెను. యథోపయుక్తస్థానములయందుఁ గుర్చీలు సోఫాలు మొదలగునవి యమర్పఁబడియుండెను అచ్చటచ్చట నత్యుత్తమములగు స్ఫటికపాత్రముల



యందు దీపములు వెలుగుచుండెను. నానావిధసుగంధములచే మందిర మంతయు సులరాచుండెను. మందిరములోపలకు జనులెవ్వరును వచ్చుటలేదు.

మానసింహమహా రాజాగృహములోపలఁ బ్రవేశించెను. ఆతని వెనుక విసఁకట్టలనుచే బూని యిరువురుబానిసలు కూడవచ్చిరి. ఇంకొక సేవకురాలు బంగారు సాత్రముతో నీరును దెచ్చెను. ఇంకొక తెతాంబూలపుబల్లెమును జేతఁబూని వచ్చినిలుచుండియుండెను.

మహారాజు క్లాంతుడైవచ్చి శయ్యపైఁ బండుకొని “రాణి మెచ్చటనున్నది?” అనియడిగెను.

దాని — మహారాజుగారి భోజనపదార్థముల సిద్ధముచేయించుటకు వంటలక్కయొద్దకు వెళ్ళియున్నారు. ఇప్పుడేవచ్చెదరు.

మహా—తాంబూలమును నీరునిప్పు డక్కరలేదు. నీవు పోవచ్చును.

ఉడకమును దాంబూలమును దెచ్చిన వారిరువురును వెడలిపోయి. వ్యజనఛారిణులుమాత్ర మజ్జానుసారముగ బాగుగవిసరుచుండిరి.

ఇంతలో మహారాజ్ఞియు లోపలకువచ్చెను. ఆమె ప్రౌఢవయస్కుకాని ముప్పదిసంవత్సరములకు మించినవయసుగల దానివలె గొన్నించుటలేదు. ఆమె కొంచెము పొట్టిగ నుండును. కాని; యింక గొంచెము పొడవుగనుండునేని యామెశరీర సౌందర్యమున కించుకహానిగలుగునేమోయని తోచుచుండును. ఆమెశరీరము నూలమై యుండలేదు. కాని, దేహమునం దెచ్చటను లోపముకాన్పించుటలేదు. ఆమెశరీరము సందంతటను లావణ్యమునుండి తొణుకులాడుచుండెను. పంచవింశతివర్షప్రాయయగు దేశీయ యువతిశరీరమునందుఁ గన్పట్టులావణ్యమువలెనే మహారాజ్ఞిశరీరలావణ్యమును సముజ్జ్వలమై వృద్ధిచుండెను. ఆమెమొలుచాయ బంగారమును ధిక్కరించుచుండును. ఆమెశరీరమునందలి రక్తముకాలుచేతుల వ్రేళ్ళునుండి పోవునేమోయని తోపించుచుండును. నేత్రములు యువితీనేత్రములవలెనే సుజ్జ్వలములైయుండెను. లలాటమున రేఖమాత్రములేదు. కృష్ణవర్ణ కేశరాశి కబరీబద్ధమైయుండెను.

భగవంతుఁడొసంగిఁ రూపముఁ బ్రసన్నుడైచేసికొనుటకై మహారాజు కృత్తి  
మాయానమును బహుమంశకపోయినను, నామె సౌందర్యమున కంచుకం  
తయను హానిఁలు లేదు. కాని, ఊర్జితాదేవిమాత్రీ మావిషయము  
నందును మిగుల యత్నించుచునేయుండెను. ఆమె యాకబరియందు  
ముత్యాల హారమును ధరించియుండెను. కబరిపైభాగమునుండి వామ  
లలాటమునఱకును సజ్జీఖచిత్రమైన భూషణము వ్రేలాడుచుండెను. కళ్ల  
ముఁ యందు నేత్రీమూలము మిఱుమిట్లుగొలుపు కర్ణాధరణము లుండెను.  
వానికిముక్తాననుస్వితములైన కుచ్చులుండెను. కంఠమున నమూల్యమైన  
ముత్యాలహారము—హస్తమునందు ననగల్గెఁబడినములైన కంకణములు  
బాహువులయందలి మనోహరములగు బాజిబండులు. మరియు దేహము  
పై యథోపయక్తములైన భూషణము లుండెను. పరణములయందు మ  
నోహరశబ్దములను పండజేరములుగవు. అలినూత్యమైన బంగారపుడ  
రీతో, గూటిస నిలుపుటంగింపటి పావడ నామె ధరించియుండెను. మరియు  
నామెముక్తాలకృతమైన పీతవర్ణపుగండుకమును తొడిగికొనియెను.  
దానిపై నచ్చుటచ్చుట దూరదూరముగ బంగారపుపూవులు రచింపబడి  
యుండెను ఊర్జితాదేవి హాస్యమయి యుం బ్రసన్ననడకమునుగావించి  
హాసనిపుణయుండనై యుండెను.

ఆమె తన శరీరశోభాసౌందర్యమును విలోకించుకొనుచు లోప  
లకుఁ బ్రోవించెను. కాని యిప్పు డామెయొక్కతెయే రాలేదు. ఆమె  
వెనుక పరమసుందరియైన యవతియొక్కర్తుకూడ వచ్చియుండెను. ఆ  
యవతి యవనతవదన—ధీర—మండిగమన—

మహారాజు వెనుక నమోదదనయైయున్న యాయవతిని మాన  
సింహుడు చూడలేదు.

మాన—ఒక్కనిమిష మీ భవనమోహినిని జూడకుండ నుం  
డుటకంటె నొకటిరెండుదినములు భోజనములేకుండ నుపవాసముండుట  
చాలమేలు.

ఊర్జిత—ఏమహాసభాపులుండటచే నాకేదియంతయు విలీన  
మయముగ నగపడుచుండనో, యట్టిమీకు విందుచేయుటచిత్రము,  
ఇపనిలోనుండుటచేతనే నేనాలస్యముగ వచ్చితిని.

జూస—కాని, సుందరి! ఏయదృష్టశాలి నీయభగనుభాగం పాసముచే నడుచుడయ్యెనో యట్టివానికి విందులతో బ్రయోజన మేమున్నది?

ఉ—ముసలివారైనకొలదిని హాస్యరసము వృద్ధియై పొంగి పొరలుచున్నదికాబోలును?

మూస—అందుల కొకకారణమున్నది ఒకయేడు పురుషుల హెచ్చినకొలదిని చిన్నస్థిలవై యీవయసునందిల్లు రసవతివైచుండు నిన్ను జూచుటచే హాస్యరసము జూనియంతట చదియే యునికి వారలు చున్నది.

మూస—బావాక్యములు క్రమక్రమముగా మేరమీరి గాఢరముగుండు చెలిసికొని యూర్జిత యొకనైపునకు జరిగి నిలుచుండెను. అంతట నాచెనుకనున్న నవీనబాలిక మహారాజదృష్టిపడచున బడియెను. అది డితికుతూహలభావముతో “ఈబిడ్డయెవ్వరు?” అని యడిగెను.

ఉ—ఈమె చాలకాలముక్రిందట నాకు బలిచితమై చిన్ననానెచ్చెలితనయ. మహారాజునకు వందనముచేయవలెనని వచ్చినది

నవీనము సత్యంతసంభ్రామముతో జీరను సవరించుకొనివచ్చి మహాసింహానిపదముల కెఱిగి యాతనిపాదధూళిని తుళిరసున ధరించుకొనియెను. ఆమెనేగ్రీను లించుక బాహు స్థలిములయ్యెను. కాని, యీసంగతి నెవ్వరుచు గ్రహింపలేదు. అబాలికయు శిరసును బాగుగ వర్చుకొని మహారాజుకడకువచ్చి నిలుచుండెను.

మూస—ఈబాలిక సాక్షాత్లక్ష్మినలెనున్నది. రూపమునందును మిగుల సౌందర్యవతి నీకీమె యెక్కడదొరకినది?

ఉ—ఈబిడ్డ తల్లితోగూడ జగన్నాథస్వామి దర్శనమునకైవచ్చినది. ఈమధ్యాహ్నమున నా స్నేహితురాలు నన్ను జూచుటకై వచ్చి చూచివెళ్ళిపోయినది. నేనీబాలికను విడిచివుచ్చుట కంగీకరింపనైతిని. ఈమెను గొన్నిదినములు నాకడనుంచుకొందునని చెప్పి యామెను బంపివేసితిని.

మాన—ను చిహ్నమేసితిని ఈబిడ్డ మిగులనుశీల అర్థంతో ముల్యభావముకలది లక్షణములన్నియు జూడఁ బాలభాగ్యవతివలె గన్పట్టుచున్నది. ఈమెకుఁ బరిణయమైనదా ?

ఉ—పరిణయమైనది. ఆమెయమున మహారాజునుత్యమున నేనొకయభియోగమును దేవసియున్నది అది యిప్పుడువలచు. వేటొక దినము న మనవిచేసెదను.

మా—నీయిష్టము వచ్చినట్లు చేయుము. ఈబిడ్డ కననుకూలన మేమియు లేకుండునట్లు తగినయేర్పాటులను గావించితివా ?

ఉ—గావించితిని.

మహారాజు శయ్యనైబరుండుచు “చాల నుడుకుగనున్నది. చెనుట శరీరమునుండి ప్రవహించుచున్నది” అనియెను.

ఉత్తర వేటొకదాసిని పిలువవలయునని యత్నించుచుండెను. ఆ పుంశుఁడొక్క నొకవీరవనపడియుండెను. బాలిక మెల్లమెల్లగ ముందునకుఁబోయి యావీరవనమైకొని మహారాజునకు వీరవదాడంగెను.

మహారాజు “బిడ్డా ! నీకెందులకు ? పరిచారికలు వచ్చెదరు. నీ చేయి నొప్పియెత్తును” అనియెను.

యవతి యతిమధురస్వరముతో “మీసేవలభించుట నాకుఁ బరమసౌభాగ్యము” అనియెను.

మహారాజు జూర్తితనద్రేశించి “ఈబాలిక పేరెవ్వరు ?” అని యడిగెను.

ఉ—రాజలక్ష్మి.

మా—మిక్కిలి సొగ్గసెనవేరు. నిశ్చయముగా నీమె రాజలక్ష్మి యే యగును. ఈలక్ష్మి యెవనియింటనుండునో యాతఁడు లక్ష్మితోఁ గూడిన రాజగుటకు సందేహములేదు.

ఇంతలో నిరువురు పరిచారికలు వచ్చిరి. మహారాజు “నీవు వీరవనను విడువుము. వారు విసరెదరు నీకుఁ గన్పఱుమందులకు ?” అనియెను.

రాజలక్ష్మి—కష్టములేదు మీయాజ్ఞకు వ్యతిరేకముచేయరాదని నేనీవీవనను విడుచుచున్నాను.

రాజలక్ష్మి వీవననటనుంచి మెల్లమెల్లగజరగి యూర్తిశవెనుకకు వచ్చి నిలువబడియెను.

ఊ—భోజనము సిద్ధముసేయుమనియెదరా? రాత్రిపొద్దు పోయినది.

మా—నీయిష్టము.

రాజలక్ష్మి యూర్తిశహస్తముచుబట్టుకొని యప్పుటస్వరముతో “అమ్మా! ఆజ్ఞయిమ్ము, నేనుపోయి యన్నియును జక్కగా సిద్ధము చేసెదను.” అనియెను.

ఊర్తిశయు మహారాజముఖమును జూచుచు “మంచిది నీవు పోయి చూడుము నేనును వెంటనే వచ్చెదను” అనియెను.

రాజలక్ష్మి వెడలిపోయెను. కొంచెముసేపయినపిదప మానసింహ మహారాజూర్తిశతోగూడ భోజనశాలకేగెను. వారక్కడకువచ్చునప్పటికే రాజలక్ష్మి యన్నికార్యములను జక్కగా సిద్ధముచేసియుంచెను. అదిచూచి మహారాజ మిగుల సంతృప్తుడయ్యెను.

అది మొదలు రాజలక్ష్మి మహారాజునకు దఱచుగా నుపచారములుసేయుటయందు నిమగ్తయగుచుండెను మహారాజంతఃపురమునకు వచ్చినతోడనే రాజలక్ష్మిచేసిన ప్రతికార్యమును సర్వాంగసుందరము మహారాజున కత్యంతసంతోషదాయక మగుచుండెను. అందువలన మహారాజునకు శుశ్రూషసేయు భారమంతయు రాజలక్ష్మి మీదనే పడియెను మూడుదినములకే రాజలక్ష్మిచేయని కార్యములయందు మహారాజున కిండుకంతయును దృష్టిలేకుండెను. ఆమె చేసిన కార్యమే యత్తమమయినదని మహారాజు తలంచుచుండెను.



## పదునాల్గవ ప్రకరణము.



విజ్ఞానసిద్ధియు నృప్తుడునైన పరాసుల మంత్రీ ఖాజాయిసాఖాను కాలదేవత కాహారమైపోయెను. సామాన్యమైన జ్వరమువచ్చి తన్మూలమున నుదరామయవ్యాధిపీడితుడైన యాతని నీవిత మంతలో నంతమై పోయెను. నవాబులగు సులేమానసాన్ ఖాను లిద్దరును ఖాజాయి సాఖాను నెడల భక్తిశ్రద్ధలనే గలిగియుండెడివారు. వారెరువును మంత్రీ సమాధి కార్యముల నత్యంతశ్రద్ధతో నెరవేర్చిరి. ఆతనికి బదులుగ మంత్రీపదవియందు ఖజర్ ఖానును నియమించిరి ఖజర్ ఖాను సాహసికుడు. యుద్ధప్రియుడు ఆతడు నవాబు అస్మాన్ ఖానున కత్యంతము ప్రీతిపాతుడై యుండెను. ఈ నూతనామాత్యునకు నలువదియారు వర్షములకంటె నెక్కుడువయసులేదు. అస్మాన్ ఖాను, సీతఁడు నేక విషయములలో నేకాభిప్రాయులగుచుండిరి అందుచేతనే యస్మాన్ ఖా సీతనిని మంత్రీపదవియందు నియోగించెను

సులేమానును, అస్మానును వేఱువేఱు స్వభావములు కలవారని మొట్టమొదట చెప్పియున్నాము మంత్రీ ఖాజాయిసాఖాను లోకాంతరగతుడైనపిదప నవాబు లిరువురును జేరి యాలోచించి యి కముందు రాజకార్యములు మంత్రీమీఁదఁ బెట్టుకుండ నస్మాన్ ఖాను స్వయంబుగనే నెరవేర్చుచుండు నట్లేర్పాటుచేసికొనిరి. సులేమాన్ ఖాను రాజకార్యవేత్త కాకపోవుటచే నాతఁడాభారమును వహింప నిష్టపడలేదు. ఆతఁడు భోగ విలాసములయందుఁ బ్రమత్తుడై యందుల కనుపగు నుపకరణములకు వ్యాఘాతముకలుగకుండ జరుగుచున్నచో దాను చరితార్థుడనగుదునని తలపోయుచుండెను. అస్మానుఖాను చేసిన యేర్పాటులకు వ్యతిరేకముగ నాతఁడేమియు మాటాడుటలేదు.

ఆయేర్పాటుల ననుసరించి కార్యములు జరుగుట కారంభమయ్యెను. అస్మాన్ ఖానునిపేర రాజ్యవిధులు, భాసనపాలనములు నిర్వహింపఁబడుచుండెను. ఆతనిపేరుతో రాజాజ్ఞ ప్రచారమగుచుండెను.

ఈసమాచారములన్నియు మానసింహమహారాజునకుఁ దెలియవచ్చెను. పురుషోత్తమ పట్టణమునకు వచ్చిననవాబుదూత వీనినన్నిఁ డిని మహారాజునకు విన్నవించుటయేగాక నవాబువ్రాసినయత్తరమును మానసింహుఁజేసిచ్చెను. మానసింహుఁడు రాజ్యసంబంధమైన యా పరివర్తనలను దత్తరాజువే యక్కరుఁడనుషహాకు వ్రాసి పంపించెను.

పురుషోత్తమ నందు మానసింహుఁ డొకవారముదినము లుండఁ దలఁచుకొని వచ్చెను. ఆతఁడువచ్చి యప్పుడే సదిదినములైనది. అయినను శిబిరములనెత్తుట కజ్ఞయిడలేదు. ఆవిషయమునఁ దనయభిప్రాయము నాతఁడెవ్వరితోడను వ్యక్తపఱచినట్లు గన్పట్టుటలేదు.

మానసింహుఁడు రామచంద్రదేవునితో నొరిస్సాదేశ శాసనాది విషయము నుగూర్చి యప్పుడప్పుడాలోచించుచుండెను. వారు తుద కిట్లని స్థిరపరచుకొనిరి—“అన్నాస్ ఖాను వర్తమానసంధి నియమములకీక నెన్నియోదినములు కట్టువడియుండఁడు. ఆతని ప్రకృతి యత్యంత దుర్లమనీయమైనది. ఆతఁడత్యంత తీవ్రస్వభావముగలవాఁడు అందుచేఁ బ్రస్తుతావస్థతో సంశ్లేష్టినోంది యుండఁజాలఁడు. మరియు నాతఁడు ప్రస్తుతమున మానసింహుఁ డిషయమున నడపిన వ్యవహారమంతయు నాధత్యప్రదర్శకమై సంపదలక్షణసూచకముగఁ గన్పట్టు చుండెను. ఆతఁడు వచ్చి మానసింహమహారాజును జూడలేదు. మానసింహుఁడు వ్రాసినయుత్తరమునకు సరియైనప్రతిస్మృత్యుత్తరము నీయలేదు. ప్రవాసము సందున్నపుడు మానసింహునకుఁ గాపలసినవానినిగూర్చి విచారించి కనుగొనుటయు లేదు. ఇదియంతయుఁ బరికించి చూచినచో నవాబు ఘాదుషహా గౌరవానురాగముల నభిలషించుచున్నట్లు కాన్పించుటలేదు. మానసింహుని విరాగభావము నాతఁడు గ్రహించినట్లు లేదు. ఆతని యాత్మీయతను దృఢపఱచుకొనవలయునను నభిలాష యాతనికిన్నట్లు తోచుటలేదు. సంధియగుటకు బూర్వము మానసింహుఁడు యుద్ధమునకు సిద్ధముకాలేదు. ఇప్పుడాతఁడు యుద్ధమునకు సిద్ధమై యుండెను. అయినను సంధికి వ్యతిరేకముగ యుద్ధమునేయుటయం దాతని కిష్టము లేదు. పఠానులు సంధినియనుములను మీరకపోయినచో యుద్ధమునకు నిగకూడదని మానసింహుఁడు నిశ్చయించుకొనియెను.

నవాబిప్పుడు మహారాజును జూడవలయునని పూరినగరమునకు విచ్చేసెను. సన్మానపదార్థనార్థమై యాతడు రాలేకు ఆతని కాయభిప్రాయమే యున్నచో మొదటనే వచ్చియుండును. ఈరాకకు వేటు కారణములున్నవి నవాబు తనవిషయమునుగూర్చి మాటలాడవలయునని తలచి యుందుకొఱకై వచ్చి తనరాకను మానసింహున కెఱింగించెను.

అష్టరాష్ట్రకాలమున మహారాజు సభామండపమునం దాసీనుడై యుండెను. మిత్రమండలియు, బరివారజనమేకాకుండ మహారాజగు రామచంద్రదేవుడు కూడ నచ్చట నుండెను. ఆసమయమున సస్మాన్ ఖా నచ్చటకు వచ్చెను.

నవాబువచ్చుసమయమునకు సరిగా భేరి, నగారా, కాహళ మొదలగువాద్యధ్వనులు ఘోషించెను. తూర్యధ్వనులయ్యెను. మహారాజుటనున్నవారితో మండపద్వారమువఱకువచ్చెను వందిమాగధులు హెచ్చరికలను దెల్పుచుండిరి ఆక్షణమునందే యస్మాన్ ఖాను వారి నందఱ నెదుర్కొనియెను. మహారాజుతనిని యధావిహితశిష్టాచారములతో గౌరవించెను. నవాబుకొఱ కొకవిచిత్రసింహాసనము వేయఁబడి యుండెను. అస్మాన్ ఖానందువై గూర్చుండెను.

ఎట్టిసుందరసౌమ్యమూర్తి?—కొంచెము చింతాభావము—కొంచెము సందిగ్ధభావము— అందుచే నించుక వ్హానభావముతోనున్న యస్మాన్ ఖానునిమూర్తి యెంతశోభామయమైయున్నది? అతిమనోహరములగునుడువులచే నాతనిశరీరము సమాచ్ఛన్నమై యుండెను. వామపార్శ్వమున నవరత్నఖచితమైన యొరయందుఁగూర్చబడినఖడ్గము కఠినుండి నేలనుదాకుచు వ్రేలాడుచుండెను. మస్తకమున నత్యంత శోభామయమైన యష్టివము ప్రకాశించుచుండెను.

నవాబు పరివారమునందుఁ బ్రతిమనుష్యునిగూర్చియు, ఔమ సమాచారము మొదలగుకుశలప్రశ్నలైనవిదప మానసింహుమహారాజు పరిలోకగత్తుడైనమత్రి యిస్సాఖానుని వ్యాధి, మరణము, సమాధి, మొదలగువానినిగూర్చి చాలసేపడిగి తెలిసికొని ప్రధానశిరోమణియైన యాతనిచేతలను గొంతసేపు కీర్తించి సిమ్మట “బరిస్సాదేశమునకు



వచ్చియున్నను నాకు, ఒరిస్సా దేశపునవాబుల సందర్శనము లభించునని నేననుకొనలేదు. ఇప్పుడు మీరాక మాయద్వప్తసౌభాగ్యములకుఁ గారణమని తలంచుచున్నాను.” అనియెను.

మహారాజాడిన శ్లేషపూర్ణమైన యావాక్య మస్మానునిహృదయమునకుఁ దట్టెను. అతఁడించుక నేపు చింతించి “మహారాజులు నిజమాన తిచ్చివారు. మూఁపైదయయించి మమ్ముఁ జూచునాకాంత యుండుట చేతనే మాకు దర్శనమొసంగి మమ్ములను గృతార్థులనుజేసినారు. ఆత్మీయులసందర్శనలభము సౌభాగ్యప్రదమని తలంచుటకు సందేహము లేదు కాని, యాత్మీయులలోఁ బరిగణింపఁబడు నద్వప్తముమాకు లేక పోయినది. అట్లేయున్నచో “హాజరుకావలయును” అను “హుకుము” వచ్చియుండదు. ఎవరు హుకుమునకు దాసులో, అట్టివారిదర్శనము మహాభాగ్యముగాఁ బరిగణించుట కవకాశములేదు” అనియెను.

మానసింహునకు సంపూర్ణప్రతిభ త్తరమే వచ్చినది. సంపూర్ణమునకు మెచ్చుగ నే వచ్చినట్లెంచవచ్చును. ప్రతిభ త్తర మస్పష్టమైనది కాదు. శ్లేషపూర్ణముకాదు. ద్వర్ధిబోధకముకాదు. మానసింహుఁడు కొంచెమువిసుఁగుకొని స్పష్టముగాఁ జెప్పవలయుననియే నిశ్చయముచేసికొని “హుకుమునకు దాసుఁడగుఁడ నొక్కొక్క సమయమునఁ బరమాత్మీయుఁడగును. అదివానిగుణమునుబట్టియు, దక్షతనుబట్టియు నుండును. నవాబులు లోబడియుండుట కొప్పికొనిరి. వార లాత్మీయులగుటయుఁగాక పోవుటయు వారియిచ్చాధీనమైయుండును” అనియెను.

అస్మాన్ ఖాను మిగులదుఃఖాకాంతుఁడయ్యెను. ఆతని మొగ మెట్టవడియెను. మానసింహుఁ డాతనిసమక్షముననే యాతఁడు హుకుమునకు దాసుఁడైనట్లు స్పష్టముగాఁ జెప్పినట్లయ్యెను. అస్మానుని యోర్పునకు మేరలేదు. పరాక్రమము, సాహసము, వీరత్వము, నాతనికడ స.పూర్ణముగ నుండెను. సర్వసామాన్యముగా నామహాగుణములతో సహానము చిరవిరోధమును గలిగియుండును. కాని యస్మాన్ ఖానుని హృదయక్షేత్రమునమాత్రము పరస్పరవిరోధగుణములు స్వేచ్ఛగా వర్ధిల్లుచుండెను. అయేషా ప్రేమవ్యాపారమునందు నస్మాన్ ఖానుని

యసాధారణసహిష్ణుతాగుణసంచయము నిత్యమును మనకుఁ గాన్పించుచునేయున్నది. ఇప్పుడును నస్మాక్ ఖా నసాధారణమైన యోర్పుతో స్థిరభావమును దాల్చియుండెను. ఆతఁడుచాలసేపు నీరవుఁడైయుండి విదప నీవిధముగఁ బ్రత్యుత్తరమిచ్చెను.

“వంగదేశపునుబేదారగు నోమానసింహబహుచార్ ! నేను మీతో వాదములాడుటకురాలేదు. మీవంటివారితోడి వాగ్వాదము నాకుశోభింపదు. అనేకమహావిషయములనుగూర్చి మీతో నాలోచింపవలయునని నాకభిలాషకలదు. అవి యుభయులకు నిష్టానిష్టసంబంధమును గలిగియున్నవై యన్నయవి. కాని దౌర్భాగ్యవశమున మీరిప్పు డేభావముతో మాటలాడఁబ్రారంభించిరో యాభావమును దెలిసికొనినవిదప మీతో నావిషయములనుగూర్చి యాలోచించుటయు క్తముకాదని తోచుచున్నది. నేనిప్పుడే మీశిబిరమునుండి నెడలిపోవుచున్నాఁడను. కాని మీకడ సెలవుఁదైకొనుటకుఁబూర్వము మీతో నొకమాట చెప్పటకు బాధ్యుఁడనైయున్నాఁడను. ఆవిషయము నాగృహకృత్యసంబంధమైనది. దానిని వెల్లడిసేయుట స్థిరము చేటు. అయినను ధర్మమును, వివేకమును, న్యాయపరతయు, మీ కావిషయమును దెలియఁ జేయ నన్నవేదిధముల పురికిల్పుచున్నవి. అందుచే దానిని మీకెఱింగించుట నాప్రధానకర్తవ్యము. మీరు దానిని వినిపట్టబడియెదరా?”

మా—మీరు చెప్పినది వినుటకు నాకాక్షేపణమేమియును లేదు. మీతో నేవిధముగను విరోధమును దెచ్చిబెట్టుకొనవలయునను నభిప్రాయము నాకు లేదు. మీరు నాతో సఖ్యభావమునువిడకుండ నుండుట వివేకకార్యమని మీకుఁ బదింబదిగఁ జెప్పుచున్నాఁడను.

అ—ఆసంగతులన్నియు నిష్పడువలదు. అప్రియకరములగు నామాటలనుగూర్చి యాలోచించుటకు నాకిప్పు డిష్టములేదు. నేను మిమ్ముల నొకవిషయమునుగూర్చి యడగఁదలచినాఁడను. మీరు మీతనయుఁడైన జగత్సించునకు యావజ్జీవకారాగారవాసశిక్ష విధించి యున్నారు. ఆవీరపురుషున కేకారణమువలన నట్టిశిక్షవిధించిరో

యా కారణములలో నవాబునందినియగు నయేషాప్రణయ ప్రకాశముకూడ నొక కారణముగా, కైకొనిరని విని యున్నాడను. అవి సత్యమేనా ?

మానసింహుడు కొంచెము వెనుకముందుచూచి పిదప “అయేషాయం దనురాగియై యామెహృదయమునఁ బ్రేమాత్పాదన మొసరించుట జగత్సింహునియపరాధములలో నొకమహాపరాధమే యగును. కాని యాయొక్కయపరాధమునకే యాశిక్ష విధింపఁబడలేదు. అతఁ డవిధేయుడై రాజకార్యములయం దశ్రద్ధను జూపినాఁడు మరియు శత్రువులతో స్నేహసూత్రమున బద్ధుడైరాఁడు. అవియన్నియు గొప్పయపరాధములు. అందుచే నాతని కాదండన విధింపఁబడినది” అనియెను.

అ—ఆతనికి విధింపఁబడినదండననుగూర్చిగాని, శిక్షయొక్కయుక్తాయుక్తములనుగూర్చిగాని, యాతఁడు చేసినకార్యములనుగూర్చిగాని, వానియందలి ప్రయోజనమునుగూర్చిగాని మాటలాడుటకు నాకిప్పు డేమియు సధికారములేదు. ఆసంగతులన్నియు నాకుఁ దెలియును. అందుచే వానిని విని, వానినిగూర్చి మాటలాడినందు వలన నాకేమియుఁ బ్రయోజనములేదు. జగత్సింహుడు నాకు శత్రువు. అనేక కారణములచే నేనాతనిహితమును గోరను. కాని నీచ మానవులవలె నిష్కారణముగ శత్రువున కధఃపతనముగలుగుచుండ నేను చూడఁజాలను. ఏమనుష్యుడైన నితరుఁ డపరాధములేనిదే నిర్నిమిత్తముగా హఠాత్తుడగుచుండఁజూచి యారకుండఁగలడా ? అందుచే నారహస్యమును మీకుఁ దెలుపఁచుదుక్తుండనైతిని

మహా—మియభిప్రాయమును స్పష్టముగాఁ జెప్పవచ్చును.

అ—అయేషా ప్రణయసంబంధమున జగత్సింహుడు సంపూర్ణముగా నిరపరాధి. మనోవాక్కాయకర్మములచే నాతఁ డెప్పుడు నయేషాయందుఁ బ్రణయమును గనఁబరుపలేదు. అయేషా తనంతట తానే యాతనియొడ ననురాగిణియైనది. ఆప్రణయవృత్తాంతము నయేషావలన వినినపిమ్మటఁగూడ నాతఁ డెప్పుడును దనహృదయ

మున నామెప్రేమకుఁ దావీయలేదు. ఒక్కదినమునందైనను బ్రాణ  
యసూచకములగు మాటలాడి, అయేషా ముత్సాహము నాతడభివృద్ధి  
పరుపలేదు. జగత్సింహుఁడు నాకుఁ బరమశత్రువైనను సత్యము కొఱ  
కును న్యాయముకొఱకును, ధర్మముకొఱకును నేనీమాటలను మీకుఁ  
దెలుపుటకు బాధ్యుఁడనై యున్నాఁడను. నేనాకర్తవ్యమును నిర్వ  
హించి నామనోభారమును దీసివేయఁగలిగితిని.

మా—అట్లునచో మీకు జగత్సింహునితో ద్వంద్వయుద్ధ  
మేలసంపాద్యమైనది ?

అస్మాక్ ఖాను లజ్జాయుక్తమగు చిఱునగవుతో “ఆవృత్తాంత  
మునుగూడ మీరు తెలిసికొంటిరా ? మేలేదైనది. అయేషా నాజీవ  
నమునకు ధృవతార. అయేషాను లక్ష్మ్యమునందుంచుకొని నేను ప్రాణ  
ములను నిలుపుకొనుచున్నాఁడను. కాని, అయేషాహృదయము జగ  
త్సింహునితో సంపూర్ణముగా నిండియున్నది. ఆ హృదయమునందీ  
నిర్భాగ్యున కించుకంతయును దావులేదు. అందుచే జగత్సింహుఁడు  
నాకు వధ్యుఁడు. పరమశత్రువు. జగత్సింహుని పేరీప్రపంచమున విలు  
ప్తమైపోయినచో నయేషాహృదయమానం దేమియును లేకపోవును.  
అప్పుడాస్థానమున నాకించుక తావు దొరకఁగలదు. ఇదియే తుదియాశ.  
ఆయాశను నాహృదయముననిడికొని ప్రాణధారణము నేయుచున్నాఁ  
డను. జగత్సింహు డాద్వంద్వయుద్ధమునఁ బరాజయము నొందింపలేక  
యేపోయితిని. మంచికాలము సంపాద్యమైనప్పు డాతనిని నాశనము  
చేయవలయునని నాసంకల్పము. జగత్సింహు డు యావజ్జీవమును కారా  
గారమునందుండునేని నామనోరథము నీడేర్చుకొనుటకు సమయము  
దొరకదు. అతఁడు జీవించియున్నచో నయేషా యాతనిని మఱచిపోవు  
ననునాశ నాకులేదు. జగత్సింహునిమరణమే నాకు వాంఛనీయమైనది.

మా—మీశత్రుత్వము మిగుల నద్భుతమునుగలుగఁజేయు  
నదిగ నున్నది మీశత్రుత్వమై నారోపింపఁబడిన మిథ్యాపవాదమును  
బోఁగొట్టి యాతనిదోషతను సప్రమాణముగ ధృవపర్చితిరి. అట్లయ్యును  
నిత్యము నాతనిమరణము మిగులనాత్మముతో నెదురుచూచు  
చున్నారు.

అ.—ధర్మశాసనము. స్వార్థప్రయోజనము. ఈ రెండుప్రవృత్తులకును వశవర్తనుడగుటచే మీవిచారణవిషయమున మిగుల భేతిల్లుచున్నాడను. కాని, యామాటలతో నిష్పక్షు బ్రయోజనములేదు. నీను చెప్పవలసినది పూర్తియైనది. ఇక సువు గైకొనియెదను.

మా—రాజకీయవిషయమున నొకటిరెండుమాటల నడిగెదను. మీవలన నేను తెలిసికొనవలసిన యంశములున్నవి. మీకాతిధ్యసత్కారములను జేయవలయునని నాకభీష్టముగలదు.

అస్మానుఖాను సింహాసనమునుండి లేచి “రాజకీయవిషయమునఁ బ్రతికనుగాని, మాత్రముగాని పంపినచోఁ గార్యము నెరవేరగలదు. మిగిలియున్న దాతిధ్యవిషయము—ఎవరుహుకుమునకు దాసులోయట్టివారి విషయమున శిష్టాచారములను నడపకపోయినను హానియుండదు. నేనిప్పుడే వెడలిపోయెదను” అనియెను.

అచ్చటనున్నవారి కందరకును “సలాము”చేసి గౌరవించి యస్మానుఖాను మండపమునుండి వెడలిపోయెను.

మానసింహుఁడొరాజు, రామచంద్రమహారాజుమిగిలినమిత్రులు మొదలగువారందరును “పరానులకును మొగలాయీలకునుగల సంధికివసానము సంభవించుటకిక నెంతయోకాలము పట్టదు” అనియనుకొనిరి.

మానసింహుఁ డించుకయుద్విగ్నచిత్తముతో సభనుముగించి జగన్నాథస్వామికి హారతిసమర్పించుటకై పోవుప్రయత్నము చేయఁజొచ్చెను.

ప దు నై ద వ ప్ర క ర ణ ము.

మానసింహుఁ డొరిస్సాదేశమునుండి వెడలిపోయెను. స్వర్ణదుర్గమునందున్న నవాబగు నస్మానుఖానునకు సర్వవృత్తాంతములును దెలిసినవి. నవాబుయొక్క గుప్తచారులు చెట్టుచెట్టునందును గుట్టగుట్టయందును నివసించియుండిరి.

నవాబు మానసింహమహారాజును జూడవలయునని పోయియుండెను. కాని యందలిఫల మేపక్షమువారికిని సంతోషజనకము కాలేదు. నవాబు మహారాజునుజూచుటకు స్రాకి వెళ్ళిపదిప మహారాజురిస్సాను విడిచి వెళ్ళుటకు బూర్వమా మహారాజుకనాడుచచ్చి నవాబునుజూడ వలసియున్నదనియు నట్లుచేయనిదే యొరిస్సానుండి వెడలిపోవుటసరిగా నుండలేదనియు, నదివఱానులహృదయమునకుఁ జాలబాధాకరముగ నుండెననియు వేరుగఁ జెప్పనక్కరలేదు.

అస్మాన్ ఖానునకు సంధినియమములను గొలదికాలములోనే భంగముచేయవలయుననునభిప్రాయముకలిగెను. అవమానదనకములగు నాకార్యములకు సహించి కానుచు సంధిని సంగ్రహించుట యసంభవము. సామాన్యముగా జనులందరును బఠానులేసంధిభంగము కలుగఁజేసిరని యనుకొందురని యస్మాన్ ఖానుఁజూచును. కాని ప్రకృతప్రస్థావమున మానసింహమహారాజే సంధినియమములను విచ్ఛేదము చేసెనని చెప్పెదరు.

నవాబు రణసన్నాహములనన్నిటిని జేయుచుండెను. యుద్ధమున జయముగలిగినను, నపజయముగలిగినను సరియేకాని యుద్ధముచేయనిదే మాత్రము మొగలాయీల యధికారము నంగీకరించుట కస్మాక్ ఖానున కిష్టములేదు. ఆతఁడావిషయమున విశేషప్రయత్నములను జేయుచుండెను. ఆతనినూతనామాత్యుఁడు నావిషయమున నధికముగ శ్రమిపడుచుఁ బనిసేయుచుండెను.

దుర్గమునందలి యొకప్రాసాదమున సస్మాక్ ఖానుఁక్కడఁ బుగూర్చుండి యేదియో యోచించుకొనుచుండెను. ఇంతలో నాప్రాసాదము నకుఁజేరియున్న యంతఃపురద్వారము తెఱవఁబడియెను. లోపలినుండి “ఇప్పుడు నవాబుగారికొక్కరే కూర్చుండియున్నారు, ఒక్కఁడతినేపు నేను నవాబుగారినిన్నిధికి రావచ్చునా?” అనియెవరో యడిగినట్లయ్యెను.

అది యయేషాకంఠస్వరము. అయేషాయొక దినమునందైననులో పలిమహాలునువీడి యివ్వల కాలుఁబెట్టియుండలేదు. ప్రతినిమిషమునను మనసునందామెను ధ్యానముసేయుచున్న యస్మాక్ ఖానుఁడైతమూమెను

చూచుటకు లోపలకుఁబోయి యూమెకు విరక్తి కలిగించుటకు భయపడుచుండెను. అట్టియయేషా యిప్పుడు తనంతటతానే యెంటిగవచ్చి యస్కాఖానుని చూడనిష్టపడుచుండెను అస్మాన్ భానాకంఠస్వరము నువినతోడనే చకితుడై “అయేషా! వచ్చిచూచుట కనుజ్ఞను వేడుచున్నావా? నేఁడేమి యాశ్చర్యమైనమాట! చూడవలసిన యావశ్యకమే యున్నచో నీవుస్మరించినంత మాత్రమున నీసన్నిధినుండనా? రమ్ము. ఇచ్చటమఱెవ్వరును లేరు” అనియెను.

నవాబు లేచి ద్వారముకడకేగెను. అయేషాయును నవనతశిరస్సుయై యాగదిలోని కగుడెంచెను. నవాబాగది తలుపును తానేమూసివచ్చి “అయేషా! ఇదేమి! నాయశ్చక్రము నీవిచ్చటకువచ్చుటెందులకు? ఎవరిచేసైన నించుకవర్తమానమంసినచో నేనేవచ్చియుందునుగదా! నీవు తొందరపడి యిట్లువచ్చుటకుఁ గారణమేమి?” అనియడిగెను.

అయేషావదనము విషాదపూరితమైయుండెను. ఆమె దీర్ఘనిశ్వాసమునువిడిచి యననతముఖ్యుడై “రావలయునని వర్తమానమంసినచో నీకు దొండరకలుగదని యెరుంగును. కాని యనేకవిషయముల నాలోచించి నేనే నీకడకు వచ్చితిని. నేనెన్నడును నిన్ను స్మరించుచుండుట లేదని నీకజ్ఞస్తియందున్నచో నంతియేచాలును. అట్లుకానిచో నీకు విషమ భ్రమకలుగును, ఆమాటవలన నిప్పుడు ప్రయోజనములేదు. నీకొక్కమాట చెప్పవలయునని వచ్చితిని” అనియెను.

అస్మాన్ — చెప్పుము నీమాటలను వినుటయన్న నాకుఁబరమానందము. నిలుచుంటివేమి? ఇచ్చట గూర్చుండి చెప్పవలసిన దానిని చెప్పుము.

అయేషాయును పీఠమునధిష్ఠించెను. నిలుచుండి మాటలాడినచో మొదడ సరిగా నుండదనియోచించి పీఠముపైఁగూర్చుండెను. గూర్చుండి మానయె జూచిపోయిన మేల్కొనుంగును రెండుచేతులతోడను సవరించుకొనదొడంగెను అస్మాన్ కొంచెము సేపాగి పిదప “చెప్పుము! అయేషా! చెప్పుము. ఏమిచెప్పవలయునని వచ్చితివో, దానిని జెప్పుము” అనియెను.

అయేషాయును బట్టుకొనిన మేల్కుసుంగును విడచి “నీవుకొన్ని దినములనుండి రణసంబంధములగు ప్రయత్నములను విశేషముగఁజేయుచున్నాడవు. అసర్థకమైన మాటలను నీతోఁజెప్పుట కిప్పుడు సమయము కాదు. నేను చెప్పుచున్నమాటలను మరియొకప్పుడు చెప్పెదను” అనియెను.

అస్మాన్:—అయేషా నీవిప్పుడు చెప్పకపోయినచో నన్నతి కష్టములలోఁ ద్రోసినదానవగుదువు. నీవుచెప్పనది సంపూర్ణముగా నసర్థకమును కలుగఁజేయునదియైనను దానిని చాలసార్థకమైనదిగా నేను దలంచెదను. ఎట్టిపనులున్నను వానినినన్నిటిని రసాతలములోని కణగఁ ద్రొక్కి నీమాటలను వినుటకెల్లప్పుడును నేను సిద్ధముగానుండును. ఆ విషయము నెఱిగియుండియుఁ జెప్పవలసినదానిని జెప్పక నీవిట్లనుమానించెద వేమి?

అయేషయు నెడమచేతితో నల్లనఁ జీరఁచెఱుగునుబట్టుకొని కుడిచేతితో దానిని మెలివేయనారంభించెను. నోటినుండి మాటవెళుట చాలబాధాకరముగనున్నట్లుతోచుచుండెను. అస్మాన్ ఖాను “చెప్పుము. అయేషా! చెప్పఁదలచినదానిని చెప్పుము. నీవుచెప్పనదిశుభమైన శుభమైనదానిని వినుటకు నేనుమిగులనువ్విఘ్నముచుండును” అనియెను.

అయేషాయును జీరఁచెఱుగునువిడిచి “నీవు నాపైఁజూపుచున్నయనుగ్రహమునకు మేరలేదు. దానినిబోలునది నుతియేమియునులేదు. కాని, నేను నీకేమియు సుపకారమునుజేయలేక పోవుచున్నదానను” అనిచెప్పి యూరకుండెను.

అస్మాన్—అయేషా! నేను నీపై నెట్టియనుగ్రహమునుజూపియుంటినో నేనెఱుంగను. కాని నీవు నన్ను నీహితైషిననిభావించుట యే నాకుఁ బరమసాధాగ్యము. కాని, దానికొఱకు “నేను నీకుకృతజ్ఞురాలనైయుండును” అనిచెప్పట సరికాదు. నీవు నాకుఁ బరమహితైషిణివి. నీవీనవాబునియంతఃపురమున కలంకారమవు. నీనందఱకు నుపకారిణివైయుంటివి. అట్టిసీవిప్పు డిట్లేలచుడివెదవు?



అయేషా యవనతముఖయై “అకృతజ్ఞతాధీనంబులైన యీ దేహప్రాణంబులతో నిచటనుండరాదని తలంచుచున్నదానను.” అని యెను.

అస్మాన్ లేచినిలుచుండి యూర్తస్వరముతో “నీవిచటనుండ కుండుటకే యోచించినచో, బలవంతముగా నిన్నిటనుంచుకొనుట కెవరికిసాధ్యము? నాకిష్టముండునేని నీప్రయత్నమున కభ్యంతరము కలుగజేయఁగలను. అట్టిఅభ్యంతరముమాట యిట్లుండనిమ్ము. నీయిష్టమునకు విరుద్ధముగా నేకార్యముచేయుటకును నాకుమనసౌప్పగు. అయేషా నీవిప్పుడు నాతోఁజెప్పవలసినమాట యిదియూ! నీవిచ్చట లేకపోయినచో మఱియెవరుందురు? నీవిచ్చటనుండివిగనుకనే యధముండగు నీయస్తానుఖానింకను బ్రాణములతోనుండఁగలిగినాఁడు నాదురదృష్టముచే నిన్నుఁబొందఁజాలకున్నాఁడను. కాని, యింకను నాకాయాశపోలేదు. ఈదేహమునఁ బ్రాణములున్నంతవఱకు నీయనుగ్రహమునుపొందగలుగుదుననునాశ నన్నువీక్షదు. నాహృదయమునం దాయాశ నెల్లప్పుడు బోషించుకొనుచున్నాడను. ఆయాశయే నామరమసుఖమునకుఁ గేంద్రస్థానమై యున్నయది. అస్మానుని యాశాలతను ద్రుంచివేయుట నీకానందమా?—అయేషా అతని యావజ్రీహృదయమును సంపూర్ణముగాఁ జూర్ణమునీయుటెందులకు? అయేషా! మమ్ములనువీడి మఱియెచ్చటకుఁబోయెదవు?” అనియెను.

అయేషా ప్రత్యుత్తరము నొసంగుటకు నున్మ్యక్తయై “అస్మాన్!” అనియెను. ఆమెకంతస్వరమించుక వికృతమయ్యెను. ఇంచుక సంతోభితమయ్యెను. ఆమె కొంచెముసేపూరకుండి మరల మాఁగొడనారంభించెను. “అస్మాన్ ! నీహృదయముమిగుల మహత్తరమైనది. అత్యుదారమైనది. నీవలపును నసమానమైనది. మానవలోకమునందంతట నదిదుర్లభమైనది. కాని——” అనిచెప్పి యయేషా మరల నూరకుండెను.

అస్మా—(ఆత్రిముతో) “కాని. యనఁగానేమి?” అయేషా?

అయే—కాని దురదృష్టవశమున నీవు నన్నుఁ బ్రేమించి నీమనస్సును గేవలము తాపమునకు గుఱిచేసికొనుచుంటివి. ఈ పాపాణ

మును బ్రేమించి నీవు నిరంతరము ననేక యాతనలపాలుబడుచున్నాడవు. ఈయభాగిని సీసమక్షమునుండి యంతర్హితమైనచో మనయిరువురకునుగూడ శుభమనియే తోచుచున్నది.

ఇట్లుచెప్పి యామె యూరకుండెను. అస్మాన్ ఖానాహృదయ విచారకవాక్యముల నతిధీరభావముతో విని చాలసేపు మౌనమును దాల్చి యూరకుండి పిదప నిట్లుచెప్పనారంభించెను. “అయేషా! కాతరుడగు నీతనిప్రాణోత్క్రమణావస్థపాలు సేయుటవలన నీకుఁ గలుగులాభమేమి? ఏభవనమందయేషా వసించియున్నదో, యా భవనముననే యీయధముఁడును వసించియున్నాడు. ఆతని కదిగూడ నొకపరమానందకరవిషయమై యున్నది. అయేషా! ఆనాయానందమును హరింపఁజేయుటవలన నీకుఁ గలుగులాభమేమి? ఇష్టమైనప్పుడు దూరమునుండియే యయేషాను జూడఁగలను. లేదా దూరమునుండియే యయేషాకంతధ్వనిని వినుగలను. అదినాకుఁ బరమసుఖదాయకము. అయేషా! నన్నాసుఖమునుండి వంచించుటవలన నీకగు నుపకారమేమి?”

అయే—అస్మాన్! నీవుధీరుడవు. బుద్ధిమంతుడవు. ధీరభావముతో యోచించిచూడుము. దానివలన నుపకారముకాఁగలదు. ఆ దర్శనమువలనను గూరమునందుండుటవలనను నీకష్టములకుఁ గారణమైనదానిని నీవు మఱచిపోగలవు.

అస్మాన్—(నవ్వుచు) ఎంతటిభ్రాంతి! అయేషా! చూడక పోవుటవలనను, దూరమునందుండుటవలనను బ్రణయాస్పదుల నెప్పుడైన మఱచిపోవుట తటస్థించునా? ఈనగరమునందున్నను నేనెప్పుడును సీసన్నిధికి వచ్చియుండలేదు. వంగ దేశమునుండి తిరిగి వచ్చినపిదప నేను నిన్నొక్కసారిమాత్రమే చూచియుంటిని. అంతకాలము నీదర్శనలాభము లేకపోయినను నాహృదయమున కించుకంతయును, నేపరివర్తనమును గలుగలేదు. అట్టిపరివర్తనమేయున్నచో నీవు ప్రేమించుచున్నవారిని జూచి చాలకాలమైనదిగదా — నీవాతనిని మఱచిపోలేదేమి?

అయే—పురుషులక నేకములగు నవలంబనములును, ననేకములగు లక్ష్మ్యములును ననేకములగుకాంక్షలు నుండును. వనితలకుః బ్రేమయొక్కటియే యాటవస్తువు. వారనాయాసముగాఁ బ్రేమబంధము నల్లకొనఁగలరు.—నేను ధైర్యముతో నుంటిని. అంతియేగాక భగవంతుని బాగ్ధించుచుంటిని. నీవీపాపాణస్త్రీని సులభముగా మఱచి పోవుదువుగాక !

అస్మా—దురాశ—అయేషా ! అదియొక దారుణదురాశ. నాయూయాకాంక్ష నాసమాధిమృత్తికతోఁ జేరిపోయినప్పు డేమో చెప్పఁజాలను—కాని యీశరీరమునందు శ్వాసమాకుచున్నంతవఱకు నిన్నుమఱచిపోవుదునను నాశ నాకులేదు. మొట్టమొదటనే చెప్పి యున్నానుకదా . ఆతయే నాకు బలమును గలుగఁజేయుచున్నది—నేను దానిని బ్రయత్నపూర్వకముగఁ బోషించుచున్నాఁడను. దారుణతాపముచేఁ బాపాణముకూడఁ గరగిపోఁగలదు. ఈశ్వరసంకల్పముచే మరుభూమియందును సముద్రమున్నవింపగలదు. అయేషా ! ప్రాణములతో జీవించియున్నచో నొకప్పుడైన నస్మాన్ భానుని ప్రేమ ప్రగాఢతను గ్రహింపఁగలవు. అస్మానునిప్రేమించుట కిష్టమున్న దానవైన నగుదువు. అప్పుడీదురదృష్టవంతుఁడు ధన్యాత్ముఁడు కాఁగలఁడు.

అయే—నీప్రేమ మిగుల మహత్తరమైనది అత్యుపార్జమైనది, అతిప్రగాఢమై యిది. ఆవిషయమును నేను మొదటనే చెప్పియుంటిని. నేను దానిని గ్రహింపలేనని యనినచో నీవు నాహృదయమును సరిగాఁ దెలిసికొనలేదని యర్థము నీనిమిత్తమై నాప్రాణములను విడుచుటకుసముతము సిద్ధముగానున్నాను. నాప్రాణముత్సర్గీకృతమై పోయినది. నివేదితమైన పదార్థమును దిరిగి దానముచేయుటకు నాకధికారములేదు. దేనినిచ్చి వైచితిలో దానిని తిరిగి గ్రహించుటకు నాకు సాధ్యముకాదు. సుఖముగానీ—దుఃఖముగానీ—నేనుమనస్సునందైనను ద్విచాఁణినిగాఁజాలను. అస్మాన్ ! నీవు మొదటిచుండియు నన్నుక్షమించుచున్నాడవు. ఇప్పుడును నన్నుక్షమింపుము. వ్యర్థముగా నీయభాగినిపై నాశచే నీసుఖమునకు భంగముకలుగఁజేసికొనవలదని, నిన్ను వినితభావముతో వేడుకొనుచు

న్నదానను. మఱియు నాదొక ప్రాస్తన. నీకిష్టమైన కన్యను పొంది నీజీవనమును సుఖమయముగాఁ జేసికొనుము. నిరర్థకముగా నీసహనాసించి ముగ్ధుడవై లోకోపకారమునకుఁ బ్రయోజనకరమైన నీజీవనమును ధ్వంసము చేసికొనకుము.

అస్మాన్ అయేషా! నాజీవితమరణములయందు నీవు నాకుఁ బూజనీయపు నిన్నుఁ బొందజాలకపోయినను—ఇదివఱకు నాయాతనను నెమ్మదిగ సహించుకొనుచునచ్చినట్లే— ఇకముందుచు సహించుకొనఁ గలను. కాని, యొకతదిప్రయత్నముఁ జేసి చూచివిడిచెదను. నీవెవరిని ప్రేమించుచుంటివో, యాభాగ్యవంతుని నాస్వహస్తములతో వధియించెదను. పిదప నీవు స్వతంత్రపుకావచ్చును. అప్పుడు నేను నీయశ్రహమునకుఁ బాతుఁడనైనను గావచ్చును. అప్పుడును నామనోభీష్టము సిద్ధింపకపోయినచో నస్మాక్షానుని ప్రతివ్వంది నాశనమైపోయెనుగదాయను సంతోషముతో సుఖనయ్యెదను.

అయేషా—ఈప్రపంచమునం దమంగళప్రవాహమును వృద్ధి నొందించుటకై అయేషా జన్మించినట్లు తోచుచున్నది. నిన్ను నేను మిగులఁ బ్రేమించుచున్నదానను. నీవుసుఖవైయుండఁ జూడవలయునని నాయాశ. అదియేనాప్రధానప్రయత్నము. కాని విధాతయీయభాగిని యదృష్టమునం దాసౌభాగ్యమును వ్రాయలేవని తోచుచున్నది. నేను చెప్పదలచినది సమాప్తమైనది. ఇక సెలవుగైకొనియెదను. ఈజీవితమునందు మరల నిన్నుఁ జూడజాలనని తోచుచున్నది ఒకవేళ నెప్పుడైనను నీకు విశేషపద సంభవించినప్పుడు నావలనఁ గలుగునుపకార మేదైన కలదేని నేనప్పుడునచ్చెదను. దానిని దెలిసికొనుము. సోదరా! అస్మాన్ నన్ను దుఃఖితయగు నీసోదరినిగా భావింపుము. వలదు. వలదు. వలదు— సర్వప్రయత్నములచేతను నన్ను మఱచిపోవ యత్నింపుము.

అస్మాన్ భానధోముఖుడై యయేషాచెప్పుచుండెడి హృదయవిచారకవాక్యములను వినుచు భయానకములగు నానావిధకల్పనలయందు బ్రతుక్తుండైయుండెను. ఆతఁడు తలయెత్తి చూచునప్పటి కయేషాయుచ్చట లేదు. అస్మాన్ భాను నిట్టూర్పుపుచ్చి రెండుచేతులతోడను శిరసును బట్టుకొని “ఓహో” అని యనుకొనియెను.

మొదటిభాగము సంపూర్ణము.

శ్రీరామచంద్ర.

## న వా య న ం ది ని

ద్వితీయ భాగము.

మొదటి ప్రకరణము.

జగత్సంఘముఁ డెచ్చటనున్నాడు ? పొన్నగరమునందలిలోహాకారాగారమున సంకలలచే బంధితుఁడై పడియున్నాడు. అట్లుండినమా వారుషశాలి ప్రణయసంబంధమయిన యొకస్వప్నమును గాంచెను. కారాగారమంతయు గాఢాంధకారమయ్యెను. శృంగుములచే నిబద్ధుఁడైయున్న యావీరుఁడొకచాపమై గూర్చుండియుండెను. అత్యంతకఠోరమైన యాదుర్దశ కవసానములేదా ? అతఁడిక నెన్నడును సూర్యచంద్రులను జూడఁజాలఁడా ? అయిన నాతనిజీవనసర్వస్వమైన తిలోత్తమతో నొకసారియైనను మరలఁ గలసికొనకుండునా ? ఆకారాగారాంధకారమున నాతనిజీవితము సమాప్తమైపోవునా ? ఎల్లయాశలకు నదియే తుదియా ?

ధైర్యముతో నిరీక్షించినచో నీదుర్దినము నిజముగా దూరమై పోగలదు. జగత్తునం దెప్పుడెచ్చట నెవ్వరికి దుర్దినములు చిరస్థాయిగా నున్నవి ? అనిమధురభాషిణియైన యాశాదేవత యాతని చెవియందూదెను. జగత్సంఘుఁడు గడచిపోయిన తనజీవితచారిత్రమును జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని యోచించి చూచుకొనియెను. అత్యల్పకాలములో నాతని స్థితియం దెట్టివిపర్యయములు సంఘటిల్లినవి ! అతఁడు వానినన్నిటి నతిక్రమించి మరల సౌఖ్యముల ననుభవింపలేదా ? మరలనట్లే సంప్రాప్తముకాదా ?

అతనికష్టస్థులుగలములనుగూర్చి యోచించువారెవ్వరు ? అతనియొక్కే భారమునువహించి హృదయవేదన ననుభవించు వారెవ్వరు ? తన విపదవార్తనువిని తిలోత్తమయత్యంత చింతాభరాకృంత యగుననియు నాబాలిక యెట్టియూతనల ననుభవించుచున్నదో యనియు, దారుణమైన

దుశ్చింతచే నామె హృదయశరీరము లెట్లవసన్నములైపోయినవో యని యు నాతఁడాలోచించుకొనియెను. ఆమరవస్థయందుఁ దనకష్టముకంటె దిలోత్తమనుగూర్చినచింతయే జగత్సింహునకు మిక్కిలి బాధాకరమయ్యెను. ఎవరివలననైనను దిలోత్తమనుసూచారము వినివచ్చినను, నెవరినోట నైనఁ దనకుశలవార్త తిలోత్తమకుఁ దెలియచేయఁగలిగినను, జగత్సింహు డుకొంతవరకు నిశ్చింతఁడై యుండును—ఆతనికిఁ గొంచెము శాంతియు సుఖమును గలిగియుండును. కాని, దాని కుపాయమేది ?

జగత్సింహుఁ డీపరిక్షేళముచేతను, చింతచేతను, దినములను జరుపుచుండెను దినములపై దినములు సాగిపోవుచుండెను. కాని యాతని యాశలేమియు ఫలింపలేదు, ఫలింపకున్నను నాశమాత్ర మాతనిని విడిచిపోలేదు. నిద్రలేకుండ సర్వదా చింతతోడనే రాత్రులు జరగిపోవుచుండెను అతిక్షేళముచే—చేయుటకు పనిలేకుండఁగ నే—పగలుగడచి పోవుచుండెను. కాని, యాశమాత్రముపోవుటలేదు.

ఒకదినమునఁ, బ్రాతఃకాలమునందు జగత్సింహున కిండుక కునుకుపట్టెను. రాత్రి యంతయును దిలోత్తమకొఱ కత్యంతము చింతించుటచే నలసియున్న యాతనినేత్రములపై షాకిండుక మూత వడియెను. కాని యతఁడాయవస్థయందైనను నిశ్చింతఁడై సుఖము ననుభవింపలేదు. ఆస్వల్పనిద్రయందును దిలోత్తమనంబంధమైన యస్పష్టోద్వేగము క్షీణభావముతో నాతని హృదయవీధికి వచ్చుచుండెను.

ఇంతలో నాకస్మికముగఁ గారాగారపు టినుపతలపును దట్టు ఘుర్గురకట్టము జగత్సింహునకు విననయ్యెను కాని, యాతని కాశబ్దము వేఱురీతిగఁ దోచెను. అత్యంతకఠోరమైన యాశబ్ద మాతనికర్ణములకుఁ దిలోత్తమ మంజీరసంబంధమగు మధురధ్వనివలె వినఁబడియెను. నిద్రావివశతచే ముద్రితనయనుడైన యాతఁడు “ప్రియతమయగు తిలోత్తమ కుసుమమాలను హస్తమునఁదాల్చి నవ్వుచునవ్వుచు ముందునకు జరగి తనయొద్దకు వచ్చినట్లును, తాను “నియిష్ఠానుసారముగఁ గత్తిని విడిచిపెట్టితిని, పుష్పమాల తిరిగి తెగిపోవునను భయములేదు” అని చెప్పినట్లును నొకస్వప్నమునుగాంచెను.

తెలువబడినమార్గమునఁ గారాగారరక్షకుఁడు లోపలకు వచ్చి రాజపుత్రుని శయ్యకడ నిలుచుండి మధురస్వరముతోఁగూడిన సంభ్రమముతో “యువరాజా !” అని పిలిచెను.

కారాగారరక్షకుఁడు పిలిచినశబ్ద మాతనిచెవినిఁ బడెను. కాని, దానినాతఁడు వేఱుభావముతో గ్రహించెను. తిలోత్తమ “ప్రాణేశ్వరా !” అని పిలిచినట్లాతనికి విననయ్యెను.

కారాగారరక్షకుఁడు మరల “యువరాజా !” అనిపిలిచెను.

రాజపుత్రుఁడు “పోవలదు. పోవలదు. భయమేమి ?” అని పలుకుచు నుద్వేగముతో శయ్యనుండిలేచి నిలుచుండిచూచెను. ఎదురుగ నప్రియమైన కారాగారరక్షకునిమూర్తి గనబడియెను. తిలోత్తమయొక్కడఁ? ఏనుఁజరికాపదలు సంభవించెనని తెలిసి తాను పరువెత్తమొదలిడెనో, యాతిలోత్తమయేది? విదప జగత్సింహునకుఁ బ్రకృతస్థితి గోచరమయ్యెను. ఆతఁడు వినుఁగొని మనసునందు “అకటకటా ! స్వప్నమందైనను సుఖముననుభవించుట కీనిర్భాగ్యుఁడు నోచిపుట్టలేదుకాబోలు!” అని యనుకొని శాతరభావముతో జడికిలఁబడియెను. కారాగారరక్షకుఁడు వినీతభావముతో నాతనికి వందనము చేసెను.

జగత్సింహుఁడు నేత్రములను దుడుచుకొని కారాగారరక్షకా ! తెల్లవారునప్పటికే నీవు దెచ్చినసమాచారమేమి? అని యడిగెను.

కారా—(విసయముతో) మీరు కారాగారమునకు వచ్చినయొకటిరెండు దినములలో నొకసన్యాసివచ్చి యప్పటినుండియు మిమ్ములను జూడవలయునని ప్రయత్నించుచున్నాఁడు.

జగ—సరియే. తరువాత?

కారా—మీదర్శనముకొఱ కాతనిని లోపలకు రానిచ్చుటకు నేను సాహసింపఁజాలకపోయితిని.

యువ—అట్లయినచో నామాట నాకుఁ జెప్పఁబెందులకు?

కారా—ఆసన్యాసి యిప్పుడువచ్చి “చూచుటకున్నన్న లోపలకుఁ బోనీయవైతివేని, నాసంగతి మహారాజనకుఁ దెలిసి యాతఁడు

మిగులవిరక్తుడగును మరియు రాజకార్యమునకు విశేషహాని సంభవించును" అని చెప్పుచున్నాడు.

యువ—నేనేమిచేయవలసియున్నది?

కారా—ఆతనికి దేవరసందర్శనముచేయించు టుచితమని యోచించుచున్నాడను.

జగ—అయినచో నది నాకుఁ దెలుపు టెందులకు?

కారా—ఆసన్యాసిని లోపలకువిడిచిపెట్టినచో యువరాజున కసంతృప్తిగలుగవచ్చును. యువరాజునకు మంగళమగునని మేము చేయఁబోవుకార్య మమంగళమైననుగావచ్చును

యువ—(కొంచెముయోచించి) నాకిప్పుడుగలిగిన యమంగళముకంటె గొప్పయమంగళము వేటొకటియున్నట్లు నాకుఁదోచుట లేదు. నన్నాతడు వచ్చిచూచినను నాకు హానివృద్ధిలేమియు సంభవింపవు. నీకాక్షేపణము లేకపోయినచో నీకీర్త్యమువచ్చిన నానిని లోపలకు విడిచిపెట్టవచ్చును. అందువలన నాకు సంతోషమేగాని విచారమేమియులేదు.

కారాగారరక్షకుఁడు వందనముచేసి వెడలిపోయెను. జగత్పింహుఁడొంటరిగఁ గూర్చుండి యోచింపనారంభించెను. విడివడునాశయేమియుఁ గాన్పించుటలేదు. మహారాజు స్వయముగా యావజీవకారాగారవాసశిక్షవిధించినప్పడతని యాజ్ఞనుద్రష్టట కెవరికి సాధ్యము? శతసహస్రకారణములు గాన్పించినను మహారాజు తానాడినమాట కన్యథాచేయువాఁడుకాడు. న్యాయమునకును, ధర్మమునకును గట్టువడినచో నాతఁడట్లన్యథాచేయఁగూడదు. అన్యథాచేసినచో నాతని పదగౌరవమును శాసనశక్తియుఁ దృణీకృతములైపోవా? ఆతనిప్రతాపము క్షీణించిపోవును. అతనిన్యాయపరత్వముఁ గర్తవ్యనిష్ఠయుఁ బరిహాసయోగ్యములైపోవును.

అట్లయినచో జగత్పింహుఁడు విడివడుట కుపాయమేలేదా? ఆతఁడిట్లే చిరకాలము కారాగారమునందు జీవితమును గడపవలయునా?—విడివడుట కొకయుపాయముకలదు. ఘోరమహాయుగ్రహ



మున్నచో నన్నికార్యములును జక్కఁబడును. అతఁ డనుగ్రహించి జగత్సింహునివిషయమున ననుకూలముగ నాజ్ఞయొసంగినచో దన కష్టమున్నను లేకపోయినను మానసింహమహారాజు దానికిఁ బ్రతివాదమును జేయఁడు. కాని, యాకార్యమును చేయువారెవరు? డిల్లీకి ఛాదుషహా దర్బారునకీజగత్సింహుని విజ్ఞాపనమును గొనిపోయి విన్నవించువారెవరు? ఎవరిమాటయైన నచ్చట వినవారెవరు? దర్బారు నకుఁ బోయి జగత్సింహున కుపకారముసేయునిమిత్తము ముందంజవేసి వచ్చువారెవరు?

అప్రసన్నుడనుడును, సన్యాసివేషధారియు నగునొకపురుషుఁడ వనతశిరస్కుఁడై మెల్లమెల్లగ నాకారాగారములోపలఁ బ్రవేశించెను, ఆతనిని జూచినతోడనే జగత్సింహుఁడతని గుర్తించి భూమిపై కలుగి వందనముచేసి “ఇదేమి! మీరిచట కెటువచ్చితిరి?” అనియడిగెను.

ఆయాగంతుఁడు మనకుఁ బరిచితుఁడైన యభిరామస్వామియే.

అభి—నాకిచ్చట చాలసేపు నిలిచియుండుట కధికారములేదు. అందుచే సర్వమును నీకు సంక్షేపముగా నెఱింగించెదను నీకీదండన విధింపబడినవార్త నాకుఁ దెలిసిన మరుచటిదినముననే మందారణదుర్గమును విడిచి వచ్చి యదిమొదలిచ్చటనే యున్నాఁడను.

జగ—మందారణ దుర్గసమాచారము లేమైన మీకుఁ దెలిసినవా?

అభి—తెలిసినవి. అందఱును గుశలముగానున్నారు. నీకొక కందఱును విచారముతో నున్నారు. తిలోత్తమమఃఖిమునకు మితి లేదు.

జగ—మీరిచ్చటకువచ్చినపిదప మందారణదుర్గసమాచారము లేమైన వచ్చినవా?

అభి—వచ్చినవి. ఒకనెలక్రిందట నాశిష్యుఁడైన గజపతి యిక్కడకు వచ్చినాఁడు. ఆతనిచే విరుల యొకయుత్తరమంపినది. ఆయుత్తరమువలన నటనందఱును శోకాకులచిత్తులై యున్నట్లు తెలియవచ్చినది

తిలోత్తమ జీవించియున్నదనియు సతికృష్ణముమీఁదఁ గాలమును గడపుచున్నదనియు నాప్రయత్నముచే నీవీచెలుచుండి విముక్తి నొందుదువను నాశతో నామె ప్రాణములను నిలువఁజెట్టుకొనుచున్నదనియు నాయుత్తరమువలనఁ దెలిసినది

జగత్సింహు డిధోవదనుఁడై యిండుకసేపుయోచించి పిదప “మీఁదిన్నిదినములనుండి యిటు నెందుఁకుంటిరి?” అని యడిగెను.

అభి—నిన్నుఁ జూడవలయునను నాశచేతను నీవువిడివడట శేడైన నుపాయమునాలోచింపవలయుననియు నుంటిని.

జగ—మీమొదటియాశ యెట్లుసఫలమైనది?

అభి—కారాగారరక్షకునకు విశేషబహుమానముచేసి నశము చేసికొని కొంచెముసేపుమాత్రము నిన్నుఁ జూచుట కాలనియనుమతిని బడసితిని.

జగ—మీరెండవప్రయత్నము సఫలమగునని తోచుటలేదు. మీరావిషయమున వ్యర్థముగా శ్రమపడ న్నభిషింపుచున్నారు.

అభిరామస్వామి తనజోలెనుండి యొకకాగితమునుదీసి “నిరాశ పొందవలదు. నిజముగా నారెండవయాశయు సఫలముకాఁగలదు. నీవీ కాగితముపైఁ జేవ్రాలుంచుము. నేను లేఖనిని సిరాను దెచ్చితిని. ఛాదుషహా దర్బారునందు నాప్రయత్నము నిష్ఫలము కానేరదు” అనియెను.

జగ—అచట ప్రయత్నముచేసినచో మనయాశ సఫలీకృతము కాఁగలదనుమాట నిజమే కాని యాకార్య మెవరివలన నిర్వహింపఁబడును? మీరెవరిసాహాయ్యమును బడసితిరి?

అభి—ఎవరీకార్యమును జేకొనియుండిరో, యెవరియత్సాహ ప్రయత్నములచే నేనిష్పష్టికార్యమును జేయుచుంటినో, యెవరియర్థవ్యయమువలనను సత్యాసక్తి వలనను మనకార్యములన్నియు నెరవేర్పఁబడుచుండెనో, యావ్యక్తియే సమస్తమును నెరవేర్చునని నాకు నమ్మకమున్నది.

జగ—అవ్యక్తి యెవరు?

అభి — నవాబునందిని — అయేషా

జగత్సింహుడు డాక్టర్వముతో “అయేషాయా? ఆమె సాహాయ్యమును మీరెట్లుబడయగలిగితిరి?” అని యడిగెను

అభి — నేను బడయలేదు. ఆమెనున్న చెఱసాలనుండి తీసింపటకు పాత్రాంతప్రముఖములను జేయుచున్నది. ఆమెయే యిప్పుడు నాకధికారిణియైయున్నది. ఆమె యిప్పుడు పాటానగరమునందున్నది నీవిజ్ఞాపనమును దీసికొని యామె స్వయముగా డిల్లీకేగును. అచ్చట సర్వమును చక్కజేసికొనివచ్చును. నీవిజ్ఞాపన మర్పించుటతోడనే నిన్నిచెఱసాలనుండి విముక్తిచేయుట కాజ్ఞాకాగలదు. అందులకు సందేహములేదు.

జగత్సింహుడు తనలో “అయేషా! చిరహితైషిణివైన యాయేషా! నిశ్రమ నిశ్చయముగా సఫలముకాగలదు. కృతఘ్నుడైన యీనాథమునకొక కిచ్చటకువచ్చి నీవశేషకష్టములనుభవించుచున్నావు ఈముణమును జన్మజన్మాంతరములయందైనను నేదీర్పజాలను.” అని యనుకొని ప్రకాశముగా “స్వామీ! అయేషా సందర్శనముసేయుట కీనిర్భాగ్యున కేయపాయమునులేదా?” అని యడిగెను.

అభి — ఉపాయమున్నను నవాబునందిని నిన్నుజూచుట కష్టపడుటలేదు. పరస్పరసందర్శన మిరువురకును క్లेशకారణమని యామె దృఢాభిప్రాయము. నీనిమిత్తము ప్రాణములను విడుచుటకుగూడ నామెసినముగానున్నది. కాని, నిన్నుజూచుటకు మాత్రమేనామె కించుకంతయు నిష్ప్రయలేదు తక్కినమాటలను సమూహంతరమునఁ బెల్లిపెదను అస్వముచేయసంక్షయవీకాగితముపై జేవ్రాలుచుము.

స్వామితెచ్చిన లేఖనితో నాతఁడాకాగితముపై వ్రాలుచేసెను. స్వామియు నాకాగితమును బుచ్చుకొని నలగిపోకుండ జోలెయము పెట్టుకొనియెను.

కారా — సన్యాసిగానూ! చాలసేపైనది. ఇంతసేపిటకుండుటకు మనము మొదట మాటలాడుకొని యుండలేదు.

అభి—పోయెదను యువరాజు! నాకు సెలవిమ్ము భగవంతుని కృపచే శీఘ్రముగ నే పుభసమాచారమును దీసికొని మరలనియ్యజూడ గలుగుదునను ధైర్యముతో నున్నాడను.

జగత్సంహు డు నందనముచేసెను. సర్వాసి పెడలిపోయెను.

రెండవ ప్రకరణము.

మానసింహ మహారాజు సైన్యసమేతుడై శ్రీక్షేత్రమునుండి పాల్నానగరమునకు, బోయి యట నియమితకర్తవ్య కార్యములయందు నివృత్తిచిత్తుడయ్యెను మహారాజుతోగూడ శ్రీక్షేత్రయాత్రీకుఁబోయిన వారందఱును దిరిగివచ్చిరి. ఇకొకవ్యక్తికూడ సథికముగావారితోవచ్చి యుండెను ఆవ్యక్తి మహారాజునాదరమునకును స్నేహమునకును బాత్రీ మైనరాజలక్ష్మి.

మహారాజు వెనుదిరిగివచ్చుటయేమో నిజమే. కాని, యాతని చిత్తప్రసన్నతమాత్ర మొరిస్తాననుద్రమునందు విడిచిపెట్టబడినది. దానికేమికారణమో చెప్పటకుపీలులేదు. ఒకవేళ నాతఁడాప్రసన్నతను జగన్నాథస్వామిపాద సమీపమున విడిచిపెట్టినచ్చి యుండవచ్చును.

మొగలులకును బఠానులకును జరిగినసంధిసంబంధముచే మానసింహుఁడు కొన్నిదినములపరకును నిశ్చింతఁడైయుండెనుగానా! ఆసంధి బంధము శీఘ్రకాలములోనే భంగమైపోవునను విషయమునందాతని కిసుమంతయు సందియములేదు కాని, యదియెవరిదోషము ? అస్మాన్ ఖాన్ మానసింహులిరువురిలో సంధిభగ్నము సేయుటకుఁగారకులెవరు ? దానికిబఠానులే కారకులనుటకు సందేహములేదు. పఠానులు మిగుల నుద్ధతులు. అస్థిరచిత్తులు అందుచేవారీసంధిబంధమునకు లోబడియుండ జాలరని సులభముగాఁ దెలిసికొనవచ్చును. విశేషించి యస్మాన్ ఖాన్ ధైర్యసాహసములం దసదృశుడు. అల్లెవీరత్వమునను దృఢత్వమునందును నందఱకాశ్చర్యమును బుట్టించుచుండువాఁడు. అట్టివానియధికార

ముననున్న సైనికు లోకేవిభముగ సంతృప్తులై యుండఁజాలరా ? మానసింహాదులే—అనఁగా మొగలాయిపక్షమువారే సంతనియముల నుల్లంఘించి కళంకమును దెచ్చి పెట్టికొని రనుమాట నిజము. అందుచేఁ దప్పున్నను, లేకపోయినను సంతని దృఢీకరించిన విషయమునఁ బరానులే యపరాధులని చరిత్రము. యందేమేమో వ్రాయఁబడినది.

అయిననీసందర్భమున నొకవిషయముమాత్రము బాగుగాజ్ఞప్తియందుంచుకొనవలసియున్నది మానసింహుఁడుదత్తస్వభావముతో నస్మాక్ ఖానునకు వ్రాసిన యుత్తరమునందు “నీవు నీరాజ్యపుపెల్లకడకువచ్చి నాయాగమనమును నిరీక్షించుచు నన్నెగురుకొనవలయు” ననివ్రాయుటయుక్తమేనా ? పూరిత్యేత్రమునఁ దనదర్శనమునకు వచ్చినప్పుడ నస్మాఖానుతోఁ దృణీకారభావమున మాటాడఁదొడంగుట మానసింహునకుచిత్రమేనా ? మానసింహుఁడిరీతి ప్రశ్నలనుగూర్చి తనహృదయమున మాటిమాటికి యోచనలఁ జేయనారంభించెను. అందుచే నాతని హృదయము ప్రసన్నమైయుండలేదు.

మానసింహుఁడు కుమారజగత్పించునకు యావజ్జీవకారాగార వాసశిక్ష విధించియుండెను. వీరపురుషున కుచితమగురీతి నాతఁడుకార్యమునేమో చేసివైచెను. దానికిసందేహములేదు. అతని యానిష్టాప్తిక కార్యానుష్ఠానమునకు సమస్తసైన్యాధిపతులు, సైనికులు, నాయకులు, సేవకులు, సందరును నాశ్చర్యపడిరి. వారెవరును నాతనికర్తవ్య పరాయణతయు, గౌరవమును మిక్కిలియభివృద్ధిజేందినవి. అక్కరుఱుడు మహాసైతము వీరోచితమైన యాకృత్యమునుజూచి హృదయమునందు మానసింహునిగూర్చి మిక్కిలి మెచ్చుకొనియెను. జరిగినదంతయునుత్తమమేయగును. కాని యందువలన నాతనిహృదయము ప్రసన్నతవహించినదా? యశావనవయోధర్మముచేఁ బ్రకృతికి వశమైపోయినప్పుడుజరిగిన యపరాధములకై యోగ్యుడైన వీరపుత్రునకు యావజ్జీవకారాగారవాస శిక్ష విధించుట తిండిగుచితమైన కార్యమేనా ? అత్యంతకూరతనుమైన యాయాజ్ఞను జేసినప్పటినుండియు మానసింహునిహృదయమునకు స్థిమితభావములేదు. కాని తనహృదయాందోళనము నాతఁడు మాటలచేఁగాని ప్రవర్తనచేఁగాని వ్యక్తపడనిచ్చుటలేదు. ఒకనాడు మహారాజ్ఞి

దొంగిలొకాడని సాహసించి సామ్రాజ్యమునందు మహాగాఢమున జగత్స్థింహుని పక్షమున తుపాక్షణమును చేయుకొనియెను. మహా రాజుండువలన సుతు వచ్చిత్తుడుకాలేను అందుచే నా తనుండియు జగత్స్థింహుని ప్రస్తావన ముడగిపోయెను.

కొన్నిదినములకు బూర్వము పూర్వగరమునందు, అస్తాన్ ఖాను జగత్స్థింహుని ప్రస్తావనను దెచ్చెను. అత్యంత దూరస్వభావముతోనస్తాన్ ఖాను జగత్స్థింహుడు డన్నివిషయములయందు, గాకపోయిననొక్క-విషయమున మాత్రము నిర్దోషియగు స్పష్టముగా వాక్కుచ్చి సమర్థించియుండెను. జగత్స్థింహుడు బుద్ధిపూర్వకముగా గాకపోయినను, విధివశముచే బ్రణయవిషయమున సస్తాన్ ఖానునకు బ్రతిర్ధ్వందియైయుండెను. అట్టి శత్రుత్వమున జగత్స్థింహుని నిర్దోషిత్వమును బ్రకటింపటకై శ్రమపడి వచ్చిన యస్తాన్ ఖాను గొప్ప సరాకాష్టగలవాడని తోచుచున్నది. ఆవిషయమున సస్తాన్ ఖానుక గొప్ప మహానుభావుడనిమానసి హుడు గ్రహించెను.

నవాబుకన్యయందలి ప్రణయవిషయమున జగత్స్థింహుడు డెల్లు నిరపరాధియో యట్లే తక్కినవిషయములయందుగూడ నాతడు నిరపరాధియైయుండుట మనంభవముగానేరదు. జగత్స్థింహు నాగస్త్రి కముగాఁ బట్టి బంధించి కారాగారమునఁ ద్రోసివేసిరి. సంగతుల నన్నిటిని రుజువుచేసి తన నిర్దోషమును స్థాపించుకొనుటకు జగత్స్థింహున కవకాశమియలేదు. అతడు దోషియని నిర్ధారణనేయబడిన రాజకీయవిషయములనుగూర్చి యవకాశమిచ్చి విచారణజరిపినను బాగుగ నుండును. అందులకు నవకాశమియలేదు. విచారణమును లేదు.

ఒక్కతప్పమాత్రము సహింసవీలులేనిది. తమంపనస్థితులు గానిది. జగత్స్థింహుడు తండ్రికడలియకుండ ఏరేంద్రస్థింహునితన యను బరిణయమాడెను. ఆకార్యమతిగర్హితమైన దైనను దానికి యావజ్జీవకారాగారవాస శిక్షమాత్రముచితమైనది కాదు. ఇట్లుయోచించుకొనుచుండ మానసింహునకు దనయావసరంభ కాలమున జరగిన యొకవిషయము జ్ఞప్తికివచ్చెను. తోడనే యాతడించుక లజ్జపడి యెను.

విచారముచే నస్వస్థమౌదయుండైన మానసింహుఁ డూర్తికా దేనిమందరమున కేగెను ద్వారముకడ కేగునప్పటి కూర్చితీయుఁ జిలు నగవుతోఁగూడిన వదనముతో నాతనికెదురేగి దర్శనమొసంగెను.

మాన—మజారాజ్ఞీ ! ఒంటరిగఁ గూర్చుంటివేమి ? నీరాజ లక్ష్మీయేది ?

జ్ఞ—నారాజఃక్షీయా ? అట్లయినచో రాజఃక్షీకిని మీ కును సేమియు సంబంధములేదా ?

మాన—అట్లుచెప్పరాదు. రాజలక్ష్మీ కేవలము నాయాదరము నకుఁ బాత్రురాలు నేనామెను జూపీతితో గౌరవించుచుండును. ఏది రాజలక్ష్మీ ?

మహారాజు మంచముపైఁ గూర్చుండి విదప పఁడుకొనియెను.

జ్ఞ—మీరు వచ్చితిరని యెఱింగి కాలుచేతులును ముఖము ను గడిగొనుటకై చల్లనినీటిని దీసికొనిరావలయునని వెల్లినది. నీరు సరిగాలేకపోయినచో మీరాగ్రహపడెదరు.

మా—ఔను. నిజము. సేవకురాండు నీటియందు గులాబి యత్తరువును గర్పూరమునుజేర్చి మిగులఁగటువుగాఁ జేసి తీసికొని వచ్చెదరు అనీటిని నోటఁబోసికొన నెవరికి సాధ్యము ? రాజలక్ష్మీ యట్లుచేయదు అన్నియును జక్కగాఁజేయుచుండును. మనఃపూర్వకమైనభక్తితో నామె నాసేవను జేయుచుండును. నేనావిడ్డను మిగులప్రీతితోఁ జూచుచున్నాను.

మహారాజు తుదిమాటముగియకుండగనే రాజలక్ష్మీ నీటినిదీసి కొని లోపలకవచ్చెను. మానసింహునియావాళ్య మామెచేచిని బడి యెను. తనసంబంధమైనప్రస్తావన జరుగుచున్నదని గ్రహించెను. లజ్జయు నానందమును జేరుటచే నామెముఖము విశేషకాంతిని దాల్చెను.

జ్ఞ—ఏలిక గాజఃక్షీకిని ప్రీతితోఁ జూచుచున్నారు. అది యామెయదృష్టమే యగును. కాని, నేనేమిచేయవలయునో యది నాకు గోచరించుటలేదు. మహారాజునకుఁ జాలసంతాప్తమున్నది.

వారందఱును నన్ను తల్లివలెనే భక్తితోఁ జూచుచున్నారు. కాని, రాజలక్ష్మి నన్ను “అమ్మా!” యనిపిలుచుచుండును. ఆమెప్రేమా స్పదములగు భక్తిశ్రద్ధలనుజూచి నేనామె నారసత్వయగా భావించు కొనుచున్నాను. ఇట్టితల్లిగానుండు సుఖమును నేనిదివఱకెన్నడు ననుభవించియుండలేదు.

ఇట్లు చెప్పనప్పుడా మహారాజుజీనేత్రములు జలభారాకులములయ్యెను. కంఠస్వరము సంక్షుబ్ధమయ్యెను.

మాన—రాజలక్ష్మి నిశ్చయముగా మిగులన్నేహపాత్రురాలు. నీవామెను నీయంతఃపురమునందలి పరివారములో నొకతెనుగాఁజేర్చుకొనుటచితము. నేనావిషయమున నిప్పుడేయేర్పాట్లు చేసెదను.

ఊ—అదియెట్లుగును? మహారాజా!

మాన—రాజలక్ష్మి తలిదండ్రుల కామెను మనయొద్దనుంచునట్లుత్తరవుల నొసంగెదను.

ఊ—రాజలక్ష్మిసంబంధులెవరును నీవిషయమునుగూర్చి యాజ్ఞేపింపరని నాయభిప్రాయము.

మాన—అట్లయినచో నీకళవళమునకుఁ గారణమేమి?

ఊ—రాజలక్ష్మిని మనయొద్దనుంచుకొనుట మనకెంతయావశ్యకమో, యామెసౌఖ్యమునుగూర్చి యోచించుటయు మనకంతయావశ్యకమే రాజలక్ష్మి రూపము నందును, గుణమునందును, నవదృశురాలే కాని యొక్క-విషయమునందుమాత్రం మామె దురదృష్టవంతురాలు. ఆమెభర్త యామెను గ్రహింపఁడు.

మాన—ఏల?

ఊ—భర్త మొట్టమొదట నెంతోయాదరముతో నామెను బరిణయమైనాఁడు. ఎంతోమమత్రతో నామెను జేబట్టినాఁడు. కాని, యిప్పుడామె నీచవంశసంజాతయనుకారణముచే గ్రహించుటకయోగ్యయని చెప్పుచున్నాడు.

మాన—ఏమి? వంశసంబంధమైనదోష మేమైన చున్నదియోయేమి?



ఉ—నే నెటిగియున్నంతవఱ కంతటిదోషమేమియు నున్నట్లు కానింపదు. ఒకవేళ దోషమున్నను నాబిడ్డచేసిన యపరాధ మేమున్నది? రాజలక్ష్మి సాక్షాత్తుకొని స్వయాంతునకు సందియములేదు. వంశ దోషముమాటబట్టుకొని గుణవతియైనభార్యను విడనాడుట భర్తకు న్యాయమేనా?

మాన—నిజముగా భర్తయట్లుచెప్పి విడనాడుట మిగులగర్హింపదగినకార్యము, కేవలమధర్మము. ఏకారణముచేతను నట్టిగుణవతియైన భార్యను గట్టపెట్టుట భర్తకుఁగాని యాతనిస్వజనులకుఁగాని యుచితముకాదు. రాజలక్ష్మి భర్తయెవరు? ఏమిపనిచేయుచున్నాడు?

ఉ—మీపరిపాలనమునందు మీకధీనుడైన యొకసైనికుఁడుగా నున్నాడు. ఆర్యపుత్రులనుగ్రహించినచో రాజలక్ష్మి కష్టములు మాగమైపోవును

మాన—నాకధీనుడైన సైనికుఁడేరా? అట్లయినచో నందులకుఁ దగినయేర్పాటులను గావించెదను. ఆమెభర్తను నాతనియాత్మీయబంధువుల నొప్పించి యామెనాదరముతో గ్రహించుటకు, దగిన యేర్పాటులు చేసెదను. అసీనిశ్చయమని నమ్మము నీవావిషయమున నిశ్చింతవైయుండవచ్చును. కాని యందువలన మనకేమిజగుగును? రాజలక్ష్మి భర్త యామెనుగ్రహించినచో భర్తతోడ నామెయు పోవుచుగదా! నీసమీపమున నామెయుండుటెట్లు? నీవామెకుఁ దల్లివైనందున గలుగు సౌఖ్యములన్నియు సంతటితోఁ దుదముట్టునుగదా!

ఉ—మహారాజా! అదేమి? మీయనుగ్రహముచే నన్నియును సుఖముయములేయగును అసైనికుఁడు మీసమీపముననే యుండును. ఈబిడ్డయు మనయొక్కనేయుండును. ఆమెముఖమున హాసముపొంగిపొరలుటను నేనుచూచుచుందును. ఆమెసుఖమున నాసుఖమున్నది పగలంతయు రాజలక్ష్మి మహారాజు సేవయందుండును. అప్పుడు నాసంతోషమునకు మిత్రయుండను. మహారాజా! మీరు పరమధార్మికులు. న్యాయశీలురు. ధర్మపరాయణులు. దయముంచి రాజలక్ష్మి దుఃఖమును మాన్పియుచురా? మీచరణముల నాశ్రయించియున్న యీనీన గాలిప్రార్థనమును జెవియిచ్చి యాలకింపరా?

మహారాజునేత్రములనుండి బొప్పములు ప్రవహించుచుండెను. మానసింహుఁ డత్యంతాదరభావముతో నామెహస్తమును బట్టుకొని యిట్లు చెప్పఁదొడంగెను. “మహారాజ్ఞీ! నేను నిశ్చయముగా నీమనోరథము నీడేర్చెదను. దాని కేయూక్షేపణమును బ్రతివాదమును జెప్పను. నీయిష్టానుసారముగా రాజలక్ష్మిని సుఖవతినిగాఁ జేయుట కెట్టికార్యమైనను జేయరానిదిగాఁ దలంపను. అందుచే సరి వారిలోఁ గాని సాధారణులలోఁగాని నేను హీనుఁడనుగాఁ జరిగిణింకఁ బడుట తటస్థించినను, జన సమాజమునుండి బహిష్కరింపఁబడుట సంభవించినను నేనావివయమున వెనుదీయను.

మహారాజ్ఞీ చీరనుసవరించుకొని మానసింహుని చరణములను బట్టుకొని “మహాప్రభూ! అట్లయినచో దిలోత్తమను మీకోడలినిగా గ్రహించి మీప్రతిజ్ఞను గాపాడవలయును” అని వేడుకొని యెను.

తత్తణమే రాజలక్ష్మియు నశ్రులోచనయై వచ్చి మహారాజు పాదములపై శిరసునిడి యశ్రువర్షమును గురియింపఁతోడంగెను.

మానసింహుఁ డాశ్చర్యముతో “నాకుఁగోడలా? అదేమి మాటయూర్చితి!” అనియెను.

ఊర్మిశ చేతులుముకుళించుకొని “ప్రభూ! ఔను. రాజలక్ష్మి జగత్సింహునకు వివాహితయైనధర్మపత్ని” అనియెను.

మాన—అట్లయినచో రాజలక్ష్మి వీరేంద్రసింహుని తనమయ్యా? ఓహోహో! ఈమెపేరు తిలోత్తమయా?

ఊ—ఈరాజకులవధువు పేరు తిలోత్తమయే.

మానసింహుఁడు చాలనేపుకలవాల్చుకొని చింతించి పిదప నిట్లనియెను. “ప్రియా! వినుము. నీదీనప్రార్థనమును నేను నిరాశరింపను. నేనాడినమాట నసత్యముచేయను. తిలోత్తమ నాకుఁ గోడలగుటకు సర్వవిధముల యోగ్యురాలు దాని కిసుమంతయు సందియములేదు. నేనామెను సమాదరభావముతో గ్రహించెదను. ఇది మొదలు తిలోత్తమకు రాజమహిషీవలెనే యుచితమర్వాదలన్నియు

సరిగాజరుగునట్లేగ్లాటుచేసెదను. ఇకముందామె నిత్యమును నీతో నుండగలను”

తిలోత్తమయుఁ గన్నీళ్ళనుతుడిచికొని గద్గదకంఠమై మానసిం హుసిపాదధూళిని గ్రహించి శిరసునధరించుకొని మారముగాఁబోయి మఖమును జీరచెఱి. గుచేమూసికొని యేడువ. దొడగెను ఊర్జితయు మహారాజుచరణసాన్నిధ్యమునుండి మారముగావచ్చి యాతనికిఁ బ్రణామముచేసి “ఈదాసి చిరకాలమునుండియు మహారాజు కరుణాలాభముచేఁ జరితాత్మ్యగుచున్నది. ఇప్పుడు చూపిన యాయనుగ్రహమీదాసిజీవనాంతము వఱకును మఱచిపోవదు ఇదిచిరస్మరణీయమైన కార్యము” అని విన్నవించెను.

మాన—అమ్మా ! రాజలక్ష్మీ ! నీవిప్పుడు నిజముగా నాకుఁ దల్లివి. మాతృకార్యమును జేయుము. నాకాకలివేయుచున్నది అమ్మా! భోజనమును సిద్ధపరుపుము.

తిలోత్తమయు నాతని భోజనవిషయమునఁ దగినయేర్పాట్లను జేయుటకు వెడలిపోయెను.

## మూడవ ప్రకరణము

పాపానగరమునకువచ్చిన కొన్నిదినములకుఁ బిడిప మహారాజు పాపానగరముం దొకధర్మకుండగు పఠానుగ్రహమున సతిధిభావముతో నవాబు కటుల్ ఖానుని తినియ్యయగు నయేషా వచ్చియున్నదను సమాచారమును గూఢచారులమూలమునఁ దెలిసికొనియెను మానసిం హుఁ డాసమాచారమునుగూర్చి యనేకవిధముల నాలోచింప.దొడంగెను. కాని; యందుమూలమున నేమేనియాపద సంభవింపఁబడునని గాని, తాను ముందుగ మేల్కొని చేయవలసినకార్యము లున్నవని గాని యాతనికిఁ దోచలేదు. ఒరిస్సా దేశపు పఠానులకును మొగలులకును సంధిసంబంధములున్నవి. అందుచేఁబఠానులు సామాన్యులుగాని,

గొప్పవారుగాని, మొగలాయిలరాజ్యములోనికి వచ్చును. బోవు పు నుండవచ్చును. అందులకాక్షేపణ మేమియు లేదు. కాని పవాబు నందిని, సుబేదారునకు సమాచార మొనర్చినై ప నందజేసినచో యధారీతిగ నామె నెదుర్కొని యామెకు దగిలబిడారములు మున్నగు నవి సిద్ధముచేసి కళవా ర్త పుని మీమెపటకుటీరముతోపలకు గావలసినవాని నన్నిటిని కూడబెట్టి పంపుగా మానసికమున కావశ్యకమై యుండును. కాని యామె యాభానముతో రాకపోవుటచే నాసంబంధమున మానసింహుని చేయవలసిన దేమియు లేకపోయెను.

పతాను లనేకులు పొంగినగరమున దమతమకార్యములకొరకు నివసించియుండిరి. అనేకులు క్షత్రియందుండుటయేగాక వారిలో జాలమంది మిగుల సంభ్రమశాలులై యుండిరి. భారతవర్షమునందు మొగలులకును బతానులకును గల వివాదము చాలదినములకుఁబూర్వమే ముగిసిపోయినది. డిల్లీసింహాసన మిబ్రహీంలాడ్తోఁ బతానుల చేతి నుండి వీడిపోయినది. దావూదుఖాను బంగాళాదేశపు సింహాసనమును బోగొట్టుకొని యొరిన్నాదేశమునకుఁ బలాయనండుయ్యెను. బరిస్సా దేశమునఁ బతానులు స్వాధీనతకై యిప్పుడును యుద్ధముతో ముగ్గులై యున్నవారు. కాని, బంగాళాదేశపు బతాను లనేకదినములనుండి క్షమయప్రభిమానవిధేయనియతి కధీకులై మొగలాయిలప్రజలై యుండిరి. బంగాళాదేశమందలి పతానులు మానస్సునందు లేకపోయినను లై కసంతోషాన్ని బయల్పడరక యక్షులకొని జీవయాత్రను గడపుకొనుచుండిరి. అందుచే నయేషా రహద్యుగమనమును, బతానుని గృహనివాసమును మానసింహుని సంగీతమున కవకాశమును గల్గింపలేదు.

ఒకవారమైనపిదప భయానకమైన యొరెవార్త మానసింహుని చెవుల బడియెను. దానితో నాతని శాంతియంతయు భ్వంసమైపోయెను. సబాబస్కాన్ ఖానును సులేమాన్ ఖానును వచ్చి పూరినగరమును ముట్టడించినారనియు, రామచంద్రమహారాజు పలాయనమై నాడనియు నాతనికి వార్తవచ్చెను.

అనార్యనిజమైనది. అస్మాన్ ఖాను సంధివిషయమున మొదటి నుండియు నసంతృప్తితో యున్నాడని మనమెఱుంగదుము. మానసింహుని వ్యవహారము నెడల నాతఁ డత్యంతవిరక్తుడై యున్నాఁ డనికూడ మనమెఱింగియున్నాము. అనిని సోదరు డగు సులేమాన్ ఖా నావృత్తాంతముల నన్నిటిని ఓని యుత్తేజితఁడై సంధిబంధములను ద్రెంపి వేయుట కంగీకరించెను మానసింహుడు వెడలిపోయిన కొన్నిదిన ములలోపలనే వారిరువురును పూరిపట్టణమును ముట్టడించిరి.

అస్మాన్ ఖానునియుద్ధతభావము మానసింహునకుఁ జాలవీర క్తిని గల్గించెను. అతఁ డొక్కమారుగఁ బఠానుల నందఱు నేలఁగలిపి ప్రపంచమున బఠానుశబ్దము లేకుండఁ జేయవలయునని సంకల్పించు కొని తానే స్వయముగ నొరిస్సాపైకి యుద్ధమునకుఁ బోవలయునని నిశ్చ యము చేసికొనియెను. సైన్యమునకును సేనాధిపతులకును సిద్ధముగా నుండవలయునని యుత్తరువులఁ జేసెను.

పఠానుల నందువిశేషించి అస్మాన్ ఖానునిజయించి మర్మపీడితు నిగాఁజేయుట కొక్కయుపాయమున్నది. అయేషా యాతని యంతఃపుర ము నందంతయాదరభావముతో నుండకపోయినను నస్మానుఖానున కామెయత్యంతము ప్రణయభాజనయై యుండెను. అందుచే నామెనవ రోధించిరేని అస్మాన్ ఖానునకుఁగాతర మధికమగును. అప్పుడాతనిని యుద్ధమున సర్వనాశనము సేయవచ్చును. అతనిని సుభ్రముగాఁ గడ లేర్చుటకు సుకరముగనున్న యాయుధ యమును విడిచిపెట్టుటకు మాన సింహున కిష్టము లేకపోయెను.

అయేషా ప్రచ్ఛన్నభావముతోఁ దాజఖానునవాని యింటవాస ము సేయుచుండెను. తాజఖాను, కటుల్ ఖానుని కాశ్మీరబీగమునకు నమీ ాపబంధువుడు. ఆసంబంధముచేఁ దాజఖానును నాతనిభార్యయు నప్పు డిస్ఫాడు కటుల్ ఖానుని మందిరమునకుఁ బోయవచ్చుచుండెడివారు. అం దుచే వారియందయేషా మిగులగౌరవమును నభిమానమును, బంధుభా వమును గలిగియుండెను. ఆకారణముచే. దాజఖానునిభార్య అయేషా ను దళయింటకిరమ్మని తఱచుచేడుకొను చుండెను చాలకాలమునకిప్పు డాకస్మికముగ నయేషా యామెకుత్తరమునువాసి పట్నానగరమునకు

వచ్చెను. తాజఖానుడు నాతనిభార్యయు నామె నత్యంతకారవముతోఁ జూచుచుండిరి. అయేషాయును నచ్చట మిగుల నానందముతోఁ గాలమును గడపుచుండెను

సాయంకాలమైనపిదప మొగలాయిసైనికులువచ్చి తాజఖానుని గృహమును ముట్టడించిరి తాజఖా నేసంగతియు నెఱుగడు. అందుచే నాతఁడానిగ్రహమునకుఁ గారణమును వూర్చి తెలిసికొన బ్రయత్నించెను. కాని, ముట్టడివేసినవారిలో నెవరును దానికిఁగల కారణమును దెలుపఁజాలకపోయిరి, తాజఖాను మహారాజు దర్శనముచేసికొనుట కనుజ్ఞ వేడికొనియెను. ముట్టడివైనవారందుల కంగీకరించిరి.

మఱునాఁడు ప్రాతఃకాలమున భటులచేఁ బరివేష్టితుఁడై తాజఖాను బంగాళాబీహారు దేశములకు సుబేదారయిన మానసింహునికడకు బోయెను. ఆతనిగృహమునందు నవాబుకటుల్ ఖానుని తనయ యున్నదనియు నామెను బట్టుకొనుటకై ముట్టడివైవఁబడినదనియు నవాబుచందినిని మొగలాయిల కప్పగించినచో ముట్టడిమానవేయఁ బడుననియుఁ దాజఖానున కెఱింగించిరి. ఆప్రస్తావనము కేవల మసంగతముగానున్నదని తాజఖాను తనహృదయమున ననుకొని తానువర్తకముచేసి కొనువాఁడననియు ననేకులు తనయింటికెప్పుడును వచ్చుచుఁ బోవుచుందురనియు నది నిలిచిపోయినచోఁ దనకును నితరులకును విశేషధననష్టము సంభవించుననియు మహారాజునకు విన్నవించుకొనియెను మానసింహుఁడయేషానొప్పింపకపోయినచో నేమాటలను విననొల్లననియు అయేషా కేవిధమగు నమర్యాదయును జరుగదనియు నామెస్థితికిఁ దగినమర్యాదలతో నంతఃపురమున నుంచెదననియుఁ దాజఖానునకు తెలియఁజేసెను. తాజఖాను “నాప్రాణముల నెవరైనఁ గైకొననను సరియే కాని, యింటికి వచ్చినయోమెను విడువనొల్ల”నని విన్నవించెను. అందుచే నాతఁడుభటులతోఁగూడ మరల నింటికిఁదీసికొనిపోవడియెను.

అయేషా కీసమాచారములన్నియుఁ దెలియవచ్చెను. ఆమెతాజఖానునికడ కేగి తనకు మానసింహునిఁ జూడవలసి యున్నదని చెప్పెను. చూచుటకుఁ గాలమును స్థలము నేర్పడియెను. యథాసమయమున నిరువురు పరిచారికలు తాజఖానుని సమేతముగా భటులచేఁ

బువేష్టికమైన శిబిక నిర్దిష్టసలమునకుఁ బోయెను. నిర్భీకహృదయయై యసంకుచితభావముతో నయేషా మానసింహున కెదురుగవచ్చి నిలుచుండెను.

సజీవదేవీమూర్తియే గౌరవముతోఁ దనశోభామహిమలను బ్రసరింపఁజేయుచు ముందునుసకువచ్చియున్నదని మానసింహునకుఁ దోచెను. ఆమె సమీపమునకువచ్చినతోడనే మానసింహుడు “అమ్మా! నీవునాతనయవు నేను రాజనేతిప్రయోజనార్థము నీకుఁ గష్టములను గలుగఁజేయవలసివచ్చినది. నీవు నాతనయవని భావించుచున్నాడను అందుచే నీవు జెప్పవలసినదానిని నిస్సంకోచభావముతోఁ జెప్పవచ్చును.” అనియెను.

అ—తండ్రి! మీరు నన్నవరోధించుటకు సిద్ధులైచి నట్లున్నది. తండ్రియవరోధమునందు (అంతఃపురమునందు) తనయ స్వల్పకాలము వాసముసేయుట యసంగతముకాదు. నేను సంతృప్తచిత్తమై మీయంతఃపురమున నివసించియుండెదను. ఆసంబంధమున నేను చెప్పవలసిన దేమియునులేదు.

మా—నీవు చెప్పవలసిన దేమియునులేదు. కాని నేను వినవలసినది చాలఁగనున్నది. నీవు నాప్రశ్నలకు నిజమైనయత్తరముల నొసంగితివేని నేను సుఖనయ్యెదను.

అ—అయేషా జీవితమునందు దాచియుంచఁదగిన ఘటనము లేవియు లేవు. ఆకారణమున నసత్యములను నుడువుటకు కించుకంతయు నావశ్యకములేదు. మీరు వినవలసినసంగతుల నడుగవచ్చును.

మా—నీవు నీయాత్మీయులనువీడి యొరిస్సానుండి పాట్నానగరమున కేలవచ్చితివి?

అ—(కొంచెముయోచించి) నిజమునే జెప్పెదను. మీకొమరుఁడైన జగత్సించుని చెఱనుండివిడిపించవలయునను నభిప్రాయముతో నీటకు వచ్చితిని.

మానసింహుడు తనపుత్రిని కారాగారవిముక్తికై యిండుకవ్యాకులపడుచుండెను పైకి వెల్లడిచేయకపోయినను హృదయమునం

దందుల కుపాయములను వెదకుచుండెను. ఇప్పుడందులకు సహజమైన సగుపాయము దొరకినదని మనస్సునందు కంతుష్టుడయ్యెను.

మా—నీవందుల కేముపాయముల నవలంబించుచున్నావు ?

అ—ఈమరాజుకడనుండి ఘాతువహాకు విజ్ఞాపనపత్రికను బంపించుట—

మా—నేను సుబేదారుడను. నాకుఁ దెలియకుండ ఘాతువ హాకు విజ్ఞాపనపంపుటకుఁ బ్రయత్న మేలచేసితివి?

అ—మీవలన నీవిషయమున నేముపకారమును జరుగదు. మీరు స్వయముగా బహిరంగ మైనసభలోఁగూర్చుండి యపరాధియని నిశ్చయించి యువరాజునకు దండవిధానమును జేసియేయున్నారు. ఆ మొదటియాజ్ఞకు విరోధముగాఁ జేయుటకు మీకిష్టపడివ్వముండదు. ఒక వేళ నిష్టపడినచో సర్వత్ర సమాదృతమై విఖ్యాతినొందిన మీనామ మత్యంతపరిహాసమునకు గుఱియైపోవును. మహారాజుగారి మర్యాదను గ్రహించి రాజపుత్రుని యావేదనపత్రమును నాతని జనకునియొద్ద సమర్పింపక తండ్రికంటె నుచ్చపదస్థుడగు పాదుషహాకడ కంపుటకు నిర్ధారణచేసితిని.

అయేషాయీచ్చిన ప్రత్యుత్తరమునకు మహారాజుపరితృప్తుడై “ఆవేదనపత్రము సిద్ధమగుటకవకాశము కావలదా?” అనియడిగెను.

అ—ఆవేదనపత్రము సిద్ధమై కుమారజగత్పింహుని చేవ్రా లుంపఁబడి వెడలిపోయినది. అది యప్పుడే ప్రయాగను దాటి ముందు నకుఁ బోయియుండవచ్చును.

మా—ఆకాగితము కారాబద్ధుడైయున్న జగత్పింహునిదొంగ చేవ్రా లుంపఁబడినదియూ ?

అ—లేదు. మహారాజా ! దొంగచేవ్రా లు చేయుట కగత్యము లేదు. కారాబద్ధుడైయున్న కుమారజగత్పింహుఁడు స్వయముగా సమస్త విషయములను జదువుకొని చేవ్రా లుంచినాడు.

మా—కారాగారమునందున్న యాతనికడ కా విజ్ఞాపన పత్రి మేట్లుపోయినది ?



అ—ఆవిషయమున నాకుఁగొంచెము కష్టము కలిగినది. అందుచేఁకారాగారాధ్యక్షునకు విశేషద్రవ్యమునిచ్చి వశముచేసికొనవలసి వచ్చినది.

మా—నీవు మిగుల బుద్ధిమంతురాలవుగను, గార్యకుశలినివిగను గన్పట్టుచున్నావు. కాని ముఖ్యవిషయమున నేమిచేసితివి? ఆవేదన పత్రము ఛాదుషహావర్బాధనకుఁ బోవుటెట్లు? అదియేగొప్పసందేహము—ఆవిషయమున నేమైన నేర్పాట్లను గావించితివా?

అ—మహారాజా! ఆవిషయమునఁగూడఁ గావలసినన్నియేర్పాట్లులైనవి. విజ్ఞాపనపత్రము దర్బాధనకుఁ జేరుటకును, జేరినవెంటనే ఛాదుషహాచేతికందుటకును, నందినతోడనే యనుకూలములైన యుత్తరవులగుటకును దగినయేర్పాట్లను గావించితిని. కార్యానుకూలమగుట కించుకంక్షయును సందేహములేదు.

మా—నీయుద్దేశ మేమి? నీవా యనమసాహసకార్యము నిర్వహించుట కేలపూనుకొంటివి? దానినిగూర్చి తెలిసికొన నభిలాషపడుచున్నాడను.

ఆయేషా యవనతమస్తకయై యోచించుచుండెను. ప్రశ్నకు తరము రాలేదు.

మా—నీకాప్రశ్నకొక్కమారుగ నుత్తరమిఱుట కిష్టము లేనట్లు తోచుచున్నది. నేనావిషయమున నిన్ను మరలఁ బ్రశ్నింపను. నీవెప్పుడైనను జగత్సింహుని కారాగారమునందుఁ జూచియున్నావా?

అ—లేదు.

మా—నీసమాచారము నెప్పుడైన నాతనికి వర్తమానపఱితివా?

అ—లేదు.

మా—నీప్రయత్నములచే జగత్సింహునకు విముక్తియైన విదప నిజముగా నీవాతనినిజూడనొల్లవా?

అ—చూడను—

అయేషా ప్రణయవిషయికవిద్యమానము లేమియు మానసిఁ  
హునకుఁ దెలియకుండలేదు అయేషాయొసగిన ప్రత్యుత్తరములను  
వినిపిదప నాతఁ డాయనుపమాననారీరత్నము జగత్సింహుని యం  
దనుర క్తయైయున్నదని తెలిసికొనియెను. ఇంతేగాక జగత్సింహుఁడు  
తనహృదయమున నయేషాయెడ తదనురూపమైన యనురాగమును  
గలిగియుండలేదనియు, నందునేలేనే యామె యంతవఱకును జగత్సిం  
హునిఁ జూచియుండలేదనియు, నికముందును జూడనిప్రపడుట లేదనియు  
నందులకాయబల నితాంతమనఃపీఠితయైయున్నదనియుఁగూడ మాన  
సింహుఁడు స్పష్టముగాఁ తెలిసికొనియెను. తనయునకుఁ కారాగార  
విముక్తియైనపిదప నానారీరత్నముయొక్క మనఃక్షేళమును బారదోలుటకై  
శక్తివంచనములేకుండఁ బ్రయత్నముచేయవలయునని యాతఁడు మన  
సున సంకల్పముచేసికొనియెను.

ప్రణయసంబంధమైన విషయముల నింకను దెలిసికొనవలయు  
ననునభిప్రాయముతో మానసింహుఁడు తనతనయుఁడగు జగత్సింహుని  
గృతఘ్నుఁడనియు, నరాధముఁడనియు నుడివి పిదప “అమ్మా! నీవాతని  
నిమిత్తమై యంతటియాయాసము నెందులకుఁ బొందెదవు?” అని  
యడిగెను.

అయేషా నీరవయు, సహోముఖయుఁ జింతాకులస్వాంతయు  
నయ్యెను.

మా—తల్లీ! సామాన్యప్రశ్నల కుత్తరమిచ్చుటకు సందే  
హించుచుంటి నేమి?

అ—మహారాజా! మీరాకకట్టెవులను గూర్చి “పరులకొఱకు  
దగ్ధమై నీవెందులకు భస్మమయవయ్యెదవు?” అనిప్రశ్నించిన బాగుగ  
నుండును. జగత్సింహుఁ డకృతజ్ఞుఁడుగాఁడు. నరాధముఁడునుగాఁడు.  
అతఁ డత్యంతధర్మపరాయణుడైన మహాపురుషుఁడు.

మా—బిడ్డా! అయేషా! నీవు రమణీలోకమున కంతకును  
రట్టిదేవువు. నీకు సౌఖ్యముగలుగఁజేయుటకై నేననేకవిధములఁ బ్రయ  
త్నించెదను.

అ—అతిప్రగల్భవలె మహారాజుఁకటివారి సమక్షమున నిలుచుండి విశేషముగా మాటలాడితిని. కాని, నేనామాటలను నామఁక పూర్వకముగా నుడివియుండలేదు. మహారాజుగారి యాజ్ఞయై సన్నాహు చెప్పకపోయినచో నాగ్రహమువచ్చుననుభయముచే నానాలుక లజ్జా విహీనయై విశేషముగా మాటలాడినది అందుకొఱకు మహారాజు చరణ సమక్షమున తమపణమును వేడుకొనుచున్నదానను

మా—అయేషా ! రాజకార్యార్థము నిన్నుఁ గొన్నిదినముల వఱకును నిర్బంధములో నుంచవలసివచ్చినందులకు నేనెంతయో దుఃఖించుచున్నాఁడను. కాని, అమ్మా ! నిన్నుఁ జూచి నీతోమాటాడినవిషయ నానున సవ్యథాపరిణమించినది. ఇప్పుడవివారమువలదు. ఒరిస్సా దేశమునఁ బతానులతో యుద్ధముప్రారంభమైనది. తేజఁగిదినముననే నేనక్కడ కేగుచున్నాఁడను. యుద్ధముసమాప్తమగువఱకును నీవునా యొద్ద నుండవలయును. ఆయుద్ధసంబంధమున నీవు చెప్పవలసినదేమైనఁ గలదా ?

అ—నేను చెప్పవలసిన దేమియునులేదు. సంధివిగ్రహశాసన పాలనములన్నియు రాజసంబంధమైనవి. మేము స్త్రీలము. మాకవియేమి యుఁ దెలియవు. నేనావిషయమున మాటాడుటేల ?

మా—నవాబుసాక్షాత్తునున కాసంబంధమునఁ దెలియ జేయవలసిన దేమైనఁగలదా ?

అ—తెలియఁజేయనలసినదేమియును లేదు. నవాబు స్వయః తేజస్వి, సాహసికుఁడు. పరాక్రమవంతుఁడు. ఆశనిబుది కేడితోఁచునో, యేకార్యమునందాతఁడు ప్రపత్తింపనుద్యమించునో యట్టివాని విషయమున నావంటివారాలోచనఁజెప్పనుద్యమించుట మహాసాహసము. అతఁడు చేయఁబూనినకార్యముయొక్క పరిణామమును ఫలాఫలములు నాతఁడు బాగుగా నెఱుఁగును. అతఁడందులకు నిర్భయుగాఁ గూడ నుండును.

మా—అంతపర్యంతమును నీవీయంతఃపురమునందే యుండవలయును. ఊర్మిశాదేవి నీకుఁగవలసినవనియు నమకూర్చి నీక్షేమ

ము నరయుచుండును. యుద్ధానంతరమున నేను మరలవచ్చి నిన్నుఁ జూచెదను. నేనిప్పుడు బహుశఃకార్యాంతరనిరుగుఁడనై యున్నాఁడను. వెడలిపోయెదను. నీవు తాజఖాను నాతని గృహమున కంపివేయుము.

మహారాజు వెడలిపోయెను. తాజఖాను మరల దనగృహమున కేగెను అతనిగృహము కావలివారినుండి విముక్తి నొందెను.

### నాల్గవ ప్రకరణము.

ఒరిస్సాదేశమున విషమసమరానలము ప్రజ్వలితమయ్యెను. పఠానులు సంధియమములను బాటింపక పూరినగరమునాకృమించుకొనిరి. రామచంద్రదేవ రాజాయుధమునకు సన్నద్ధుడై యుండకపోవుటచే నతి సులభముగా పూరినగరము పఠానులవశమై పోయెను. రామచంద్రదేవుడు పూరినివిడిచి పలాయనుడై పోయెను. సర్వవృత్తాంతములును మానసింహునకు వర్తమానమంపి యాతఁడంతటితో నిశ్చింతుడై యుండెను.

మానసింహుఁడు విశేషప్రయత్నములతో నొరిస్సాకు బయలుదేరివచ్చెను. వర్తమానమునంకి సైన్యఖానుగూడ విశేషసైన్యములను దీసికొని యొరిస్సాకు రానారంభించెను. సంధినియమములకు భంగము చేసినారను కోర్కె మొకటి— ఇంటియేగాక హిందువులకు బ్రాధానతీర్థక్షేత్రముగు పురహోత్రము నగరము నాకృమించుట యొకటి— విశేషించి యస్మాన్ ఖానుని నితాంతగర్వోద్యేకము — వీనియన్నిటిమూలమునను బఠానుకులమును సర్వనాశము చేయవలయునని మానసింహుఁడు దృఢ నిశ్చయముడయ్యెను.

పఠానులును దమప్రయత్నముల యందేమియు గొఱతలేకుండ జేసికొనిరి. ధరపురవిజయమైన యస్మాన్ ఖాను సంధినియమములకు భంగము కలిగినతోడనే యుద్ధముతప్పక సంప్రాప్తముగునని యెఱింగి యున్నవాఁడగుటచే జాలదినములనుండి యుద్ధసంబంధములగు నాలోచనలను జేయుచు సంపూర్ణముగా రణసన్నద్ధుడయ్యెను. యుద్ధవిషయ

మూర్ఖునియును జరిత్రలయందు వివరముగా వర్ణింపఁబడి యున్నవి. మేమిట నాయుదంతమంతయును వర్ణించిచెప్పట నావశ్యకము. పశ్చిమత కథతో సంబంధించినంతవరకు సంక్షేపముగా నాయంశములనుట సూచించెదమా.

వనపురసమీపమున మొగలాయిలకును బతానులకును దురుల యుద్ధము ప్రారంభమయ్యెను. పతానులు రణరంగమునకు విశేషముగ నేనుఁగులను దెచ్చిరి. మొగలాయిలనేక శతఘ్నులను దీసికొని వచ్చిరి. వాని ఘోరశత్రుత్వములను వినినతోడనే కరిబృందమునకు గుండెలవియఁ జొచ్చెను మావటీండ్రి కరిసంకులసంరంభము నణంపలేకపోయిరి. ఆయత్తగజము లొక్కమారుగ విశృంఖలవృత్తి చెలరేగి సమీపసైన్యములఁ జిందరవందరఁ జేయుచు నాల్గుదిక్కులకును బారిపోవఁదొడంగెను. యుద్ధాంగణమునకు ముందుగ నేనుఁగులనుంచిన యవివేకముచే బతాను సైన్యవ్యూహము భంగమయ్యెను అనేకసైనికు లేనుఁగులకాళ్ళక్రింద బడి ప్రాణములంగోలు పోయిరి.

అయినను బతానులొకరి నొకరు హెచ్చరించుకొని మరలరణోన్ముఖులైరి. కాని, మొట్టమొదటి ప్రయత్నమంతయు భంగమైపోవుటచే రెండవసారిచేసిన యారణమునందు హతోత్సాహులైపోయిరి. యుద్ధము భయంకరముగనే జరిగినది. కాని తుదకు బతానులు పరాజితులైపోయిరి. వనపురమునందట్లు ఘోరరణముజరగెను అరణముమూలముననే వనపురము చరిత్రలయందుఁ బేరుగాంచినది. వనపురరణమున జయమొందిన మానసింహుఁడంతటితో శాంతచిత్తుఁడుకాలేదు. ఒరిస్సాదేశమునఁ బతానుల ప్రాముఖ్యమును నాశనముచేయవలయునని యాతఁడు సంకల్పించుకొనియెచు ఆతఁడు క్రమక్రమముగ దుర్గమువెనుక దుర్గమునుఁ సగరమువెనుక సగరము నాక్రమించుకొనఁ జొచ్చెను. జలేశ్వరమును, కటకమును మొగలాయిల యధీనమయ్యెను. పశ్చిమదుర్గమునందును మొగలులపతాక మెగురనారంభించెను. మొగలుల స్వర్ణదుర్గము మొగలాయిలవశమైపోయెను ఇక జేయునదిలేక యస్మాన్ ఖాను పరాజయమునొప్పకొనవలసినచ్చెను నవాబు సులేమాన్ ఖానును నస్మాన్ ఖానును, అక్బరునధికారము నంగీకరించి యాతనికి సామంతులై కప్పముగట్టు

టంగ్రీకరించిరి. ఒరిస్సాదేశము సుపూర్ణముగా మొగలాయీల రాజ్యమునఁ జేరిపోయెను.

ఒరిస్సావిజయసమాచారము యథాసమయమున నశ్వరునకుఁ దెలిసెను. సస్యశాలినియు, రత్నగర్భము నగునాప్రీదేశము చాలకాలమునుండి మొగలాయీల కశాంతిని, నుద్వేగమును బుట్టించుచుండినందున, ఇప్పుడది సుపూర్ణముగ మొగలులస్వాధీనమైనందున నశ్వరు షాదుషహా సంతోషమునకు మితిలేకుండెను. అది మొదలు మానసింహ మహారాజు బంగాళా, బీహారు, ఒరిస్సాదేశములకు సుబేదారుగా నెన్నఁబడుచుండెను రామచంద్రదేవుడు మొదలగు పూర్వభూపతు లవిచల చిత్తులై మొగలాయీపక్షము నవలంబించి వారికి సామంతులై తమపక్ష గౌరవములను నిర్విచారముగాఁ గాపాడుకొనుచు వచ్చిరి.

అస్సాన్ ఖాను హతాశుడైపోయెను. అట్టిసర్గతినంభవించునని యాతఁడెప్పుడు ననుకొనియుండిలేదు. ఈరణము ప్రారంభమైనది మొదలాలనిచిత్తము స్థిరముగానుండక నానావిధ మాతనలకును దుశ్చింతలకును, విచారములకును, నాకరమయ్యెను యుద్ధారంభమున కించుకపుార్వమయేషా యంతఃపురమునవీడి వెడలిపోయెను. అయేషాయస్మాన్ ఖాను సేభావముతోఁ జూచుచున్నను, నామె యాతని ప్రాణములకుఁ బ్రాణమై, సకలానందములకును సకలోత్సాహములకును సకలప్రయత్నములకును గారణభూతురాలై యుండెనని చెప్పటకు సందేహములేదు. అయేషాయను నస్మాక్ ఖానును బాహ్యమునుండియు నొక్కచోనాడుకొనుచు హాస్యపరిహాస్యములను జేసికొనుచువిహారముసేయఁచుండుచివారు వారిరువురు నొక్కచో జెరిగి పెద్దవారైరి. ఆమెపై నస్మాక్ ఖానునకుఁ గెఱిగితివిశ్వాసములకు మేరలేదు. ఆతనిప్రేమ కవధిలేదు. అట్టియయేషా యిప్పుడంతఃపురమును వీడిపోయినది. ఆతనిసాహసోత్సాహములన్నియు నాతనివిడిచి యామెతో మాయమైపోయినవి. అంతటి నిరాశతోడను ససంతృప్తితోడను వ్యాకుల్యాయమతోడను జేసికొకార్యములకు విరుద్ధఫలమే లభించెను. అస్సాన్ ఖాను నిజముగ నవసన్నుడై పోయెను.

## ఐదవ ప్రకరణము,

కారాగారవాసియైన బగత్సింహుని విముక్తి నొందించుటకై విజ్ఞాపన పత్రాికాదులను తీసికొని యభిరామస్వామి డిల్లీకిఁబయనమయ్యెను. అతనితోఁగూడ నైదుగురు రక్షలు బయలు వెడలిరి. బయలుదేరిన వారందరు నాశ్వికులైయుండిరి. అనేకస్థలములయందు నేకులకు లంచము లీయవలసిన యవసరముండును. ఘాతుషహా దర్బారునకు విజ్ఞాపనపత్రమును గొంపోవుటయన సామాన్యమగుపనికాదు. దాని కెంతయో ద్రవ్యము వెచ్చింపవలసియుండును అందుకొఱ కయేషాయనేకరత్నములను, విశేషధనమును నభిరామస్వామి కిచ్చియుండెను.

అయేషా యింకను ననేకసదుపాయములను జేసెను. ఘాతుషహా యంతఃపురమునందును దర్బారునందును గలయనేకులతో నదివఱకామె పరిచయమును గలిగియుండెను. ఆపూర్వపరిచయమును జ్ఞప్తికిఁదెచ్చుచు నామె వారికుత్తరములను వ్రాసియిచ్చెను. ఇంతియేగాక మానసింహునకు సోదరియు, జగత్సింహునకు మేనత్తయు నగుబీగమున కొకవినయ పూర్వకవిజ్ఞాపనమును వ్రాసి యామెకరుణావిలోకమును బ్రసరింపఁజేయుటకై వేడుకొనియెను. ఆమెవ్రాసిన యుత్తరములన్నియు వారలకుఁ జేర్పఁగలిగినచోఁ గార్యసాఫల్యమగుట కిండుకంతయును సందియములేదు. ఆమె యేకొఱంతయు లేకండఁ జేయవలసిన ప్రియత్నముల సన్నఁదీసిఁ జేసెను.

అయేషా కొన్నిదినములు గడచినపిదపఁ దాను స్వయముగ డిల్లీకిఁబోవలయుననికూడ నిశ్చయించుకొనియెను. బహుశః ఆమె డిల్లీకిఁబోవుటకుఁ బూర్వమే యభిరామస్వామి కార్యమును సఫలముచేసికొని తిరిగివచ్చునని యుండఱు ననుకొనుచుండిరి. ఇంతలో నాకస్మికముగ మానసింహమహారాజు నాజ్ఞాప్రకార మయేషా పాట్ననగరమున బందీగానుండవలసివచ్చెను. మానసింహుడు యుద్ధవిషయములలో మునిగియుండెను. అందుచే నయేషా యటనుండి కదలుట కవకాశము లేకపోయెను. అయిన నామె యసంతోషపడితలై యుండలేదు. ఎందు

వలన ననగా—ఆమె తనయభీష్టసిద్ధికి గావలసినప్రయత్నములన్నియు జేసినపిదపనే మానసింహుని యంతఃపురమున నవరుద్ధయయ్యెను. కొంత కాలమేకాదు.—బ్రదికియున్నంతవఱకును బంధీగనుంచినను నామెకు విచారములేదు. కర్మమయమును నుత్సాహమయమును నానందమయమునగు జగత్సింహునిజీవన మంధకారమయమైన కారాగారమునందు నష్టమైపోవుచున్నది. అతని నాయంధకారమునుండి విముక్తి నొందించుటకై యావజ్జీవమును నాతనిస్థానమునఁ గారాగారమునం దుండవలసి వచ్చినను నయేషా సంతోషచిత్తముతో నందులకు సిద్ధముగానుండును.

బదవదినమున నభిరామస్వామియు నాతనితోఁగూడవచ్చిన యైదుగురువీరులును గొట్టుముల నెక్కి కానపురమునకు వచ్చిరి. అక్కఱు ఘాదవహా డిల్లీనుండి యాగ్రాకువచ్చెనని యభిరామస్వామి కచ్చటఁ దెలియనయ్యెను. ఆసమాచారము తెలియుటతోడనే యభిరామస్వామికిఁ బట్టరాని సంతోషముకలిగెను. వెదక బోయినతీవపదములఁ దగిలి నట్లయ్యెను. అచ్చటనుండి రెండుదినములలోనే యాగ్రాకుఁ బోవచ్చును. విధాత యనుకూలుఁడై యున్నాడనియు, నేవిషయమునందుఁ బ్రతికూలత లేదనియు నభిరామస్వామి సంతోషించుచుండెను.

వారందఱును కానపురముచేరునప్పటికి మధ్యాహ్నకాలము తిరిగిపోయెను. అశ్వము లాయాసమునొందుచుండెను. అశ్వారోహకులును క్షుధాతురులై దప్పిఁగొనియుండిరి. అభిరామస్వామి యంగడి వీధికి సమీపప్రదేశమునందలి యొకగొప్పవటవృక్షముక్రింద నాశ్రమమును గల్పించుకొనియెను. తక్కినయశ్వారోహకులు కొంచెముదూరములో మఱియొకచెట్టున కశ్వములను గట్టివెచ్చిరి. స్వామి వీపునకుఁ గట్టుకొనిన చరమమును నేలపైఁబడిచి దానిపైఁ గూర్చుండెను. జగత్సింహుని విజ్ఞాపనమును, నయేషాచ్చినయుత్తరములును, నామె యెనుగిన ధనరత్నములును దనయుత్తరీయమున మూటగట్టి దాని నాతఁడు తనవత్తోభాగమునఁజేర్చి కట్టుకొనియెను. ఆతఁడామూటను విప్పి చర్మసనము క్రిందనుంచి దానిపైఁ దనశిరసుంచి పండుకొనియెను.

రక్షకులుగావచ్చినవారు తమతమచెంబులను, బగ్గములను దీసికొని సమీపములోనున్న బావిలోనినీటిని దోడుకొని ముఖమును, గా



అచేతులను గడిగికొనిరి. వారు వరుసగా గుట్టములకు సేవచేసిరి పిదప వారిలో నిరువురు గుట్టముల కాహారమును దే.బోయిరి. వారందఱు నొకేజాతివారు. ఒకవంటకమునందు వారందఱును గలిసి భుజించెదరు. కాలుసేతులను గడిగికొనినవిదవ నొకఁడుప్పు, బప్పుమొదలగు పదార్థములను దీసికొనివచ్చుటకై యంగడికిఁ జోయెను. ఇంకొకఁడు వంటజేయ దొడఁగెను. విదవనాఁ డభిరామస్వామికొడకు వచ్చి “ప్రభువు వారిసేవకొఱ కేమిసిద్ధముచేయవలయును?” అనియడిగెను.

అభిరామస్వామి “కొంచెము పిండిలోఁ బంచదారనుగలిపివుచ్చుకొనియెదను. నానిమిత్త మేమియును జేయవలసినపనిలేదు. మీరు తెచ్చినదానిలోఁ గొంచెమైనను జాలును. వేఱుగ నేమియు నక్కఱలేదు” అనియెను.

అడుగవచ్చినవాఁడు వంటచేయువానికి సాహాయ్యముసేయుటకై వెడలిపోయెను. గుట్టములనుజూడఁబోయినవాడు రెండుమోపుల గడ్డినిగోసి తినుబట్టలలోఁగట్టి దానిపై సీటినిజల్లి తోడివాండ్రితో గుట్టములనుదీసికొని సీటివసతియొద్దకు వచ్చిరి. భోజనమునకుఁ గావలసిన పదార్థములను దే.బోయిన యాతఁడు యధేష్టముగాఁ బదార్థములను గొని తీసికొనివచ్చెను. వంటచేయువాఁలో నొకఁడు వానినన్నిటిని దీసికొని యభిరామస్వామికొఱకు కొంచెముపిండియుఁ బంచదార మొదలగునవి వేరుగఁగంచి మిగిలినవానితో వంటకముచేయనారంభించెను. వంటప్రారంభమయ్యెను. గుట్టములను మేపఁబోయినవారు వానికిఁ బక్కగ నాహారమిడి తమకాలుచేతులను గడుగుకొన నారంభించిరి. ఎల్లఁడఁ జీకటులుకొమ్మనారంభించెను.

సాయంకాలమయ్యెను. రక్షకు లంగడికిఁబోయి దీపపుసామగ్రినిదెచ్చి దీపములను వెలిగించిరి. భోజనమునకు సర్వమును సిగ్గమయ్యెను.

రాత్రి యొకమిదిగంటలైనది. ఆకస్మికముగ సంగడివీధియందొకగొప్ప కోలాహల ముఘ్నమయ్యెను. “హాయినది! అగ్నిహోత్రము! నీరు! నీరు! తెండు! తెండు!” ఈ మొదలగు శబ్దములు

హెచ్చుగించవచ్చుచుండెను. అందఱిదృష్టియును గాక్షాపునకే పోయెను అతిభయంకరముగాఁ గన్పట్టుచుండెను. అంగడివీధి కగ్ని హోత్రము ముట్టఁగఁ దొలుతు, “హా! హా! ఏమైంది? అయ్యో! సర్వమును నాశమునది” ఈమొదలుగా హృదయవిచారకళబ్రములు నిరంతరమును విసరవచ్చుచుండును. చూచుచుండఁగనే యన్నినాల్గుమూల వ్యాపించెను చీకటిలో నాయగిన్నిభి లగ్నిహయలైతఁడవలె గన్పట్టుచుండెను. అగ్నిభిలు సభోమంఠమున కంట వ్యాపించెను అగ్నిని నాల్గుదిక్కులకును బరువులెక్కుచున్నమంట లగ్నిశైలముపైఁ బరువెత్తువహిష్కరిహంగమువలెఁ దోచుచుండెను సర్వభక్షకుఁడగు నగ్నిభగవానుడు తనసహస్రవిష్వాలను విస్తరించి సర్వభక్షణకార్యమునందు బౌద్ధిక్త్యులద్యును భయంకరము గని చీతాగ్రభస్మములును సార్వజనములును రిజ్జరింపఁజూతయు వ్యాపించి కలగిపండినడఁ జేయుచుండెను.

అభి— అయ్యో! అన్నలారా! చూచిసంఘలమేమి? విదద్భ్రస్తులకు సాహాయ్యముచేయువారు లేకపోయినచో మీరుపోయి మాచేయిల్లములను జేయుడు.

ఈమాట ముగియకపూర్వమే రక్షకులందఱును సిద్ధముగా నున్నచిహ్నముల సర్వవిధించిపెట్టి మండుచున్న యంగడివీధికిఁ బరువెత్తుకొనిపోయిరి. అభిరామస్వామి యచ్చటనే నిలుచుండి మనోన్యధా జనకమగు నాదారుణవ్యాపారమును జూచుచుండెను.

ఇంతలో నొకయూర నాదమాకోలాహలమునందను సతిక్రమించి యనిచ్చెను. అది నారీకలరస్వరము, హృదయభేదకమై యొక్కింది విధముగ వినుబడియెను. “అయ్యో! నాబిడ్డ! నాసర్వస్వము! రక్షించు! కాపాడు! నేను మీకు దానినియొందను. అయ్యో! నాబిడ్డ! కాపాడెచో నాతోడు! లేదేని నన్నాయగిన్నిలో దోగివేయుడు! అయ్యోబిడ్డ!”

అభిరామస్వామి మామూర్తినాదమునునివి యేమియుఁదోచక జ్ఞానశూన్యనిసలైనై యతిశీఘ్రముగ నాశబ్రము వీతెంచునైపునకుఁ బరువెత్తుకొనిపోయెను. అతిసాహసముతో నున్మత్తప్రాయుడైన యభి

రామస్వామి యాముగ్నికుండమునఁ బడియెను. అవిష్ట రక్షింపఁబడి యెను. పరుండినిద్రించుచున్న యావిష్టనెత్తుకొని నక్షస్థలమున గది యించి పట్టకొని నిర్విఘ్నముగా నీవలకుఁ బరువెత్తుకొనివచ్చెను అతని దేహ మనేకస్థలముల నగ్నిచుట్టుముట్టుకొనియెను. కాని, యాతఁడు బానిని గన్పెత్తిచూడలేదు.

రాత్రి పండ్లొండుగంటలకు వీతిహోతునియాటోప మించుక యడంగెను. రక్షకు లభిరామస్వామినిజూచి యాతనితోఁ జూడ తమ విశ్రాంతి నడువకు వెనుదిరిగివచ్చిరి. అందఱును ధూళిధూసరిత గాఁగితి దగ్ధప్రాయములైనదేహములతో సమీపముననున్న వలవృక్షముక్రింది కరుదలచిరి. కాని, యెంతధయానకము! గుఱ్ఱములలో నొక్కటియు నచ్చటలేదు అగ్నిభయముచేఁ బగ్గకులఁ ద్రొంచుకొని యెచ్చటికైన పారిపోయియుండునా? రక్షకులు సిద్ధముచేసికొనిన కూర, పచ్చడి, రొట్టె మొదలగువియోమియు నచ్చటలేవు. కుక్కలు కుక్కలు తినిపోయియుండవచ్చును. చెంబులు మొదఁ గు వస్తువులు కూడ లేవు. అట్లయినచో దొంగలెవరైన వచ్చియుండవలయును. భిరామస్వామి యాందోళనముతోఁ దసేచర్యానమునెత్తి చూచి కొనియెను అచట నుత్తరీయమునఁగట్టినమూట లేదు అవిజ్ఞాపన పత్రియునులేదని. ఆ ముత్తరములేమియును లేవు. అథవరత్నముల యయొక్కటియును లేదు. “హా! ఏమైపోయినవి?” అని యు కొనుచు నిశ్చేష్టుడై యభిరామస్వామి యచ్చటనే కూల బడియెను

ఆ జి వ ప్ర క ర ణ ము.

అథకారమయనైన కారాగారమునందు బడియున్న జగత్ప్రిం హును తనకఠిణీశ్రుకాలములోనే విముక్తికలుగునని యొకకలగాంచెను. అనందపంజరమున బద్ధయైయున్నయయేషా హృదయమునందుఁ దనహృదయేశ్వరునకు సుఖానుభవందములు గలుగుననెడి యాశను గల్పించుకొని సంతసించుచుండెను. మానసింహమహారాజు దారుణ

యదవ్యాపారసిమగ్నుడై యుండియు నితరప్రయత్నము చేయుటను యునకుఁ గారాగారబంధము తొలగిపోవునని యూహించుచుండెను. వారి యాశలన్నియు వ్యర్థములైపోవునని యెవ్వరునునుకొనలేదు. ఎవ్వరు ననుకొనియుండుని యొక యాపూర్వకార్యముమూలమున నా యూహ లన్నియు వ్యర్థమైపోవునని వారిలో నొక్కరైన నెవ్వఁడును నని యోశింపని యుండలేదు.

అభిరామస్వామియు నాతని చతుశ్చరులు నారాత్రి యేమియుఁ జేయకుండ నూరకుండిరి. పక్షిమమూలమున నాదినమెల్ల నేమియు భుజింపకుండుట వలనను, నుత్కృతమూలమునను వారందఱును గాఢముల నబ్రచేతనిమిగొని వటపుట్టుముక్తిఁగద నారాత్రి పడియుండ్రిరి. మఱునాటియదయముననే లేచి చోరులుపట్టుకొనిపోగా మిగిలినసాదు గ్రునులైకొని యాయూర్లుపధికులును నగరమునందలి కొత్త్యాలు కడకుఁబయలు దేరిపోయిరి.

కొత్త్యాలు యమమాతవలె నత్యంతభయంకరుడుగా నుండెను. ఆతనియెడకుఁబోయి నిలుచుండి మాటలాడుటకు జంకని వారరుడు. అభిరామస్వామి చాలమందె ఘాతుకహాలదర్బారులకుఁబోయి చూచి యున్నవాడు. ఈకొత్త్యాలునదర్బారాఘాతుకహాలదర్బారులకంటెఁ జాలభయానకస్థానముని యభిరామస్వామికిఁ దెలియదు. కొత్త్యాల పదవి లోని యనేకులు కారణమున్నను లేకపోయినను దమప్రభుత్వాధికారమును జూపి తమకెదురుగవచ్చిన మనుష్యులనుబట్టి దండించి తమ ధర్మమును విద్యుక్తముగా నెరవేర్చునట్లు సంతోషించుచుండురు. అట్టి వారిలోఁ జేసయప్పవర్మచ్యుగల యాకొత్త్యాలుకడ కభిరామస్వామి తన యనుచరులతోఁగూడఁ బోయి నిలుచుండెను.

అభిరామస్వామిచేసిన యభియోగవిషయములనన్నిటిని విని యాకొత్త్యాలు “వీరందఱును నితరదేశమునుండి వచ్చినచోరులు. ఈసన్యాసి సత్సయముగా ప్రోతచోరుడు. (K. D.) సుప్రసిద్ధచోరుడు. అందుచేతనే యీతఁడు సన్యాసివేషమునుదాల్చి నిజస్వరూపమును గప్పిపుచ్చయత్నించుచున్నాఁడు. వీరందఱు నిచ్చటకు దొంగతనముచేయుటకై వచ్చియున్నారు. తమదుష్కృత్యములు వెల్లడి

యగునభయముచేఁ దమసాత్వికి త్వమును లోకమునకుముందే తెలుప  
వలెననుకృతిమోదేశముతో నీయభియోగమును జేయుటకై వచ్చి  
నాడు" అని నిశ్చయముచేసెను. అత్యంతసమర్థుడగు నాకొత్వా  
సీరిగ నొకవిలక్షణసిద్ధాంతమును జేసికొని తత్తణమే "జనన్యాసిని,  
ననచరులను గొంపోయి చెఱసాలలో వేయుడు" అని తనసేవకులకాజ్ఞ  
యొసంగెను.

అభిరామస్వామి ఘోరవిపత్తునఁ బడియెను. చోరులవృత్తాం  
తము తెలియనిమ్ము. తెలియకపోనిమ్ము—పోయినవస్తువులు దొరకనిమ్ము  
దొరకకపోనిమ్ము—ఆపనికిప్పు డవియేవియు నక్కఱలేదు. అవకాశము  
చిక్కనేని పాటానగరమునకుఁ బోవలయును. పోయినచో సంగతు  
లన్నిటిని ననబునందినికిఁ దెలిసి విహితకార్యములను జేయవచ్చును.  
అందువలన కొంతకాలము వ్యవధియగును పదిదినములధికముగఁ  
గలవిశంబము కావచ్చును. అంతకాలము పనియూగిపోవును. కాని  
ఁదిదినములు వ్యవధియైనందువలన నష్టమేమియునులేదని యాతఁ డను  
కొనియెను.

అభిరామస్వామి కొత్వాలునితో నొకవిషయమునుగూర్చి యే  
మియో చెప్పఁదొడంగెను. కాని, యాతనిమాటను వినువారెవరు ?  
స్వామినోటనుండి మాటరాకపూర్వమే కొత్వాలు "ఈచోరులను  
గొనిపోయి కారాగారమునఁ ద్రోయుడు" అని కర్మశభావముతో  
నాజ్ఞయొసంగెను. అభిరామస్వామి విడదలబుధిలోఁ బడిపోయెను." అనుచు  
తోఁగూడ బంధికావలసివచ్చెను

అచెఱసాల కసపుతోనిండి, దుర్గంధమయమై యంధకారావృత  
మై భయంకిరముగ నుండెను అందుఁగూర్చుండి వారందరు నీరితిగ  
యోచింపఁదొడంగిరి "ఇకముందు మనలనందరను వీరు ఖాజీకడకుఁ  
గొనిపోయెదరు. ఖాజీసాహేబు కొత్వాలుమహాశయునికంటెఁ గూడ  
సూక్ష్మదర్శి అందుచే మనకికఁ గారాగారవాసశిక్ష దప్పదు. కావున  
మనమెల్లయున నిచ్చటనుండి తప్పించుకొనిపోవుటయే శ్రేయ" మని  
యోచించుకొనిరి. ఎట్లయినఁ బారిపోవలయునని సిద్ధాంతము చేసి  
కొనిరి కాని, దానికేమి యుపాయమున్నది? ఎలామనమై పోవలయునని

సశ్చమిగుడుకొనిన పిదప నొకడు “అగనిగుత్తుడు పుట్టెచివ యిటు  
 కమ్మి సరికోధించి నూజుగొట్టవచ్చుననియు, గాఁమిట్ట నాధారముచేసి  
 కొని యొకటై నొకజాకి గోడపైనున్నకేళి నూ. కన్యోగవచ్చుననియు  
 పిమ్మట ముసలుండి యొక్క రొక్కను నందరు నందులకు వాటిపోష  
 చుచుననియు లోలోచనముచెప్పెను అదిసంభవమేయని యందరు నొప్పు  
 కొనిరి. మొదటనాలోచన చెప్పినమాత్రము నిలుపుబడు నూడనియుఁ  
 దొడగెను క్రిందటిదినమున చాచెనరును భుజించియుండలేదు. అన్ని  
 మూలమున మిగులక్రియ గొని పగసాగియున్నందున కిది తావియును  
 నన్నములేదు. మొదట చాలోచన చెప్పినమాత్రము నావిచరితగ నున్న  
 యునునకూలపయ్యెను కృమ్యమును పోకనిగ్నైకాడు నిలుచుండి  
 శ్రమపడి టాట్లు ననేరు గోడపైనున్న వెలుగునిచ్చు కటికితోవను  
 పెద్దదిగాజేసిరి నిర్దిష్టముగా నందరు నీనలబడిననో నాచూరునిలో  
 మువ్వరు మరల పొగ్గాలకమునకేగి ననాబునంపితో జరిగిన యావ  
 దుదంతమునుచెలియూచె మూజ్జానుసారముగ ముందు కార్యమును  
 నిర్వహింపకలయుననఁ ము, కభిరామస్వామి సిగిలియురువుతో నాగ్రా  
 నగరమునకుఁ బోయి, ఏయింకాదుముచేనైనను పాద మహాదర్శనమునందు  
 జగత్సింహుని విషయముఁజూర్చి ప్రస్తావింపవలయుననియు, మఱియు  
 సహాయము నిఁజేయించుచు నున్నమా యూజ్జానుసారముగా కార్యమును  
 నిర్వహించుట కచ్చటచేయు విషయమును పుట్టెను జేసి  
 కొనిరి అన్యార్యమున కింక ప్రభువున గొక్కొక్క యగ నీనలబడియొక  
 డికిని గఁబడకుండ మిగులజాగరూఁకతో వారందరును బలాయుధులైరి  
 రాత్రియంతయును విడుదలలేండ నడచి సగరమునకుఁ బాలకూరము  
 నందున్న యొకమహారణ్యమధ్యమునకు వచ్చి చేరుకొనిరి నూర్యోదయ  
 మునకుఁ బూర్వమే నాచు రెండుతెగలుగ విడిపోయి మువ్వను పొన్న  
 సగరాభిముఖులై నడచిరి అభిరామస్వామియు మఱియిద్దరును నాగ్రాభి  
 ముఖులై పోయిరి అందరును భిక్షావృత్తి ననలంబించిరి. ఔరా! కాల  
 మహిమ! తానొకటిదలచిన దెవమొకటి దలచెనుగదా!

పాట్లునగరాభిముఖులై పోయినవారు యథాకాలమున గమ్య  
 స్థానమును జేరగలిగిరికాని వారేకార్యమును జేయలేకపోయిరి. వారు

తిన్నగా తాజాగాని గృహముకువచ్చి కనుగొనిరి నవాబునందిని బం  
దీయై నది నని. హనుమంతగజా హాసాదమున నున్నట్లు వాంకడెలియ  
వచ్చినను అమెనుజూచుట కవశాశమలము కారాగారవాసియైనదగ్గిం  
నూనిదగ్గి చుటకును ఎరికి శక్యముకాకపోయెను అందుచే వారిక  
జేయనదిలేక శార్యాంజరముల నవలంబించి పొట్టప్రాసెకొనుచు జీవ  
మును నిలుపుకొనుచుండిరి

ఇక నిచ్చట నభిరామః శ్రీముఖు రణ్యహార్గమున బట్టి యీ  
గాభిరామములై తమప్రియాణమును నాగింపఁ గలభించిరి. మధ్యాహ్న  
వేళఫలములు మొదలగు నన్యపదార్థములతోడను, నదీజలములతోడను  
వారు తమతీర్చిపానము నివారణచేసికొనుచుండిరి. రాత్రులు చెట్లపై  
కొమ్మలలో నొంటిబునికొని దమ దేహమును భద్రముగా గట్టుకొని కును  
కును గడపుచుండిరి. ఈవిధముగ చెందుదనములు గడచిపోయినవి.  
మూడవనాటి యుదయమునకు వార లాగానగరసమీపమందలి  
యమునానది కుత్తరభాగముననున్న మహారణ్యమునకు వచ్చిరి. ఆసల  
మునకుత్తరపుదిక్కుననుండు వేటాకఘనారణ్యమునుండి యొకమూర్గము  
వచ్చి యభిరామస్వామి మొదలగువారు వచ్చినమార్గముతో నచ్చటఁ  
గలిసికొనియెను వారచ్చటకువచ్చుట కించుక పూర్వ మశ్వారోహ  
కులుకొంద తామార్గముగుండఁజచ్చి వెళ్ళినట్లు గన్పట్టుచుండెను. పద  
చిహ్నములను బ్రేకించిచూచినచో గొకటిరెండునిమిషములకుఁ బూ  
ర్వమే యత్వముగాదానిచి బోయినట్లు తోచుచుండెను. అట్టిమహా  
రణ్యమున నట్టిసమయమున శ్వారోహు లట్లుపోవుటకుఁ గారణ  
మేమో తెలిసికొనవలయునని యభిరామస్వామి తనయనుచరులతో  
పడినదిగ ముందరకు నడచిపోయెను. ఇంచుకమారమేగునప్పటి గుట్ట  
మును దక్షిణపుదిక్కునకు మరలి వేటుమార్గమునఁ జనినట్లుగఁగన్పట్టెను  
అనూర్కమున బోవుట కభిరామస్వామి కష్టములేకపోయినను దనకౌతూ  
హలమును దీర్చికొనుటకై తనయనుచరులతో నాతఁ డామార్గమునఁ  
జనియెను.

కొంచెముదూరముబోయినదడ నాతని కశ్వపదాంక మొక్క  
టియును దృష్టిగోచరముకా లేదు. ఆపార్శ్వమందలి ఘనవనాంతర

మున నొకప్రక్క గుల్మలతాదులు తునిగియు వృక్షశాఖలు విఱిగియు గన్పట్టెను అచ్చట తీగెలు నాకలు మొదలగునవి తునిసిపడియుండుటజూచి మట మనుష్యులెవరో తిరుగాడుచున్నారనియు, గుట్టములు మేయనప్పు డవియట్లు చెడఁపడియుండవచ్చుననియు సభిరామ స్వామి యూహించి తెలిసికొనియెను. అతికుతూహలభావముతో మరికొంతదూరము ముందునకుఁబోయి తనరక్షకులలో నొకనింజూచి “మిగులజాగ్రత్తగఁబోయి విశేషములేమియో తెలిసికొని త్వరలో రాగలవా?” అని యభిరామస్వామియడిగెను.

అభిరామస్వామియు నొకపరిచరుఁడును నొకరహస్యస్థలమును గురుతుగానేర్పరచికొని యచ్చటఁ గూర్చుండియుండిరి రెండవవాఁడచటనుండిబయలువెడలి ధ్వనియగుచున్న యామార్గమునుబట్టి పోయెను. ఇట వీరిరువురు నొకముహూర్తకాలముఁ గూర్చుండి “ఆరఁడింకనురాలేదేమిచెప్పమా?” అని యోచించుకొనుచు కళవళ మొందుచుండిరి ఇంతలో నాతఁడుకు వచ్చెను.

అభి—వస్త్రాంగనబడియెనా?”

“ఒక్కశుభసమాచారము”

“ఏమది ?”

“మనయాఱుగుట్టములు—”

“(ఆశ్చర్యమతో) ఏమి! చెప్పము. చెప్పము.”

“నేను బాగుగాఁ బరిశించిచూచితిని. ఆయశ్వములాఱును మనవియేమగును. లేశము ననుమానములేదు.”

“మనుష్యులెందఱున్నారు?”

“పదిమందియున్నారు. మనచెంబులు మొదలగు సామానులన్నియు వారికడనున్నవి. వానినన్నిటిని బాగుగాఁ జూచితిని.”

“అస్త్రశస్త్రము లేమైన నున్నవా?”

“అందఱియొద్దను గట్టి, చురియు, మొదలగు నాయుధములున్నవి.



అభి—ఇప్పుడు తెలిసినది మనసర్వస్వమును దొంగిలించినవారు వారేమగుదురు వానినిబట్టికొనినచో మనసర్వస్వపులన్నియు దొరికగలవు.

ఒకడు—జోను అందుల కించుకంతయును సందియములేకుండాని యదియెట్లుసంభవమగును ?

అభి—మీరిరువురు కీ యడవియందేయుండి చోరులను జూచు చుండవలయును అట్లుచేయుటకు మీ కేమైన సందియమున్నదా ?

ఒకడు—అట్లేచేయవచ్చును. కాని మీరేమిచేసెదరు ?

అభి—ఈమార్గముగుండబోయి కొంచెము పశ్చిముఖముగఁదిరిగి నడచినచో నట యమునానదికలదు. యమునానదినిదాటినచో నాగ్రాకుబోవచ్చును. నేనాగ్రాకుబోయి యచ్చటనుంచి సర్కారుసహాయము నీసికొనివచ్చెదను.

రెండవ—మరల కొత్తాల్లు కడకుబోయి చెప్పవలయునామేమి ?

అభి—అవును చెప్పవలయును. కాని యన్నితావులయందును కాకపురపుమహాత్మునివంటి కార్యదక్షులును, యుక్తాయుక్త విచక్షణులునే యుందురని తలంపవలనుపడదు ఆగ్రానగరము రాజధాని అచ్చట కుశాగ్రబుద్ధులును వివేకవంతులు నుందురు. కొత్తాల్లువలన గార్యసిద్ధికాకపోయినచో మనకిక వేఱుమార్గములేనేలేదని తలంపరాదు.

రెండవ—మీరు తిరిగివచ్చువరకును, లేదా మీసమాచారము మరలమాకుఁ దెలియువరకును మేమిచ్చటనేయుండి చోరులగతివిధానములను దెలిసికొనుచుందుము. కాని దొంగలిచ్చటనుండి వెడలిపోవుచుంసినచో మేమేమిచేయవలయును ?

అభి—మంచిమాటనడిగితివి మీలోనొక్కఁడు చోరులను వెంటబడించి వారివెనుకనే దూరదూరముగఁ బోవుచుండవలయును. ఒక్కఁడిక్కడనే యుండవలయును తనకు లోటనుండి వెడలిపోయి వేత్రాకతావున విడిసినతోడనే వారివెనుకనేపోయి వారు నిరసించినస్థలము, మార్గముమొదలగువానినిగూర్చి తెలిసికొని యాతఁడు మరలనిక్కడకు

వచ్చి యిక్కడనున్నవానితో నావివరములనన్నిటిని దెల్పి మరల ముందునకు బోవుచుండవలయును.

మొదటి—మీయంద్రేశము తెలిసినది. మేమట్లీకార్యములను నెరవేర్చుచుండుము. కాని యాచోరులు చాలదూరముపోయినచో వెనుకకువచ్చి మరల ముందునకుఁబోవుట కెట్లువీలుపడును? తుదకు వారియానుపానులు తెలియకుండఁ బోవునగదా!

అభి—అదియు నాలోచింపవలసినదే. ఇప్పుడేడుగంటలైనది. నేనాగ్రాకుఁ జేరునప్పటికిఁ బందెగంటలగును. అచ్చటఁగార్యము లన్నియు జక్కఁగనునప్పటికి రెండుగంటలకాలము పట్టవచ్చును. సాయం కాలమగునప్పటికి దప్పకుండ నేను మరల నిక్కడకువచ్చెదను.

అట్లయినచో నిఁ నేమియు సంశయింపనక్కరలేదు. ఆచోరులు మూడుదినములనుండి నడచినడచివచ్చి యిక్కడ విడిసియున్నారు. వారెవ్వరు వంతగాకాతరము నొందుచుండుటలేదు. వారీనాడిచ్చటనే యుండురనుటకు సందియములేదు.

అభి—వారిక్కడనే యుందురని నాసమ్మతము వారిక్కడనే యుండి యొక్కొక్కఁడే యాగ్రాకుఁబోయి క్రమ క్రమముగ నశ్వములను రత్నములను విక్రయించెదరు. వారికాయంద్రేశమే లేకపోయినచో రాజధానియగు నాగ్రామార్గమునుబట్టి వచ్చి యంతసమీపములో విడియరు.

మొదటి—మీరు సెలవిచ్చినది సరియైయుండుననియే తోచుచున్నది.

అభి—విశేషముగ మాటలతోఁ బ్రయోజనములేదు. నేనిప్పుడేపోయెదను. సాయంకాలమునకు రాకపోయినచో దుదకుఁ దెల్లవారుసరికైనను నేనొక్కడనైనను దప్పక వచ్చితిరెవను. సందేహము లేదు. మీరు జాగరూకులై యుండవలయును.

అభిరామస్వామి వెడలిపోయెను.

## ఏ డ న ప్రి క రణ ము.

పాటూనగరమున మానసింహముహూర్తాచే నేర్పబడిన యొకమహాభవనమునం దయేషా సంపూర్ణస్వేచ్ఛతో నివసించియుండెను. ఊర్మిళామహారాజ్యము ననేకవిధముల నామె సుఖముగాఁగా లముగడపుటకు సదాపాయములనన్నిటిని సరిగాఁజేయుచుండెను. ఆమె స్వయముగ ననేకపర్యాయము లయేషాకడకువచ్చి చూచిపోవుచుండెను. చాలసేపామెతో గూర్చుండి మాటలాడుచుండును. ఈసృష్టించున నయేషాతో మాటలాడి ప్రీతిజెందనివారెవరు ? అయేషా హృదయమునందలి సద్భావములను తెలిసికొని యూర్మిళ యత్యంతము విమోహితయయ్యెను.

రెండునెలలు గడచిపోయినవి. సుఖదుఃఖసమ్మిశ్రితమైన కాలము సమభావముతో గడచిపోవుచుండెను. పఠానుల పరాజయవృత్తాంతము లనుదినమును గొత్తకొత్తగ నయేషాకుఁ దెలియవచ్చుచుండెను. స్వచ్ఛందమైన కారాగారమానందున్నను, సంతతమును మొగలాయిల విజయవృత్తాంతములును వానితోడనే యస్మాక్ ఖానుని భయానకములగు సంతతపరాజయోదంతములును వినవచ్చుచుండుటచే నయేషా హృదయము మిగులకళవళ మొందుచుండెను. అస్మాక్ ఖాను విపర్యస్తుండెయుండెను. ఇట్టికష్టకాలమున దానొరిస్సాదేశమును వీడివచ్చుట సరికాదనియు, నిట్టిసమయమున బిత్రిభవనమును వీడియుండుట తనకు శ్రేయస్కరముగాదనియు, నబొబగు నస్మాక్ ఖానువిడిచి దూరముగా నుండు టుచితముకాదనియు, నామె యోచించుకొనుచుండెను. ఈ సమయమున నామె సమీపము నందున్నచో నస్మాక్ ఖాను సంతతియు తాహశూన్యుండై యుండెడు. వివేకావివేకవిచారమునఁ దప్పుమార్గమును దోఁకి యుండెడు. పఠానుల పరాజయముకుఁ దానేకారణమని యయేషా తనమనసున భావించుకొనుచుండెను అస్మాక్ ఖాను నయేషాయెడల నత్యంతకరుణామయుఁడు. అతిచలిత ప్రేమయయుఁడు. అట్టిసుహృద్భరున కట్టియాపదలువచ్చినప్పుడు దూరమునుండి చూచుచు

నూకకుంటుంటే దాని ముందు నెట్టియున్నాడనియూ, అది పాపముండెను.

బ్రహ్మదేవమున మానసింహుడు హుళాజు పుష్కార్థపజయము నొందినాడు. ఇట్లు పుష్కార్థ సర్వవిషయముల చక్కపరచుకొనుచు యధిపతియైతే బద్ధుడైయున్నాడనియు నయేషాను యేష వచ్చెను అంటే నన్ను గాని నను బ్రాహ్మణ్యము విలిచియున్నాడని మామె తెలిసికొనియెను. తెజస్వీయునామహిమనుగ నావీరాగే నడుచు పాణిములతో నిలుచినామె పాలిటికి బద్ధుడునున్నట్లుగనుచు ఉత్సాహమునైనను మానసింహుడు పాట్లనగంభీరులు నై నానియు స్వయంసేవాజ్ఞానికి నున్న నియు నయేషాను వార్తవచ్చెను.

రాజనైతికప్రయోజనార్థమై తా నవరుద్ధనైతికని యయేషా తెలిసికొనియెను. అమె తనచేజిక్కినదనువార తెలిసికొనినచో నయేషా యుద్ధముచేయక తనయధికారమున కంగీకరించునని మానసింహుడు యోచించుకొనియెను. నుజ్జయొకవిధముగ నయేషా యవరోధము మానసింహుని కార్యసిద్ధికి సాహాయ్యము చేయెను. అయేషా తన సమీపమున నుండకపోవుట మేగాక మానసింహునిచే నవరుద్ధయయ్యెను నువార్తను విని యస్తానుఖాను విచలితుడై విషయజ్ఞానరహితి మాను హితా హితవివేకికూడ నగు కార్యములను జేసెను. అందు వలన దుహారాజున కనుకూలముమే లభించెను. అది యెట్లుగనగా ముక్తి ప్రకృతికల నారాజనైతిక ప్రయోజనము ముగిసినట్లు తోచుచున్నది బహుశః మానసింహుడు హుళాజు పాట్లకుఁ దీరి వచ్చినతోడనే యయేషాను విడిచిపెట్టెననియు.

ఈమొదలగు చింతనలతోడఁగ, వాకలతోడను నయేషా కాలమును గడపుచుండెను మూడుగంటలవేళ సుసరితమైన యొకప్రాసాదమున నయేషాయొక్కతెయె గూర్చుండి ముందుజరుగఁబోవు తనస్థితి గతులనుగూర్చి యేషేషా యోచించుకొనుచుండెను. అంతలో బార్హమునందున్న ద్వారముకడ నొక పరమసుందరనారీమూర్తి యామెకు కృష్ణిగోపరమయ్యెను ఆస్త్రీలోపలకు వచ్చెను అయేషాయును సంభ్రమముతో, బీభత్సునుండిలేచి యాస్త్రీమూర్తి కెదురుగఁ

భామను అట్టి నునువే ను కా నామనననచ్చి యయేసా వనమున బడియెను. ఆనుండరులిరువురూ జానేవు పరస్పరాలింగనము జేసికొని యట్టి విలువబడియుండిరి వారిరువురి నేత్రముల నందియు నశ్రుధారల నొకరగా వచ్చుచుండెను త్రతగావచ్చిన మానుందరి లిలో త్తమియే

అయేసా మొదట మాటలాడుటకు బ్రారంభించెను. “నేను నిన్ను మరలజూచుట సంభవించునని యెన్నుడు ననుకొనలేదు. నీ యశ్రువులు ప్రసన్నమైనవి. కిడు సేదగాదు. గారిగృహమును దాపుదొరికి దసఁ శుభసమాచారమును నొక సంతోషించితిని.”

అయేసావడు భ్రదేశమునుండి లిలో త్తమి తనమస్తకము నెత్తికొనియెను. అపారభావమును, ననుభవ న తేజస్వితము సూచించు నయేసాముఖమండలమువలన నొక పారి యామె తనవృష్టిని సారించి “అదృష్టమెట్లుప్రసన్నమైనది? ఆయన యింకను గారాగారిమునందే యుండిరిగాదా!” అనియెను

చీటచీటగును ముఖముపైఁ గప్పుకొని చిన్నబిడ్డవలెఁ దిలొత్తమి యేడువనారంభించెను అయేసా యామెహస్తమును బట్టుకొని ముఖమును, నేత్రములను చూడిచి పిదప నామెను దనసమీపముననున్న పీఠముపైఁ గూర్చుండఁబెట్టికొని తానామెహర్షమును గూర్చుండి “విచారించుము! వీరపత్ని లెన్నియోగములను సుర్గశల ననుభవించవలసియుండును ఎంతయోధ్యైవలతులై యుండవలయును. ఈసా మాన్యవిపత్తున కే యింత కఠిరమనొందుచుంటివా?” అనియెను

లి—ఇంతటి క్షేణముతోఁ గాదును గడపుచున్నా? నాయీ దుఃఖమును జెప్పుకొనుటకు నాకీ ప్రపంచమున నెవ్వరును లేరు అందుచే నీకడ నాదుఃఖమును జెప్పుకొనుటకై వచ్చితిని.

అ—నుంచిపనిచేసితిని. “సోదరి! నిన్నుజూచుటచే నేను చాలానుఖమైనది. నీ దుఃఖమునములు త్వరలోనే పూర్ణముగా గడచి పోవును. రాజపుత్రునకు శీఘ్రకాలములోనే విముక్తి గలుగును.

లి—నీవట్లుపించుటకు గారణము తేవైనగలవా?

అ— అభిరామస్వామి విజ్ఞాపనపత్రమును డిల్లీకి గొంపోయి నాడు. ఆవిజ్ఞాపనము వ్యర్థముకాజాలదు.

తి—ఆతడు డిల్లీకెప్పుడు వెళ్ళినాడు ?

అ—రెండునెలలకు బైగానైనది

తి—అయినచో నింతయాలస్యమేమి ?

అ—మధ్య విఘ్నములుగల్గుటకు గారణమేమియుఁ గాన్పించు ఘాదపహాదర్బారునుండి యాజ్ఞాపత్రిక రావలయునన్నచోఁ గాలవిశంబము కాకమానదు. సోదరి! రెండునెలలుగాదు— నాలుగు నెలలైనను బాధకమేమి ?

తిలోత్తమయించుక యాశ్చర్యపడి మనసులో “ఇదేమి ప్రేమ పదార్థకమైనమాట! నేనెవనిని మనసార ప్రేమించుచుంటినో, యట్టి నాహృదయేశుఁడు శృంఖలాబద్ధుడై యాధికారమయమైన కారాగారమునందున్నాఁడు. ఆవిషయము తలపునఁబారినచో హృదయము వ్రక్కలైపోవుచున్నది. ఒక్కముహూర్తము—తుదకొక్క నిమిషమైనను ముందుగ నాతనికి విడుదలయ్యుచేసి, యది నాకుఁ బరమ లాభముగాఁ బరిగణించుకొనెదను. ఇవాబునందిని రెండునెలలకు బదులుగ నాల్గునెలలను లెక్కించుచున్నదేమి?” అని యనుకొని ప్రకాశముగా “అక్కా! సర్వమును పోగొట్టుకొనియెసను యువరాజు నీముహూర్తమునఁ జెఱసాలనుండి విడిపింపఁగలిగినచో నదియే మేలని నాయభిప్రాయము. రెండునెలలైనపిదప యువరాజు సకలైశ్వర్యములతోడను, గారాగారమునుండి విముక్తివొందనున్నను, నది కోరదగినది కాదని నాకుఁదోచుచున్నది” అనియెను.

అయేపాచిటునగవుతో “ప్రణయమహిమచే హృదయమునకట్లు తోచుచుండుటనిజము” అనియెను.

తి—అట్లయినచో నీవు వేరువిధముగాఁ దలంచుటేమి ?

అయేపా యించుక సేవధోముఖ్యులై చింతించి నిద్రప నిట్లు చెప్ప నారంభించెను. “రాజపుత్రుఁడు వీరాగ్రగణ్యుడని నేనెఱుంగుచును వీరులు తమదేహము తీక్షణమైనకత్తిచే గాయపరుపఁబడినను దానినించు

కంతయు యాతనగాఁ బరిగణింపరు. తమశిరస్సునొక్క పెట్టున దెగివేయుటకై శత్రువుఁ ఖడ్గ మరుదెంచుచున్నను దానినిజూచి యింఁచుకొంతయును విచలితులఁగారు. అట్టిమహాత్ములను లోహశృంఖలములుగాని యంధకారమయచుయిన కారాగారముగాని తేశమాత్రమును భయజనకములుగాఁజూపు. అజ్ఞానులగు మనవంటి యాత్మీయ జనులకది కష్టతరముగాఁదోచి దుఃఖించుచుందురు. ఆకస్మానుభవమునకుఁ గేవలము స్వార్థపరత్వముదక్క వేఱుకారణములేదు. మన మనేకపర్యాయములు ప్రేమాస్పదుని హృదయమునకంటె నాతనిశరీరమును మిక్కిలిగాఁ బ్రేమించుచుండుము. అందుచేతనే మనమాతనినిచూడఁజాలనప్పుడును, లేదా యాతఁడు మనసమీపమున లేనప్పుడును మనము మిగులవ్యాకులపడుచుండుము. అట్టియుద్వేగమువలనఁ బ్రయోజనమేమో నాకుఁ దోచుటలేదు.

తి—నీవు చెప్పినదంతయు సత్యము. వాస్తవముగా రాజపుత్రుని క్షణవియోగమునుసైతము నేనుసహింపఁజాలను. అదిస్వార్థపరత్వముయొక్క ఫలమేయైనచో నిజముగా నేను స్వార్థపరనేయగుదును. అక్కా! నిన్నొక్కవిషయమునుగూర్చి యడుగ సాహసించుచున్నదానను. నీవును రాజపుత్రుని యధేష్టముగాఁ బ్రేమించుచుంటివిగాదా! నావలె నీవును నాతనినిమి త్తమై వ్యాకులపడుచుండుట లేదేమి?

అయేసా యవనతముఖుడై తిలోత్తమహస్తమును బట్టుకొని యెను. ఏడవఁ దనముఖమును వేఱుదిక్కునకుఁదిప్పుకొని యిల్లనియెను. “సోదరీ! నీవాకృత్యములను విని నేను సంతుష్టచిత్తనగుటలేదు. నేను యువరాజును బ్రేమించుచున్నాననుమాట నిశ్చయము. ఆనాప్రేమ యంతమైనది; ఆపారమైనది; గంభీరమైనది. కాని, యీప్రపంచము సందావిషయము నెవ్వరు నెఱుంగరు. ఎఱుంగవలసినసంభవమును లేదు. దైవవశమున నాహృదయమించుక విచలితావస్థయందున్నప్పుడు యువరాజు సమక్షమున నేనే దానినివ్యక్తముచేసితిని. అట్లుచేయవలసి వచ్చినందులకు నేనెంతయో సిగ్గునొందుచున్నదానను. ఆవిషయమును నీవెవఁతొడను జెప్పదగదు. నీవు పలుమారులూవిషయమును జ్ఞప్తికిఁ

దెచ్చుకొనవలదు. నీవాసంగతిని బూర్ల పూగా ముడిచిపోవలయును ఇవే సాప్తార్థము.

తి—అక్కా! అదేమి? దానిని ముడిచిపోగలవా? అవిషయము నితరులకేల తెలుపగూడదు? ప్రేమ దోషాకరమైనది కాదు. ప్రేమించినచో బాపమున్నదా? అందులకు నీవే సిగ్గుపడుచుంటివి?

అ—సోదరీ! నీకునే జెప్పనవలెను, -- ప్రేమ. లేక ప్రణయ మనునది ప్రాయములలో బ్రాణిపదార్థము. అతిసావధానముగఁ బ్రయత్నపూర్వముగ వానిని ప్రాణములలోనిమిడ్చి యుంచదగిన పదార్థమని తెలిసికొనవలయును. దానిని బహిరంగముచేసి ప్రపంచమంతటను వెల్లడిసేయుచువచ్చి రేసి యదినిసాగ్రమైపోయి తుదకు బరిహాసాత్పదమగును. అప్పుడది అడ్డాహేతువగును.

తి—ప్రణయము ప్రాణిపదార్థమనుచూటయేమో నిష్ప్రయమే. కాని, మనమెవరిని బ్రేమించుచుంటిమో, యతనికావిషయము తెలిసినందువలన దోషమేమి? అతనికాప్రేమ తెలియకపోయినచో బ్రేమించుటవలన సుఖమేమి?

అ—సోదరీ! అట్లయినచో నది ప్రణయమును గ్రయవిక్రయ వ్యాపారమును జేయుట కారంభించిట్లగును. మనమెవరిని బ్రేమించుచుంటిమో వారికాప్రేమను తెలియజేయఁదలంచిమేని మనప్రణయమునకు బదులుగ నాతనిప్రణయము నాకాంక్షించుచున్నామనుట స్పష్టము. ప్రణయమునకుఁ బ్రణయమును బడయఁగోరినప్పుడంగడియందలి యితరపదార్థమువలెనే ప్రణయముకూడ నొకవ్యాపారపదార్థముగాఁ బరిణమింపగలదు. నేను నీకొకపదార్థము నిచ్చినప్పుడు నీవు దానికి బదులుగ వేతొకపదార్థమును నాకొసఁగితివేని యది యంగడివ్యాపారమనిపించుకొనును. మిక్కిలిపవిత్రమైన యమూల్యమైనప్రణయమును, బదులువస్తువునకోరి విక్రయించి యంగడిపదార్థమునుగాఁ జేయుట కేవలము లజ్జాకరమని సాయభిప్రాయము.

తిలోత్తమ తనహృదయమునఁ బ్రణయసంబంధమగు నాభావ సుతిమధురమైనదియు, నత్యుచ్చతమైనదనుట కించుకంతయును సంది



యము లేదనియుఁదలంచి విదప “మన మెవనిని బ్రేమించుచుంటిమో యాతనిసుఖముకొఱకైనను నాప్రణయము నాతనికిఁ దెలుపు టుచి తము” అనియెను.

అ—ఉచితమేయగును. కాని, చూడుము ! మనమెవనిని బ్రేమించుచుంటిమో యాతఁడా ప్రేమననుభవించుట కాల్పపడుచున్న పృథును బ్రేమాభావముచే దరిద్రుడై యున్నపృథును మాత్రమే మనప్రణయములయందలి ప్రణయమును సంపూర్ణముగ నాతనికిఁ దెలుపుటచితమగును.

తి—కాని, అక్కా ! మనము స్త్రీలము. ప్రేమించుచుండుటయే మనపని. మనమెవనిని బ్రేమించుచుంటిమో యాతఁడు ప్రేమాభావముచే దరిద్రుడౌకపోయినను మనము సకలాంతఃకరణములచేతను నాతని నేలప్రేమింపఁగూడదు? నిరంతరమును బ్రణయప్రవాహమున నాతని నేల తేలునట్లు సేయుచుండఁగూడదు?

అ—ప్రేమింపఁగూడదని నేను చెప్పటలేదు. మనసర్వాంతఃకరణములచేతను బ్రేమించుచుండుటకు మనకధికారముకలదు. కాని, మన మెవనిని బ్రేమించుచుంటిమో యాతనికి మనప్రేమను దెలియ నీయరాదు.

తి—అక్కా ! నీవట్లనుచున్నావేమి? పురుషునిహృదయము సముద్రమువంటిది. ఆసముద్రమునందు మన ప్రణయఘటములను ముంచి మనకుఁ గావలసినప్రణయము నేలతెచ్చుకొనఁగూడదు? మనుష్యజీవితమునందు సర్వమునకును బ్రణయము ప్రధానసుఖవిషయముగ నున్నది. వలపుచేవలచుటయును, వలపుచేవలపించుటయును ననుసరిండును మన ఘృణ కాతనిజీవితమునందు సర్వశ్రేష్ఠమైన యధికారములు. అక్కా ! అయేషా ! నీవు రాజపుత్రిని ప్రాణములవలె మనసార బ్రేమించుచుంటివనుమాట నిశ్చయము. అట్లయినపృథు నీవు ప్రకాశముగా నాతని బ్రేమించి యేలసుఖపడఁగూడదు? రాజపుత్రిని మఱియెవరైనఁ బ్రేమించినచో, దిలోత్తమ దుఃఖించునని నీవాకవేళ తలంచియుండవచ్చును. నీవట్లుయోచించిచో—అక్కా ! ఆసంబంధ

మైయోచన కేలము భ్రమ తృకమైనదని నిశ్చయముగాఁ జెప్పుచున్నాను. నీయ తటిగుణవతియ, హిందూమిణియు సగుప్తీ యవరాజును ప్రేమించినదన విషయమును స్మరించుకొని సంతమాత్రముననే నాహృదయ ముప్పొంగి యానందముచే నాదేహము పులకలతైచుండెను. నీవును నేనును నొకగుత్తియందుండు రెండవూపులవలె వికసించియుండనలయునని నేను సదాకోరుచుండును. శోభావయమైన యొకయుద్యామనం బూవు లెన్నివిధముల వికసించుటలేదు. ఒకగిరి హృదయమును భేదించుకొని యెన్నినిర్గుణులు హృదయరంజకముగ గలగలధ్వనులను జేయుచుం బ్రసహించుచుండటలేదు? ఒక్కసాగరమున నెన్నినదలు లేమదేహముల కర్పించుకొనుటలేదు? నీవెవనిని ప్రేమించుచుంటివో నేను నాచినినే ప్రేమించుచున్నదానను. ఇతముందు శరీరములు వేరయినను మనవిరువురము నొకే ప్రాణముగలవారమై యొకేసహానుభూతికలవారమై యుండుటచితము అక్కా! నీవు కూడ యవరాజు వత్సప్రదేశమున “కోహినురు”వలె నెందులకుం బ్రకాశించ గూడదు.

ఇట్లుచెప్పి తిలోత్తమ యయేషాకంఠమును గాగిలించుకొని యెను. అయేషాయు నాదరభావముతో నామెగడ్డమునుబట్టుకొని నీవంటిసరళహృదయగుప్తీనోటినుండి నచ్చువాక్యములన్నియు నతిమధురములై హృదయరంజకము నేయచుండును. నీవంటిగుణవతియైన సహధర్మిణి పార్శ్వవర్తినియై నన్ను యవరాజుజీవితమునం దొకప్పుడును దీర్ఘనిశ్వాసమును విడువవలసిన యావశ్యకముండఁజాలదని నా నమ్మకము. కాని, సోదరీ! నీకొక్కభ్రమయుండెనని నాకు బాడగట్టుచున్నది. నాప్రణయమును వేటొకస్వతంత్రీమార్గమునఁబెట్టి నే నత్యంతము సుఖమనొందుచున్నదానను. ప్రేమించుటను నేనెఱుంగుదును. ప్రేమించి యమితానందమును నేననుభవించుచున్నదానను. ప్రేమను సంపాదించుటకుఁగాని ప్రేమాడంబరమును గనపర్చుటకుఁగాని నాకీష్టములేదు. సోదరీ! నావిషయమున గూర్చి యింక నీవెప్పుడును యోచింపవలదు. నేను క్లేశమనొందుచున్నానని తలంచి నీవు విచారపడవలదు.” అనియెను.

తి—(వీరనిత్యాసమును విడిచి) ఈసారి నీ ప్రాణసలయను మెల్లు చేయఁగలదాననో నే నెఱుఁగఁజాలకున్నాను. ఈప్రపంచమునం దెవ్వరును నిరుత్సాహులైనవారు లేరు.

అ—(వివాదసూచకముగ చిఱునగవృత్తో) నేను పాపాఁహృదయము. ఈశుష్కనీ సుపాపాఁహృదయమున నీతో మలతకు స్థలములేదు. అమాటల చరియించుము. మనము చాలనేపటినుండి మనసంబంధములగు మాటలనే మాటాడుకొనుచున్నాము. రాజపుత్రిగి కా రాగారవిముక్తి విషయము నేను జెప్పుకొన్నానున్నాను. నీవుకూడ నావిషయమున నిర్దిష్టతనముతో వివాదము చేసని నాయభిప్రాయము.

తి—అవిషయమున నీకు సందియములేనప్పుడు నాకు ఏచారమెందులకు?

పిదప నయేమా ప్రేమభావముతోఁ దిలోత్తమను గాఁగిలిచుకొని యిట్లుచెప్పనారంభించెను. “నాయీజీవితమున మరల నిన్నుఁ జూచుభాగ్యము నాకుండదు. నాసోదరుడు యుద్ధమునందుఁ బరాజయఁజెందెను. మహారాజగారియనుగ్రహమువలన నేనిటచుండివి. నీ నొందినతోడనే యొరిస్సాదేశమునకు నాయన్నయొద్ద కేగవను ప్రకృతి మన సంభవించిన యనేక కారణములచే నికముందుఁ బరానులుచు, మొగలాయీలును సద్భావముతో నుద్ధరనుకాశ నాకులేదు. బహుశః పరానులు సశిరఃపాత్రులగుచు యే తోచుచున్నది పరానుతోఁగూడ నయేమానేర విలువైపోయినను బోవచ్చును. ఒక కేళ నాకు మరణము సంభవించినచో మీ కాసమాచారము తెలియుటకూడ సందేహముగాఁదోచుచున్నది. నాకు నీ యీదర్శనమే తుదిసందర్శనమని నేను భావించుచున్నదానను.

తి—అక్కా! అంతటిమాట యనబోకుము చిరకాలము నిన్నుఁ జూచు సందర్శనలపినెడి మాత్రో నున్నాను. చిరకాలము నా సుఖదుఃఖములు నీకుఁ బెల్లపుచుండెదను. ఆపదలయందు నీనాహాయ్యమును వేడుకొనుచుండెదను. సంపత్కాలమున నుచ్చినప్పుడు నీతో సమభాగినినై సుఖానుభోగములనందెదను. అంతటి కఠోరవాక్యములను బలికి నాయాశలన్నిటి నొక్కమారుగ నెలనరూపముచేసెదవు?

అ—సోదరీ ! మానవులు తమహృదయముయం దాశాక్కు  
తులు లేకుండఁజేసికొనినచో వారికది మంగళదాయకమగును ఆశా  
కాండను దోసివేయుటకు నామనస్సునకు శక్తికలదు. అందుచే  
నేను కాతరమునొందుచుండుటలేదు నీవును నానిమిత్రమై కాతరము  
నొందవలదని ప్రార్థించుచున్నాను.

ఇంతలోదాసియొక్కవచ్చి “మహారాజ్ఞిగారు మిమ్ములను దీసి  
కొనిరమ్మని యాజ్ఞాపించినారు” అని విన్నవించెను

తోడనే తిలోత్తమ తేచి నిలుచుండి యయేషాతో “నేనిక నిట  
నుండుట కవకాశములేదు. భర్తృజననియగు నూర్మిళాదేవిగారి యను  
గ్రహముచే నిన్నుజూచుభాగ్యము నాకుఁ భించినది. అది యదృష్ట  
ముగా భావించుకొనుచున్నదానను కాని అక్కా ఇందుచే నాకు  
సుఖముగలుగనేరదు నేదేశమునుండి వెడలిపోవుటకుఁ బూర్వ మిం  
కొకసారి వచ్చిచూచెదను. అప్పుడు నీహృదయము వేటుమార్గము  
ననుసరించుటనుజూచి సంతోషించెదను. ఇప్పుడు నాకు సెలవుసం  
గుము” అనియెను.

అ—ఇంకొకసారి చూడఁగలిగినచో నేనును సుఖవతి నయ్యె  
దను. నాహృదయము వేటుమార్గము తొక్కుటను నీవు నాయీజ  
న్యమునందు చూడఁజాలవు నీకు సర్వదా సకలసుఖములను గలుగఁ  
జేయవలయునని యీశ్వరుని ప్రార్థించుచుండెదను. మహారాజ్ఞి  
గారికి నాయనంతప్రణామములను నివేదించుము నేనీ దేశమునువిడిచి  
వెళ్లుటకుఁ బూర్వము మకమింకొకసారి కలిసికొనఁగలిగితమేని చరితార్థ  
నయ్యెదను.

తిలోత్తమయు విషణ్ణభావముతో సెలవుగైకొనివెడలిపోయెను.

ఎ ని మి ద వ ప్ర క ర ణ ము.

ఒరిస్సాదేశమునుజయించి మానసింహమహారాజు పాట్నానగర  
మునకుఁ దరిగివచ్చెను. అతఁడయేషాను సంపూర్ణముగా విడిచిపెట్టలేదు  
కాని, పూర్వముకంటె నధికముగ స్వాతంత్ర్యమునొసంగి యుండకొంది

కాలములోనే యామెను విడిచిపెట్టెదనని చెప్పియుండెను ఇంచుకన్నా తంత్రమువచ్చినతోడనే యయేషా పాట్ననగరమునందలి యాత్మీయుల సమాచారములను దెలిసికొనియెను.

తాజఖానుని కుటుంబములోనివార లయేషాను జూడవచ్చిరి. వారు చెప్పినదానినిబట్టి యభిరామస్వామిదౌత్యము నిష్ఫలమయ్యెననియు నాతనిచేతికొనంగివవిజ్ఞాపనపత్రము, ధనము, రత్నములు నుత్తరములు, మొదలగునవన్నియును గానపురసమీపమున దొంగలచేతిలో బడిపోయినవనియు, నచ్చటనుండి యాతనితోఁగూడ వెళ్లిన మువ్వరు రక్షకులు పాట్నకు వెనుదిరిగి వచ్చిరనియు, మనయభిరామస్వామియును మరియిరువురును డిల్లీకేగిరనియు నయేషా తెలిసికొనియెను. అసంగతులను విననవిదప నామె తానచ్చటనుండి శీఘ్రముగ విముక్తి నొందవలయునని తొందరపడఁజూచెను. తానే స్వయముగ డిల్లీకిఁ బోవలయునని యామె నిశ్చయముచేసికొనియెను

ఒకనాటిమధ్యాహ్నమున నయేషా యొంటరిగఁగూర్చుండి యొకయుత్తరమును వ్రాసెను. అంతవఱకును నామె కాస్వాతంత్ర్యము లేదు. ఆమె యెవరికిని నుత్తరములను వ్రాయఁగూడదు. ఎవరియొద్ద నుండియు నుత్తరములను. దెప్పించుకొనఁగూడదు ఇప్పుడట్టి స్వాతంత్ర్యమామెకు లభించినది ఉత్తరము నించుకనేపటిలోనే వ్రాసిముగిరిచెను. ఆయుత్తరమస్మాతఃఖానునకు వ్రాసెను వ్రాసి యిట్లు చదువఁదొడంగెను.

“సోదరా ! అస్తాన్ !

అనేకయుద్ధములలో నీకుఁ బరాజయము సంభవించినదని వినియున్నాను. కాని, నేనావార్తవలన విశేషవిచలితను గా లేదు ఏమనిన సీహృదయబలమునందు నాకు విశేషవిశ్వాసమున్నది. రణరంగమునఁ బరాజయమొగలిగినను సీహృదయమును జయించువీరు లెవ్వరును ప్రపంచమునందంతివఱకును పుట్టియుండలేదు

నిన్నువిడిచి చాలఁచూరము వచ్చియుండఁటవలన నేను మిగుల సన్ధ్యాయకార్యమును జేసినదాననగుచున్నాను. స్నేహమయమైన సీయాశ్రయమును విడిచివచ్చుటకు నాకించుకంతయు సధికారములేదు.

అట్టి యధికార నిష్పక్షములేను — ఇ కముందు... చాలవారిము  
వచ్చినపిదప యవరాధ మెంతముహాత్మ్యమైననో నీవు తెలిసికొంటివి.  
అందుమూలమున నేకక మాతనలకు లోచనమేగాక నిశ్చయము గన్ము  
నేనే నూ గారు ముందు నిందించుచున్నాను. నేనావ్యక్తత్య  
మును గైకొనినందువలన సేవాదయమునకు జాల వ్యభగలుగజేసికొనిన  
తలంచుచున్నాను. ఇంకేగా, యంతములమున నీచిత్తస్థైర్యముకూడ  
పోయియుండునని యూహించుచున్నాను నాయెడలఁ జిరకాలమునుండి  
నీవుకరుణాపూరితమైనావునైనను నాయుపరాధము తుమిగఁదగిన  
కాదు అందులకు నుపాయములేదు. కాని నీవు నన్ను దప్పక తుమించి  
యను గ్రహించెదవని ధైర్యముతో నున్నాను నాయాధ్యైర్యము విఫల  
మగునా ?

నేనెందుకొకకు విన్నవిశిచి నెడలివచ్చితినో యాప్రయోజన  
మును నీవు తెలిసికొనవలసిన యావశ్యకములేను నాయాప్తినిగూర్చిన  
వ్యాపారములను జక్కఁ జేసికొనుటకై కరుణాపూరితమైన నీ సూత్రయ  
మును విశిచివచ్చితినని మాయముపలన నీవు వినియుంచువు కాని,  
తుచ్చములైన ధన సంపదలచాశించి, యమేషా స్నేహముమైన నీసా  
న్నిధ్యమును విశిచిరాజేదు. నీయనుగ్రహముతో నీప్రపంచమునందలి  
సమస్తసంపద ను వినిమయముచేసికొనుట కదేమాకసంభవముగాదు

అత్యవసరమైన యేకార్యముకొరకు నేను విభవనమును విడిచి  
వచ్చితినో యాకార్యమింక నుముగియులేదు. ఆకర్తవ్యకార్యము స్వల్ప  
కాలములోనే నెరవేరినని తోచుచున్నది.

నేనును శీఘ్రకాలములోనే నీకడకువెంచెదను నేనెప్పుడెట్లు  
వచ్చునదియు వెనుకనుండి నీపేర వ్రాసెదను.

అపారమగు నీస్నేహమువలనను, గృహవలనను సాధరమువలనను  
నార్తీభూతమైన నా ప్రాణము, నాదారుణాపరాధమువలన గలిగిన  
నీకోరికముచే శుష్కమైనదగునా ?

నీకు సంభవించిన దశావిపర్యయముచుగూర్చి నెనెంతగా జిత్తి  
చుచుండుటలేదు. ఈరాజగౌరవమున దెవరిముందును జిరస్థాయిగా

నంబు నదికాదు. ఆవిషయమును నేను బాగుగా నెఱుంగుదును. అది వచ్చుటకును బోవుటకువిశేషకాల మూవశ్యకములేదు. కాని, హృదయ మహత్వమును నౌకత్వమునుమఱి మెచ్చురును సుభముగాఁ బొంద జాలరు. వానిని బొందినవాడే మానవులలో ధన్యతముడు, నీహృదయ మనాధారణః ప్లూ గణాశ్రయమని నేనుబాగుగా నెఱుంగుదును. ఐహికములగు నైశ్వర్యసంపదలకు హానివృద్ధులు తటస్థమైనప్పు డందుమూల ముం నీకుఁగలగు లాభసప్తము లేమియునులేవు.

ఈయవస్థాంతరమునందున్నప్పుడు నీకు సంభవించెడి యాతనలను, నాపదలను నీవెంతధైర్యముతో సహించుచుందువో నేనెఱుంగుదును. నీధైర్యమును సామర్థ్యమును, నోర్పును, సాధారణములైనవి. అఃస్థాపరవర్తనము మూమున వర్తమానకాలమున నీకు సంభవించిన కష్టముఁకంటె వేయిరెట్లధికకష్టకారణమైన హృదయజ్వాలను భైక్యగనఁబడకుండ నీవు ధైర్యముతో మానముగా సహించుకొనుచు వచ్చుచుండుటను నేను బాగుగా నెఱుంగుదును. అందుచే నల్పమైన యీప్రకృతానందమును నీవు ధైర్యముచెడియుండవనియే నాదృఢవిశ్వాసము.

ఈదుస్సవయవ సంకల్పశ్రమముగా నీయొద్దకు రావలయుననియు, నవస్థాంతరమునందు నీహృదయము చెక్కుచెదరకుండఁ బర్యవసాయలె స్థిరమైయుండుటను గనపూర్వజూడవలయుననియు, నావశ్యకమైనచో సాహాయ్యముచేసి నీకు సంతోషముఁగలుగఁజేయవలయుననియు నేనంతయో తొందరపడుచున్నదానను. స్థానాంతరమునకు వచ్చిన నేను స్వల్పవిశ్రాంతిసకు లోనైతిని. దానిని నీవు వినియేయుండువు. అందుచే నావిషయమునుగూర్చి యాయత్తరమున వ్రాయలేదు. కాని తిన్మాటమున నాకేమియు నప్తముకఁగలేదు.

చాలాగా వ్రాసితిని. నాశతాక్షరాక్షమములును జరికాలమునుండి క్షమించుచున్నచున్నాఁడవు. అట్టితత్పరావముతో మరల నాయీయంబు గ్రహించి క్షమించవలయునని వేరొకొనుచు నుత్తరమును ముగించుచున్నదానను. క్షమించువునా.

ధల్లు

అభాగిని.

“అయేమా”

ఉత్తరమును సరిగా నస్మానుఖానున కంపుటకై తాజఖానుని కడకం పెను. వేరువిషయములనుగూర్చి చెప్పవలసినదంతయుఁ దాజఖానునకుఁ జెప్పటకై నమ్మకముగలయొకమనుష్యునితోఁ జెప్పి యుత్తరమునాతని చేతికిచ్చి పంపించెను.

ఆమె యచ్చటనే కూర్చుండి చింతామగ్నయయ్యెను. తాను శీఘ్రముగా నాయశరోధమునుండి విముక్తి నొందుట యావశ్యకమై యుండినను, నందువిమిత్తము మానసింహుని వేడుకొనుట మంచిదని యామె యోచింపలేదు.

---

తొ మ్మి ద వ ప్ర క ర ణ ము.

---

ఏదినముమధ్యాహ్నమున నయేషా యస్మానుఖానునకు ఉత్తరము వ్రాసెనో యానాటి సాయంకాలమునఁ గొంచెమురాత్రియైన పిదప నూర్మిళాదేవియును మానసింహుఁడును రాజాంతఃపురమునకు రావలయునని యయేషాకు వర్తమానమందిరి. అయేషాయును సంతృప్తచిత్తయై యచ్చటకువచ్చుట కంగీకరించెను.

అయేషా రాజనగరునకు వచ్చినదనువార్త తెలియుటతోడనే యూర్మిళాదేవి ద్వారమువలకు నేగి యామె నత్యంతసమాదరభావముతో నెదుర్కొని గౌరవించి తీసికొనివచ్చెను. అయేషా మహారాజితోఁగూడ విశాలమై, మనోహరమైన యొకప్రాసాదములోని కరుడెంచెను. అచ్చట నొకరత్నసింహాసనముపై మానసింహుఁడొంటరిగఁ గూర్చుండియుండెను.

అయేషా లోపలికిరుదెంచినతోడనే మానసింహుఁడుమహారాజు సింహాసనమునుండిలేచి ముందునకువచ్చి యామెకూర్చుండుటకై యొక పీఠము నామెకుఁ జూపించెను. అయేషా కూర్చుండికయే యధోవదనయై మహారాజిపార్శ్వమున నిల్చుండియుండెను. మహారాజి యత్యాదరముతో నయేషాచేయిపట్టుకొని యటనున్న యొకపీఠము కడకుఁ దీసికొనివచ్చి దానిపై నొకప్రక్కఁ దానుగూర్చుండి యయేషాను వేరొక ప్రక్కఁ గూర్చుండఁబెట్టికొనియెను.



సిదప మహారాజు తనసింహాసనముపైఁగూర్చుండి యయేమాను గూర్చి యిట్లు చెప్పఁదొడంగెను.

మా—బిడ్డా ! నిన్నింతవఱ క నేకకష్టములకు గుఱిచేసినందులకు నేనెంతయో సిగ్గుపడుచున్నాఁడను. ఈనిమిషము మొదలుకొని నీయిష్ట మువచ్చిట్లు మెలంగవచ్చును. ఒకరాజకార్యనిషయమున నిట్టియుపాయము నవలంబించి నిన్నింతకష్టపెట్టుట గొప్పతప్పకమేగును. నీయవరోధమును దొలగించి స్వాతంత్ర్యముకొనుగితివను చున్నతిని నేనేనికడకు వచ్చి చెప్పవలయునని యనుకొంటిని. కాని, మహారాజు నిమ్నరాజవలయునని యాశపడుచుండుటచే నామె యభీష్టానుసారముగ విచ్చిటకు విచ్చించుటకై తొందరనొనంగుచు వర్తమానునిలపఁపితిని.

అ—జనన మహారాజు కన్నుస్మరించుచుండుట నాపరమ సౌభాగ్యము మహారాజుగారు నన్నియవరోధమునుండి విడిచిందింహులకు నేనెంతయుఁ గృతజ్ఞురాలనై యున్నాను.

మా—అమ్మా ! ఇకముందు నీవేమిచేసెదవు? ఎక్కడ కేగెదవు? ఎచ్చటనుండవలయునని నీయభిప్రాయము?

అ—బహుశః డిల్లీ కేగెదను.

మా—డిల్లీయందుండవలెనని నీయభిప్రాయమా?

అ—అదేమి ? అట్లుయోచించుచున్నాను?

మా—నీకు డిల్లీయందు పరిచితులనేకులున్నారని నేనెఱుంగుదును. ఛామమహారాజు నిన్నెఱిగియుండునని తోచుచున్నది. నేనెఱిగియున్నంతవఱకు మొగలాయీలతోడనే నీకు విశేషసంబంధమున్నది.

అ—అందుచేత నేను డిల్లీయందుండుటయే క్రేమస్మరణని తోచుచున్నదా?

మా—అంతేకాదు భారతవర్షమునఁ బఠానులప్రాబల్యము విలువపైపొందునది. బరిస్థాపించు నీతోసంబంధముగలిగియున్న పఠానులదఱు నిష్పక్షిత్తివై న్యాయనొంది యున్నవారు. అందుచే నీవు వారి సహకారమును పొందిపెట్టుట విధియై యున్నది.

అ—(కొంచెము యోచించి) ఇప్పుడు మహారాజుగారు సెల వొసంగినదంతయు వినినపిదప నేనిప్పుడు పతానులయాశ్రయమును విడువ కుండుటయే మంచిదని తోచుచున్నది నాకెవ్వరు మొనరితుం డియు నాశ్రయభూతులైయుండిరో, యెవరు ప్రతిపాలకులైయుండిరో, నాయందెవరారన్నహక్కుపాదరములను గలిగియుండిరో, నాసుఖదుఃఖ మాలయం దెవరు సమభాగులైయుండిరో, యట్టివా రిప్పుడు ఘటరా చక్రముయొక్క పరిభ్రమణముచే హీనావస్థనొందియున్నారని వారిని విడనాడుట న్యాయమగునా? పరాసులిప్పుడు హీనస్థితియం దున్నా రుగనుకనే యవిచ్ఛిన్నముగా నేను వారితోగూడ నుండుట నాకత్యం తావశ్యకము. ఉచ్చదశయందున్నప్పుడు కూడనుండుగారు వేనవే లుందురు. హీనావస్థయందున్నప్పుడు కూడనుండువారే బంధువులు. కృతజ్ఞులు.

మహారాజావాక్యములను విని యిండుకయప్రతిభుఁ డయ్యెను. సరియైనప్రత్యుత్తరము నొసంగుటకు సమర్థుఁడుకాకపోయెను. మహా రాజ్యమును నూర్చిభాదేవి తనవిభునియవస్థ నెఱింగి యయేషాతో “నీవెచ్చటకును పోవలసినయావశ్యకములేదు. నీవు మావస్తువవు. మాకాత్మీయవు. బిడ్డా! మాయొద్దనేల యుండఁగూడదు?” అని యెను

అ—అమ్మా! నాపై నీకుఁగల యనుగ్రహమునకు మేరలేదు. కాని, నాప్రాణాకర్షణయు, నాకర్తవ్యబుద్ధియు నేను వేఱుమార్గమును బట్టిపోవునట్లు నాకుపదేశముచేయుచున్నది.

మా—ఒరిస్సాదేశమునకుఁ బోవలయునని నీకుద్దేశమున్నప్పుడు నీవు డిల్లీకిఁబోవుటెందులకు?

అ—కుమారజగత్సంహుని కారాగారమునుండి విడిపించు విష యమై యవసరములగు ప్రయత్నములు నేయుటకు.

మా—అందునిమిత్త మిదివఱకే విజ్ఞానపత్రముంపబడెనని విని యున్నాడను. ఇప్పుడు నీవు మరల నచ్చటికిఁ బోవలసిన యావశ్యక మేమి?

అ—దౌర్భాగ్యవశమున నావిజ్ఞాపనపత్రికాదులన్నియునుజోరులచే సహరింపబడినవి.

మా—మరలగ్రోత్త విజ్ఞాపనపత్రికమును వ్రాసి దానిపై నాతని చేవ్రాలు చేయింపవలదా?

అ—అక్కఱలేదు. నేనే స్వయముగాబోయి దౌర్భాగ్యవశమున బ్రస్తావించి ప్రయత్నముచేసినచో విజ్ఞాపనపత్రికముకలలేకుండగనే కార్యసిద్ధికాగలదని నానమ్మకము.

మానసిఁహుఁ డయేమా నుడివినతీరున కార్యసిద్ధియగుట కభ్యంతరముండదని మనసునందనుకొని యిట్లనియెను.

మా—రాజాజ్ఞచే దండితుడైన యొకమనుష్యునకు నీవారీతిగ సాహాయ్యమునుజేసి యతిగర్హితకార్యమును జేయుచున్నావు. నీవు ప్రవగుటచే నీయపరాధము నొకసారి తీమించినాడను మరల మరల నదే రీతియపరాధములు చేయుచున్నచో తీమింపవలనుపడదు. నీవాప్రయత్నమును విడిచిపెట్టుము. నీవాప్రయత్నమును విడువకున్నచో నిన్నుగూడ దండింపవలసిన వాడనగుచున్నాను.

అ—నన్నుదండించుటకు మీకు సంపూర్ణాధికారముకలదు. కాని, మీరెప్పుడునట్లుచేయరు.

మా— ఏమి ?

అ—ప్రపంచమునం దెప్పుడును హితముచేయువారిని దండించువారుండరు

మా—నీవు నాయధికారము నుల్లంఘించి దానికి విరుద్ధమైన కార్యములను జేయుచున్నావు. నీవు మొట్టమొదట నాకుఁ దెలియఁ జేయకుండ నాయాజ్ఞను బడయకుండ రాజదండవచే దండితుడైనయొక మనుష్యునకు సాహాయ్యమునుజేసితివి. అందువలన నిన్ను హితముచేయు దానినిగాఁ బరిగణించుటలు ?

అ—మహారాజగారు వాక్కుచే సెబ్బొసంగునది యంతమును సత్యమేయగును. కాని, వారిమనోభిప్రాయముమాత్ర మట్లున్నదా ? నిజముచెప్పవలసినవచ్చినచో యవరాజును దండించుటయచనది యప

రమైన మీరానీతికాశలమును నూచించుటయే యనిచ్చెననియును గదా! అందఱెముటను విశేషించి యప్పుడును మహానగు మును మును మీరాజభక్తియును న్యాయస్థమును గర్తవ్యురాయణమును స్పష్టముగాఁ జెల్లమగుటకై యొకసామాన్యకారణమును నెఱచుచేసిరి. మీప్రియపుత్తుని నాజ్ఞాంతము బందీగానొనర్చితిలకాదా? ఇప్పుడు కళకదిసములనుండి మీహృదయమున యవరాజున కేయ చాచుచున్న విముక్తిగలుగునా యచయోచన యుదయించి నిరంధరహాను మీకు వ్యాచులపడుచుండు లేదా? అట్లయినప్పుడు స్వతస్సిద్ధముగ మీకపకారమును జేయకుద్యమించిన చాచుబల మీకు యధార్థముగా హింస గణియగునో కాదో నిజమానతిచ్చి యనుగ్రహించవలయును.

మా—నీవు చెప్పినది క్షయమో యసత్యమో యావిచారణతో నిష్పక్ష పర్యాయముమీద లేదు. నీవు నాయుష్టానిష్టములకు దేలిసి కొని యాకార్యమునందు బ్రవృత్తవుకాలేదు. నీస్వార్థముతోఁ జను నాజ్ఞ నిబంధలకు వ్యతిరేకముగాఁ గార్యమునుచేయఁ దొడంగితివి. అందు కొఱకు నిన్నేలదంపింపఁగూడదు?

అ—కను స్వార్థమునకే రాజపుత్తుని విముక్తికై ప్రయత్నించుచుండవచ్చును. కాని, యీకార్యమునందు మార్గము నాస్వార్థ పరతయును మహారాజుగారి స్వార్థపరతయును సమానములైనవి. అందుచే నాప్రియత్నము మహారాజుగారికి హితకరమైనది అట్టి సందర్భమున నన్ను మీకు దండించినచో మీహృదయమెప్పుడు సంతోషమును బొందుజాలదు.

మానసింహమహారాజు మాకును సరిగామాటనంగొనుటకు నమకక్షిగానుండననమర్హుడై యూరికండెను. డొర్నితాను మహారాజ్యము “నీవంటిగుణవతియును కన్యకు నేనెప్పుడును విడిచిపెట్టజాలను. నిన్నుఁ గోడలనుగా గ్రహించి సంసారమును జక్కగా నర్వహించెదను.” అని యెను.

అయేషాయును లజ్జచే నధోముఖయై యుండెను. డొర్నితా దేని మరల నిట్లుచెప్పదొడంగెను. నీవు యపనకన్యవకు నాక్షేపణము

మూకిననుమలయును లేదు. మహారాజుగారిదివఱకే ముగల్కానుల వం బంధమును జేసియున్నారు మరల నానంబంధముభివృద్ధినిందికచో నెవ్వ మేమియునులేదు" అనియెను.

అయేమా యథోపాఖ్యాయై హర్ష్యుడిమొదలు ఊర్వీకాదేవి మరలఁజెప్పగారంభించెను. అమ్మా! "మాటాడివేమి? నీరూపమును, గుణమును, బుద్ధియు శక్తివృత్తములు, నిస్సేవకుల ముమాత్మీయురాలని చెప్పుకొందురో వారేధర్మియు; వారేకుటుంబ సభాసభులు ననుభవింపబడ విడిచివెట్టబడరు" -

అ--మీరు నాయకుని: జాపుచున్న యనుగ్రహమునకుఁ దాని ములేదు. నేను మీసేవకురాలను, కాని.

ఇట్లుచెప్పి యయేమా యూరకుండెను. ఊర్వీక "కానియేమిటి? చెప్పముట్లీ!" అనియెను.

అ--కాని, నేనట్టియనుగ్రహమును బొందుటకుఁ బగిసిపోనను కాను. నాకర్తవ్యమును, నాజీవితముయొక్క భవిష్యత్కలి నను నీతి వఱకే దృఢముగా నిశ్చితములై నున్నవి.

మా--నీవు డిల్లీకిఁ బోవుటకుఁ బూర్వము ఒగ్గిరిహుసిజూడ దలంచుచుండవులేదా? ఇట్లుచున్నయెడల: గారాగారమునందాతలఁ జూచుటకు నీకిప్పుడే యాజ్ఞయొసంగవను

అ--అందువలన నేప్రయోజనమును --స్పించుచుగనుటలేదు. దయచేసి మీరిప్పుడే నాకుసేవవొసంగవలయును క్షేమియుదయము ననే బయలుదేరివెల్లెదను. చేరిచలసినకార్యము లనేకములున్నవి.

ఊ--నీపితాత్రి యుచ్చుటనేయుండవలయును రమ్మ! నిశ్చయ నాకోగలియొద్దకు. దీసికొనివెల్లెదను నీ నామోగియొసంగవలయును.

అయేమానుచు శుభభాముతోలేచి మహారాజునకు వందనము చేసెను. మహారాజుడు నామోహస్తమును దినహస్తముతో, బట్టుకొని యామెనా దీసికొనివెల్లెను.

మానసిహృది గల నశీయగు నయేమానుచుచు న్నూన యనునందు "అచ్చర్యమాశ్చర్యము! ఈమెదూషనంపద దేవకన్యను

బోలియున్నది ! ఎంతసాహసము ! ఎట్టితీక్షణబుద్ధి ! ఎట్టివాక్పటుత్వము ! ఎట్టినిర్భీకత ! ఆహా ! ఇంతియేకాదు. ఎంతకోమలత్వము ! ఎంతసరళత ! ఎంతమధురత ! ఎంతలజ్జాశీలత ! ఈసుకుమారి యేకులమునకుఁ గోడలగు నో, యాకులము ధన్యతమమైనది. నాకెంతటిమహాభాగ్యముకల్గునా ? అనియనుకొనియెను.

### ప డి య వ ప్ర క ర ణము.

అభిరామస్వామి మఱునాఁడుదయమగుసరికి కొత్తానునితోడను మఱికొందఱుసిపాయిలతోడను యమునానదీపరిసరారణ్యమున కరుడెంచెను. చోరులందఱు నచ్చటనేముండిరి. బిడారములనెత్తి యుండుక పోవుటచే వారందఱును సులముగాఁ బట్టువడిరి వారు దొంగిలించి తీసికొనిపోయిన ధనము, రత్నములు, విజ్ఞాపనపత్రము, ఉత్తరములు, పాత్రలు, మున్నగుసామానులన్నియు వారియొద్దనే యుండెను. ఆ వస్తువులనేకాకుండ సశ్వములు, వస్త్రములు మొదలగువాని నిన్నటిని కొత్తానుస్వాధీనముచేసికొని యింకను మిగిలినవస్తువులుసహితముగ దొంగలనబట్టి బంధించి నగరమునకుఁ గొనితెచ్చును. అభిరామ స్వామియును దనయిరువురు సహచరులతోడను కొత్తాను ననుసరించి నగరమునకువచ్చెను.

అన్నియును సరిగానడచినవికాని, అభిరామస్వామి యభీష్టసిద్ధి మాత్రముకాలేదు. తన ధనరత్నాదులనన్నిటిని దనకొనంగవలయు నని యాతఁడు కొత్తానుతో విన్నవించుకొనియెను. వస్తువులు సహితముగాఁ జోరులు విచారణనిమిత్తము ఖాజీకడకంపబడిరనియు, విచారణయైనపిదప వస్తువులుగలవారి కీయవచ్చునని వారియుత్తరువు కావలసియుండుననియు, నుత్తరువైన పిదపఁగూడ నీవస్తువులు మీపైసెట్లు మీరు సప్రమాణముగా రుజువుచేయవలయుండుననియు, నెప్పుడైనను మీరీవస్తువులకు పూచీ యీయవలసియుండుననియుఁ గొత్తానలాతనితోఁ జెప్పెను. అదివిని అభిరామస్వామి దశతాశప్రమాణముగు నీటిలో మునిగినట్లుయిపోయెను.

అభిరామస్వామికడ నొక్క-విశిశాసయినను లేదు. కాని, సన్యాసివేష మనేకవిషయములలో మానవునకు విశేషసాహాయ్యము చేయుచుండును. తుత్పిపాసానివారణార్థమాతఁడు భిక్షాటనము నేయనిశ్చయించుకొనియెను. ఆతఁడొకయుచ్చపదస్థుఁడగు రాజపుత్రస్సైనికుని యొద్దకేగి తనయవస్థయును జరిగినయావద్యుత్తాంతమును జెప్పి యేమైనద్రీవ్యసాహాయ్యముఁజేయమనియు, మహాపదనుండి విడివడుటకు సరియైనయాలోచనను జెప్పుమనియు వేడుకొనియెను. అసైనికపురుషుఁడు స్వామి యవస్థనవిని యాతక్షణమే యొకరూపాయకొసంగి వస్తువులు మరల అభించెడివిషయమై విహితమైన సాహాయ్యమును శక్తికొలదిఁ జేసెదనని వాగ్దత్తముఁజేసెను.

నగరమునకుసమీపమునందున్న యమునానదీతీరమందలి యొక వృక్షచ్ఛాయ ముం దభిరామస్వామియు నాతనియచుచరులును దమ ఒకరజ్జ్వలను కొంతవఱకు నివారణచేసికొనిరి. అచ్చటనే నివాసముగా నుండుటకు నిశ్చయించుకొని తనయనుచరులనిరువుర నటనుండనియమించి స్వామి మరలనగరమున కేగెను. నగరమునకేగి తనకుఁగనఁబడిన గొప్పవారితోనెల్ల తనదుఃఖసమాచారమును జెప్పుకొనదొడంగెను. హిందువుఁడుగానీ మహమ్మదీయుఁడుగానీ యెవరుకనఁబడినను వారితోనెల్ల మానసింహునితనయుఁడగు జగత్సంహునకుఁ దండిశిక్షవిధించుట, యాతని విడిపించుటకై తానవిజ్ఞాపనప్రతముందెచ్చుట, యుత్తరముమూలముగ నవాబునందినియగు నయేషా సాహాయ్యముం జేయుటయేగాక ధనము, రత్నములఁగూడ నొసంగుట, కానపురారణ్యమున సర్వమును జోరులచే దొంగలింపఁబడుట, యొకమహాపాయముచే. జోరులనుగనిపెట్టి యావార్త కొత్తాలుకు విన్నవించుట, కొత్తాలువారిని పట్టిబంధించుటఁ గొత్తాలావస్తువులను దనకీయకపోవుట మొదలగు నీసంగతులనే యేకరువు పెట్టుచుండెను. అభిరామస్వామి యిట్లందఱితోడను జెప్పుచుండ టచేఁ గొలదిదినములలోనే యియుదంతము నగరమంతలను వ్యాపించెను. అత్యల్పకాలములో నుచ్చపదస్థులైన గొప్పయధికారులకడఁబకును నీసంగతులన్నియుఁ దెలియవచ్చెను. మొదటిదినమున ధనసాహాయ్యమునుజేసిన సైనికునియొద్దకుఁబోయి

ప్రతిదినమును సభిరామస్వామి యానంది గర్భించుచుండెను అతడును శీఘ్రకాలములోనే యభీష్టమగుచు యభిరామస్వామికి ధైర్యము పెట్టుచుండెను.

ప్రతిదినమును కెండువేళలను దప్పకుండ సభిరామస్వామి కొత్తాలుడవలె బోయి చూచుచుండెను. కొత్తాలును దోడనే సను న్నవలెను నెవ్వరే ప్రవర్తించుచుండు చప్పుడుండెను. అతిచింతాకులుండై యున్న యభిరామస్వామి తిరిస్సన్నై, ధైర్యము, సహనభూతి, సాహ య్యము కొఱచి నాగ్నానము మొనరుగున వసాదింపుచు వర్షించుచుం డెను కాని, క్రియమాత్రా విరాగదగనగును జరుగుటలేదు. ఇంచు మించును మూ కనెలీతిగ గడచితిని తనదము నయేమా యాగ్రాకు వచ్చినదనివాస్తవమిది యభిరామస్వామి తనమనోభీష్టము నెరవేరుట కనుకాలోక మునులు తటస్థులనినది గుంకనించెను.

అభిరామస్వామి విశేషప్రయత్నముచేసి యయేమావసించి యున్నవలెను తెలిసికొనియెను. ఇ-మేమా తెలిసివది కాని, యా గుదగ్యసామాత్యము అభించినదికాదు అయేమా యాగ్రాకువచ్చి యొక గొప్పయ ముగ్ధి సహమున విడిచియింకెను. అభిరామస్వామికచ్చట ప్రవేశించుటను మార్గములేదు అనేక ప్రయత్నములు చేయగాఁ జేయగా కొంతజాతారిక స్వామివార్తను నవాబునందిని కెఱింగిం చెదననిచ్చి వార్తను గొనిపోయెను; కాని, యామె తిరిగిరాలేదు. మఱియెవరును వచ్చి యయేమానుభిప్రాయము సభిరామస్వామికిఁ దెలు పలేదు. చేయునదిలేక అభిరామ స్వామి కింతలెత్తునై యచ్చటనుండి పొగి వచ్చెను.

అయేమాగు జూడకపోయినను, యామె సమాచార మేమియును నాభిప్రాయములేకపోయినను, సభిరామస్వామి యభీష్టస్థితి కనుకూలము లగు సేర్పాటులు వానియంతటనవియే సులభముగా జరుగునని యాతఁ డనుకొనుచుండెను. మఱునానుదయమున సభిరామస్వామి కొత్తా లునుజూడబోయెను కొత్తాలింతకుపూర్వమునకంటె హెచ్చుగౌరవ భూతి సభిరామస్వామినిచ్చి “చోరులమొదదొటికైన ముత్తరములు మొనలగునవి పంపవలయునని మూలదర్బారునుండి సర్కారాజ్ఞయై



నది. ఆజ్ఞానుసారముగా నాకాగితములన్నియు నచ్చటకంపఁబడినవి. ధనము, రత్నములు, నాయొద్దనున్నవి. వాని విషయమై యుత్తరపు లేఖయుఁ గాలేదు" అనియెను.

అభిరామస్వామియు నచ్చటినుండి తిరిగివచ్చి కార్యములన్నియును నయోపాయములతో జక్కగా జరిగిపోవుచున్నవని యుచు కొనియెను. తానన్నిదినములు ద్వారద్వారముకడకుఁబోయి తిరిగి విన్నవించుకొనినను సామకూలముకానికార్య మిష్టఙ్గాకస్మికముగ ననుకూలముగ జరుగుటకుఁ గారణమేమని యోచించుకొనియెను. అన్నిదినములైన పిదప యువరాజు విజ్ఞాపనపత్రము గమ్యస్థానముచేరినదని తెలిసికొని నిశ్చింతఁడయ్యెను.

అభిరామస్వామియును మఱునాఁడు కొత్తాటుని జూడనేగెను. తానిక నాగ్రాయందుండవలసిన యావశ్యకములేదనియు, నిష్టమున్నచో స్వదేశమునకుఁ బోవచ్చుననియు, దానాగ్రాకువచ్చిన కార్యమువిషయమై యథాసమయమున నుత్తరపులేఖఁబడుననియు, నాయుత్తరపులు సర్కారుములమునఁ జేరవలసినదలమును జేరుననియు నభిరామస్వామి కొత్తాటువలనఁ జెలిసికొనియెను.

అభిరామస్వామి యటనుండి తిరిగివచ్చి యెట్లయిన నయోపాను జూచిపోవలయునని తలంచి యందులకువలయుప్రయత్నము లొనర్పఁ జొచ్చెను. కాని యాప్రయత్నములవలనఁ బూర్వమువలెనే ఫలమేమియును లేకపోయెను. వర్తమానము నామొకటింగించుటకై చెప్పిపంపుటకుఁ గూడ నవకాశములేక విఫలమనోరథుడై తిరిగి వచ్చెను.

మఱునాఁడుదయమునఁబోయి మరలఁ గొత్తాటు దర్శనము చేసెను. స్వామియు, నాతనితోఁగూడవచ్చిన రక్షకులును, బంతుకొని పుచ్చుకొనుటకును, మార్గమధ్యమున వలసినవ్యయముచేసికొనుటకును నైదువందలస్వర్ణముద్రీకల నిచ్చుటకుఁ గొత్తాటు సిద్ధముగానున్నట్లును స్వామియొకఁగట్టడి యాగ్రాయందుంటువలనఁ బ్రయోజనమేమియునులేదనియును, దొంగలకు విశేషదండన విధింపబడుననుటకు సందేహములేదనియు, వారిచిచారణకాలమునందు స్వామి యుండవల

సిసయావశ్యకములేదనియు, నవసరమున్నచో గుఱ్ఱములను స్వామి తీసికొనిపోవచ్చుననియు, లేదా వానినచ్చటనే విక్రయించుకొనిపోవచ్చుననియుఁ గొత్తాల్లువలన నభిరామస్వామికిఁ దెలియవచ్చెను

ఆవిషయమును గూర్చి యేమి చెప్పటకును నభిరామస్వామి కేమియుఁ దోచలేదు. మఱునాఁడు మరలఁబోయి యభిరామస్వామి కొత్తాల్లుని జూచెను. అభిరామస్వామి యభీష్టసిద్ధివిషయమున నించుకంతయును సందియములేదనియు, దొంగలచే నెత్తుకొనిపోబడినధనము రత్నములు మొదలగువాని విషయమున నాతఁడు చేయవలసినకార్యమేమియును లేదనియును, నావిషయమున నాతనిసంబంధ మదివఱకే ముగిసినదనియుఁ గొత్తాల్లెఱింగించెను.

యువరాజువిషయమునఁ గాబోవునాజ్ఞచుగూర్చి యేమియు నభిరామస్వామికిఁ దెలియలేదు. దానిఛాయయైనను దెలిసినఁగాని యాతనికి సంతృప్తిలేదు. ఆవిషయమున బిందుమాత్రమైనను నాతనికిఁ దెలియలేదు. కాని, యనుకూలమగునాజ్ఞ యియ్యఁబడునని మాత్రము తెలిసెను. మూఁడునెలలకాల మభిరామస్వామి యెంతప్రయత్నించి నను నొక్కరైన నావిషయమును గమనింపరైరి. అయేషా యాగ్రాకు వచ్చినతోడనే యందఱును నావిషయమునే గమనించుటయేగాక యాతనిస్వవిషయమునఁగూడఁ గార్యమనుకూలముగాజరిగినది. అయేషా యెవరియవలంబనముచే నాకార్యముల నట్లుజరుపుచున్నదో యావిషయమై యిసుమంతయు నభిరామస్వామికిఁ దెలియదు. కాని యీ కార్యములన్నియు నయేషాప్రయత్నములవలననే చక్కఁబడినవనుట కించుకంతయును సందియములేదు.

అయేషాకడ సెలవుఁగైకొనిపోవలయునని యభిరామస్వామి మఱియొకసారి యుపద్రావుమహాశయుని యింటికడకేగెను. ఆమెదర్శనముకాలేదు. అయేషా అభిరామస్వామికి ప్రణామపురస్కరముగా నిట్లువర్తమానమంపెను “ఈజన్మమునందిక మీరు నన్నుజూడఁ జాలరని తోచుచున్నది. యువరాజగు కుమారజగత్సింహుఁ డాతని స్వజనులతోఁ గుశలముగా నుండవలయునని సదా నేను కోరుచుందును. ఇతనినిగాని, యాతనితోఁగూడనుండువారినిగాని నేను చూడ

వలసిన యావశ్యకములేదు నావిషయమై మీరెవరును వ్యాకులపడవలదు. నాసమాచారములేమియు నికమీఁద మీకు వచ్చుసంభవములేదు. నాకుఁ జిరకాలమువఱకు సెలవొసంగుఁడు.”

హృదయభేదకములగు నావాక్యములనువిని యభిరామస్వామి కన్నునీరుఁ బెట్టుకొనియెను. కాని, చేయునదేమియును లేదు మఱు నాడు కొత్తాల్పకడ కేగి ధనమును, గుట్టములను దీసికొని యిరువురు సహచరులతోఁ గూడ నప్రసన్నమనస్కుడై వెడలిపోయెను.

### పదునొకొండవ ప్రకరణము.

ఒకప్పుడేశమునందలి కటకనగర మనేకకారణములచేఁ జరిత్రాలయందుఁ బ్రసిద్ధిపఱచినది. శిల్పసంబంధములగు ననేకకార్యములచే నానగరము జనసమూహమునందు సుపరిచితమై యుండెను. అత్యంత శోభామయమైన యానగర మొకానొకకాలమునఁ జాలఁ బ్రతిష్ఠపఱచినది. అనేకకాలములలోఁ జరిత్రకారులదృష్టి నాకర్షించు విశేషకార్యముల కానగరము రంగభూమియై ప్రకాశించుచువచ్చెను. ఆర్యులు, పరానులు, మొగలులు, మహారాష్ట్రులు వీరందఱికాలములలో నానగరము మిక్కిలి ప్రాధాన్యము వహించినందులకు నిదర్శనము లిప్పటికి నానగరమున విరాజిల్లుచున్నవి.

కటకనగర ప్రాంతమునఁ బ్రవహించెడిది మహానది. విశాలమునందు పద్మా, మేఘనానదులతో సమానముగా కాకపోయినను నెప్పుడును నీరులేక శుష్కించిపోయియుండుటలేదు. మహానదీ నిర్మల ప్రవాహ మెప్పుడును దాల్చియు మృదుభావమునుఁగలిగి మనోహరముగఁ బ్రవహించుచుండును. దానిమధురకల్లలధ్వని నిరంతరమును వినువారల హృదయముల నాకర్షించుచుండును. నానాదేశములనుండి వచ్చినపడవలు విశేషముగ నానదిపై నానగర ప్రాంతమునఁ దేలియాడుచుండును. ఒకపడవనుండి కూలిమనుష్యులు పణ్యద్రవ్యములను మోసికొనివచ్చి యొడ్డునఁ జేర్చుచుండిరి. ఒకపడవలోఁ గూలిమనుష్యులు విశేషాయాసముతో ననేకవిధములగువస్తువులను తీరమునుండి

కొనిపోయి వేయుచుండిరి. ఒక్కొక్కపడననుండి కథలు బ్రేహ  
యా సముతో దిగి యొడ్డునకుఁ బోవుచుండిరి. స్థానాంతరగమనాభిలా  
షులు మఱికొందఱివేగముతో నాపడలలోని కేక క్రమండిరి. ఒక్కొక్క  
స్థానమున దీర్ఘకాలప్రవాసముగఁ గొడఱు మనుష్యులు చాలకాలము  
నకుఁ బునర్ధర్శనభాగ్యములభించుటచేఁ బరమానందముతోఁ దమ ముఖ  
మిత్రులఁగలిసికొని యానందించుచుండిరి. ఒక్కొక్కస్థలమునందుఁ  
బిలియజనులు వీడిపోవుకాలమున హృదయములయందుఁ బొడనూపెడి  
వియోగచింతానూచకములగుచేష్టలు వారివారిముఖభావములఁ బొడ  
గట్టుచుండెను. ఒకపడవ తీరమునువిడిచి దూరమునకుఁబోయి జలము  
లలోఁ దేలియాడుచుండెను. ఒక్కొక్కపడవ చాలసేపు నదీవత్సర  
మున నాట్యముచేయుచుఁజేయుచుఁ గూలమును చేరి నిట్టూర్పును  
విడుచుచు నిలుచుండెను.

నగరమున కఱికోసుదూరములో నదీతీరమున నస్మాన్ ఖాను  
బ్రాహరముఁ జేయుచుండెను. అనుచరులిద్దఱుమాత్రము శశస్త్రిలై  
యాతనికిఁ గొంచెముదూరములో నిలుచుండియుండిరి. నవాబు నిల్చుం  
డియున్నస్థలము జనశూన్యమై యుండెను. నవాబుమూర్తివివక్షణమై  
పరాజయము వలనను హీనావస్థచేతను విచారగ్రస్తమై యున్నట్లు  
గాన్పించుచుండెను. నవాబునడచూడుచు నొక్కొక్కసారి యొకచో  
నిల్చుచు నదీవైపు చాలదూరమువఱకుఁ బరిశీలించిచూచుచుండెను.  
ఆతఁడు ధరించినవస్త్రము లతిసామాన్యములైనవిగ నుండెను. ఒకపాయి  
జామా, యొకశిథిలమైన పంజాబు మోక్కాయఁ శిరస్సుపై నొకసామా  
న్యమైనయుష్ణీషము—అన్నియును దెల్లనివి—పరిశుభ్రమైనవి—పాద  
ములకు జలతారుజోడు—కటిప్రదేశమునకత్తిలేదు. అతఁడు శిరస్త్రిఁడై  
సామాన్యములైన దుస్తులనధరించియుండెను. స్వభావముచే సౌందర్య  
ముకలవాఁడగుటచే నెల్లప్పుడును సకలభావములయందును మనోహరుఁ  
డుగనే కన్పట్టుచుండును. అస్మాన్ ఖానావేషముతోఁ జాలసుందరపురు  
షుడుగ గన్పట్టుచుండెను.

భాద్రపదమాసము—పౌర్ణమితిరిగినది. అపరాహ్ణమైనచు వేడి  
గాలివినరుటలేదు. అస్మానుఖాను తిరుగాడుచున్నతావున ననేకములగు

గొప్పవృక్షములు చక్కగా పెరిగి షరాజిల్లుచుండెను. సవాబతిశీలము గనున్న యావృక్షచ్ఛాయను బ్రచారమునముచుండెను. నదివైచుండి బయలుపెడలిన మూరుతమతిశీలమై వృక్షచ్ఛాయను మఱితచల్లబడి సవాబుశరీరమును సోకుచుండెను. అటునిటు సడయాడుచున్న యాతః జాకస్మికముగ నొకసారి యల్లె నిలువబడియెను. నిలువబడి మిక్కిలి యాత్రముతో దృష్టిపోయినంతదూరము నదివంకఁ బరీక్షించిచూచెను. పిదప నావైపునుండి తనవృష్టినిమరల్చి ముఖము నిటుత్తిస్పృశించి యుత్కంఠభావముతోఁ బాదచారణము చేయదొడఁగెను.

అయేషాయొక పెద్దపడవపైఁ గటకనగరమునకు వచ్చుచుండె ననివార్త వచ్చెను మూర్ఖమథ్యమున నేమూటంకమును సంభవింపకుండు నేని యాపడవ యప్పటికప్పుడే కటకనగరము వచ్చియుండవలసినది. ఆసంగతినెఱింగి యస్తాన్ ఖానాసమయమునకు సరిగానదీతీరమునకువచ్చి తనహృదయేశ్వరి యాగమనమును నిరీక్షించుచుండెను. నొక రావలసిన కాలము మీరిపోయి చాలసేపైనది కాని, యది యెచ్చటను గాన్పించుటలేదు. అస్తానుఖా నుద్విగ్నఁడగుచు నచ్చటనే యుండెను

తుదకు విశేషమారమున నదీగర్భమునందుఁ జాలపడవలు పరు వెత్తుకొని వచ్చుచుండుట యాతఁడుచూచెను. నీటిపైఁదేలి చాలదూరమున వచ్చుచుండుటచే నవి పడులవలెఁ గన్పట్టుచుండెను. అస్తానుఖాన్ సీరదృష్టితో వానినిఁజూచుచుండెను. పడవలు మఱితదగ్గర గా రానారంభించెను. అందైదుపెద్దనౌకలును రెండుచిన్నపడవలును గనబడి యెను. అన్నియును జాలవేగముతోఁ బరువెత్తుకొని వచ్చుచుండెను. అస్తానుఖాను వానివంకఁ దదేకదృష్టితో నీక్షించుచుండెను. వానియం దొకపెద్దనౌక తక్కినవానికంటె నెక్కుడుమనోహరముగ నలంకరింపఁ బడియుండెను. అపెద్దపడవయందే సవాబునందిని యుండెనని సీరము చేసికొని యస్తానుఖాను తనకోవేష్టనముచుదీసి వైకెత్తి వినరి యల్లాడించుచు సంజ్ఞనుజేసెను గొప్పదైనయొకయందలి యొకగవాక్షద్యారము తెరువఁబడియెను ఆగవాక్షమునుండి స్వర్ణసూత్రచితమైన వస్త్రరాజ మొకటిజాగచు నసదృశమైనయొకకొమలహస్తముచే నదిపట్టుకొనబడి మెల్లగ నటునిటు నాందోళనము నొందుచుండెను.

అస్తానుఖానానందపరవశుడై చంచలపదములతో మెల్లమెల్లగ నాజలయానాభిముఖుడై నడవజొచ్చెను పడవలు తమపాలకులతోడను శరీరరక్షకులతోడను, చానదాసీజనముతోడను, సామగ్రి మొదలగువాని తోడను నిండినిబిడీకృతములై యుండెను. అయేషాయున్న పెద్దనాక యందు మఱివరును జనులున్నట్లు నవాబునకుఁ దోచలేదు.

అస్తానుఖాను గవాక్షముగుండ ప్రపుల్లకమలసదృశమైన య యేషాముఖమండలమును స్పష్టముగాఁ జూచెను ఇరువురును బరస్పర మభివాదనముచేసికొనిరి. ఆనందజ్యోతిచే నిరువురివదనచూలును బ్రీతి ప్త ములయ్యెను.

అయేషాయాజ్ఞానుసారము పడవనడపువారు కష్టపడి చాలసేపు వేగముగాఁ బడవను నడపజొచ్చిరి. నౌకలును, జిన్నపడవలును వేగ ముగా ముందునకుఁ బరుగెత్తుకొనివచ్చెను. అయేషాయున్ననౌక శీఘ్ర గమనమును వీడలేక మెల్లగావచ్చుచుండెను మిగిలినజలయానములన్ని యు ముందైనవి. అయేషాయున్ననౌక వెనుకఁబడియెను ఆనౌకను నడపు సేవకులు తమయశక్తతకుఁ జాలసిగ్గువడి శక్తివంచనలేకుండ శ్రమపడుచు నౌకను నడపుచుండిరి. కాని, ఫలములేకపోయెను. ఎంతశ్రమపడినను నౌక నడచుచుండకపోవుట కాశ్చర్యపడి కళాసులందులకుఁ గలకారణము నరయజొచ్చిరి.

వారాకారణమును నిర్ణయించుటకుఁ బూర్వమే యస్తానుఖాన్, నౌక, నీటిపైభాగమున నెంతయుండవలయునో, యంతయుండలేదనియు నింతేగాక క్రమక్రమముగ నది నీటియందు మునుగుచుండెననియు, నీటిపైఁదేలియున్నభాగము మిక్కిలితక్కువగున్నదనియు గ్రహించెను పడవనడపువారి కది గోచరముకాలేదు నౌకయడుగుభాగ మంతభద్రముగాలేదని వారెఱుంగుదురు. ఇప్పుడాభాగమే మఱింతపాడైపోయినది. అడుగుభాగము దృఢముగానుండలేదనుమాట నిశ్చయము. కాని, యది కదలిపోవుననుభయము వారికిలేదు. నవాబునందిని యాజ్ఞాప్రకారము చాలతొందరగ పడవనునడపుటచే నత్యంతవేగముతోఁ గూడినజలప్రతిఘాతమువలనను, విశేషజలముజూపించి నడపుటచేఁగలిగినవిషయాందోళనమువలనను నౌకకాదుర్దశసంభవించినది.

అస్సాన్ ఖాను వ్యాకులచిత్తుడై యాత్రముతో నీటిలోనికిదుమి కెను, అయేషా గవాక్షమునుండి నవాబుచేసిన కార్యమునుజూచి యు ద్వేగముచేతను, న శ్చర్యముచేతను, నిశ్చేష్టయైపోయెను, నీటదుమికిన యస్సాన్ ఖాన్ “నవాబురంగీస్! శీఘ్రముగా పడవగదినుండి యీవలకు వెడలిరమ్ము—ఇంచుకంతయు నాలస్యముసేయవలదు. అగదియందింకను నెవరోయ్యుపట్లున్నది. ఈవలకరండు” అనియెను.

అప్పు డస్సాన్ ఖానెదబంటినీటియందుండెను. పడవయందలిగది లో నయేషాతోగూడ నింకొక స్త్రీయుండెను. కారణమునడుగకుండ నయేషాయును దక్షిణమే కూడచున్నయామెతో నీవలకువచ్చిచూచెను తానున్ననౌక మునుంగుట కికనెంతోకాలము పట్టదని యామె తెలిసి కొనియెను. పడవనడుపువారు నౌక మునింగిగచో నవాబు తమప్రాణ ములనుండనీయడని యెఱుంగుదురు. మునుంగకుండ గావాక్షుట కుపాయమేమియు గాన్పించుటలేదు. అందుచే వారుదాసీనులైయుండిరి.

అయేషా నవాబువంకచూచి “ఏమిచేయుచున్నావు? నీటిలో దుముకుతొందులకు? అస్సాన్ తీరమునకు శీఘ్రముగా పొమ్ము! ఇదియే నాప్రార్థనము” అనియెను.

అస్సాన్ ఖానంతటిలో నీడుటకారంభించి “నిన్ను పైకెత్తుకొని తీరమునకుఁబోయెదను. లేనిచో, నీతోగూడ—”అనియెను.

మాటవూర్తికాలేదు. ఇంతలో నౌకలోనివారు గండరగోళము చేయనారంభించిరి. అయేషాతోగూడ నున్నస్త్రీ యేడువదొడంగెను. అయేషా చేయూడించుచు నస్సాన్ ఖానునువెనుకకుదిరిగి పొమ్మని సంజ్ఞ చేసెను పడవమునిగిపోయెను.

నౌకమునుంగుటతోడనే భయానకమైన సుడియొకటి బయలు దేరెను. ఘూర్ఘాయమానమైన యావారిరాశిమధ్యమున మఱియొక మనుష్యుఁడు మునిగిపోయెను. నవాబసాక్షాత్తునీడుచు నానదీపై నడవలేదు. నౌకాసేవకు లీడుకొని తీరమునకు వచ్చిచేరి మిగిలిననౌక లును బడవలు నాయావర్తమునఁ జిక్కి దానియందే గిట్టుమని తిరు. గుచు నాసవకు లోనైనవి మఱియొక పడవయందలి కొందఱుమను ష్యుల వస్త్రములనువిప్పి పాటవైచి నదిలోదుమికిరి.

అస్మానుఖాను పైకిలేలెను. కాని, మిగులకాతరుడై యుండెను పాత్రావసానసమయమున మానవుని నోకనుండి వచ్చెనీతరుననే యస్మానుఖాను నోటనుండి యుచ్ఛ్వాసనిశ్వాసములు వెళుచుండెను. మాటాడుటకు సామర్థ్యములేదు. చాలబరువుగలపదార్థ మొక్కటి యాతనిదేహమునకుఁ గట్టిపెట్టినట్లు గన్పట్టుచుండెను. అతడు పైకిలేలి; లోడనే యొకపడవ యాతనిసమీపమునకు వచ్చెను. కాని, యాతడందులోని కెక్కునుపాములులేదు అప్పుడాతడు మజల ముసుగు నట్లుండెను. పడవలోని మనుష్యులు నీటినిఱకును క్రోరాడున్నొకవస్త్రమును విడిచి యొకప్రక్కదానిని బట్టుకొనియుండిరి అస్మానుఖానొకచేతితో రెండవప్రక్కను బట్టుకొనియెను. చాలమంది యావస్త్రమును బట్టి మెల్లగఁ జైలగాని కొందఱు క్రిందివంకి యాతనిచేతిని బట్టుకొనిరి.

అనేకులుచేరి జ్ఞానశూన్యప్రాముఁడైన యస్మానునిదేహమును జైకి గొంచెముమారము లాగిచూచిరి. అస్మానుఖానొక్కఁడే నీటిపైలేలలేదు. ఆరనికటిప్రదేశమునకొకబట్ట బిగించి కట్టఁబడియుండును. ఆబట్టయొక్క మఱియొకయంచున భారమైనయొక పదార్థము కట్టఁబడియున్నట్లు తోచుచుండెను. అది యచేతనప్రాయమైన యయేమాకలే బరము. ఆమెనిరోబంధము విడిపోవుటచే దానినుండి నీలోడుచుండెను. జరులందఱు సతిజాగరూకతతో నిరువురను పైకిఁదిసిరి.

అస్మానుఖాను తెలివించెచ్చుకొని “దానిని బ్రదికించినవారికి విశేషబహుమానమిచ్చెదను” అనియెను.

ఒక్కఁడప్పుడే యయేమాతోఁగూడవచ్చిన యామెనునీటినుండి తీసి మఱియొకపడవయందుఁ బరుండఁబెట్టెను.

అయేమాశరీరముపై వస్త్రమించుకరతయును జెడరలేదు. మనుష్యుతిజాగరూకతతో నుర్మరప్రసరనిర్మితమై; సంఘటితమై యొప్పు ప్రతిమవలెనున్న నామెశరీరము నాపడవయందుఁబెట్టిరి.



## పండ్రిండవప్రకరణము.

అయేషా చాలసుకుమారి. ఆమెకుఁ దటస్థించినయాపద పాశ్రామకరమైనది. అస్మానుఖానుని ప్రయత్నముమూలమునను, బరిశ్రమమూలమునను నామె సలిసమాధినుండి నిష్క్రమింజెందినది. కాని, యాదుర్లటనమూలమున నామెదారుణజ్వరపీడితయై బాధపడుచుండెను. విజ్ఞులగుననేకాయుర్వేదచికిత్సకులును, యూనానివైద్యులునువచ్చి విశేషకాశలముతో నామెకు వైద్యముచేయనారంభించిరి. సవాబుగృహమునందామె రోగముచే గలిగిన యుద్వేగమునకుఁ బౌరములేదు. కటుల్ ఖానున కనేకభార్యలుండిరి. అయేషా వారందఱికిని ప్రేమధనమైయుండెను. వారందఱు నిప్పుడు వ్యాకులచిత్తలైయుండిరి. కాశ్మీరబీగము నిద్రాహారమాలనువీడి రాత్రింబవళ్లు అయేషా శయ్యాపార్శ్వముననుండి యామెకు శుశ్రూషచేయుచుండెను. అయేషా నవాబునంతఃపురమున కలంకారయై యొప్పారుదుంచును. ఎల్లరకును తోచనానందదాయకయై సర్వజనప్రసాదనకారిణియై మెలంగుచుండు నవాబునందినికి రోగము కఠినముగానుండుటనుజూచి దాసీజనము మొదలుకొని యాభవనమునఁగలవారందఱు వ్యాకులచిత్తులై కన్నులవడివెట్టుకొనుచుండిరి.

సర్వదా విలాసమయుండై సాంసారికవ్యాపారముల యందించు కంతయును లక్ష్యముంచకుండ నుదాసీనుడై యుండెడినవాబు సులేమానుఖానుగూడ నయేషాకఠినరోగసమాచారమునువిని చిచలితుండై సురాపాత్రనువీడి, రూపవతులగు సుందరుల సహవాసమును ద్యజించి, విలాసములనొల్లక యనుదినమును బదింబదిగ నయేషా సమాచారము సత్కావేగముతోఁ దెప్పించుకొనుచుండెను.

ఇకనస్మానుఖానో! ఆతనిసంగతి నేమనిచెప్పుదుము? ఆతని హృదయావస్థనుగూర్చి చెప్పఁబూచుట కేవలనూజంబరమని తలంచెదము. రోగియుండెడి గదిప్రక్కనున్న యొకవసారాయం దనవరతము రాత్రింబవళ్లు లాతడు విరామములేకుండఁ గూర్చుండుచుండెను. ఆతని

యారాజ్యమెక్కడ ? ఆయుధములెక్కడ ? సంధియెక్కడ ? ఆతని యుత్సాహమేమి ? అతనియాదురాకాంక్షయేమి ? అన్నియుఁ బోయినవి. ప్రపంచమందలి వ్యాపారములనన్నిటి నాతఁడు మఱచిపోయెను. ఇంతయే ? ఆతనిదేహమునే యాతఁడుమఱచిపోయెను. యూనానివైష్ణు లామెరోగమునుగూర్చి చెప్పెడివృత్తాంతముఁ ను బదింబదిగఱినుటకై పార్శ్వమందున్న వసారాయం దధైర్యముతో నొంటరిగఁ గూర్చుండి యుండెను.

దినములు జరిగిపోవుచుండెను. భగవంతుఁడు తనకృపాకటాక్ష విలాసము నొక్కింతయిఁటు బఱపెను. రోగికిఁ గ్రమక్రమముగ నొక్కించుక గుణము కనబడజొచ్చెను. చికిత్సకులు ధైర్యవంతులై ధైర్యమును జెప్పచుండిరి నవాబునకుఁ బోయినప్రాణము వచ్చిపట్లయ్యెను. యూనానివైద్యులును నాయుర్వేదభిషజ్జ్ఞులును ననేకులచే బహుమతులును బడయసాగిరి. అనేకవిధములుగ విశేషధనము వ్యయమగుచుండెను. అనేకదానధర్మములు, దరిదురిలకు భోజనములు పుణ్యకార్యములు, దేవతాపూజలు, మొదలగునవెన్నియో నడచుచుండెను. నవాబుగారి నగరమున నందఱు నానందజనకకార్యములయందుఁ బ్రేమితులై యుండిరి. క్రమముగా నవాబునందినియు నారోగ్యమునొండెను పథ్యము సేయుటవలనను, నాపథసేవలనను, గ్రమముగా నామెశరీరమున రక్తముపట్టి శక్తియభివృద్ధికాఁ జొచ్చెను. రోగముచే నవగతమైపోయిన యామెపూర్వ మనోహరకాంతి మరలఁ గనుపట్టారంభించెను.

అస్మానుఖా ననవరతమును నయేషాగదిప్రక్క వసారాలోఁ గూర్చుండుటమాని, యనుదినమును బదింబదిగవచ్చుచుఁ బోవుచు రోగమునుండి క్రమక్రమముగ విముక్తయగుచున్న యయేషా సమాచారమును స్వయముగఁ దెలిసికొనుచుండెను. ఆమెకు స్వాస్థ్య మభివృద్ధియైనకొలదిని నస్మానుఖానుసారాకపోకలు, క్రమక్రమముగఁ దగ్గి పోవుచుండెను. తుదకొకటి రెండుదినముల కొకమాటువచ్చి యాతఁడయేషానుజూచి పోవుచుండెను.

అయేషాతల్లి యంతవఱకును ననన్యవ్రతయై సదా కుమార్తె పార్శ్వముననే గూర్చుండుచువచ్చెను. అయేషా శయ్యనుండిలేచి

యటునిటు తిరుగూడుచుండుట కారంభించెను అందుచే నెప్పుడు నామె కుఁ బరిచర్యసేయుటకై పార్వముననే యుండవలసిన యావశ్యకము తల్లికిలేకపోయెను. ఒకనాటి మధ్యాహ్నకాలమున నయేషా యొక్కతెయు మంచముపైఁ గూర్చుండియుండెను. పరిచారిక లెవ్వరు నా సమీపమునలేరు; నవాబునందినియు ననేకవిధములగు విచారములలో నిమగ్నయై యుండెను “ఇప్పుడేమి జరిగినది? పతానులదైత్యవస్థకుఁ దానేకమాత్రంకారణమా? ప్రియత్నముచేసినచోఁ బ్రస్తుతమున సంభవమై యున్న యాయవస్థ నన్యధాచేయవలనుపడదా?” ఈ మొనలగు ననేకాలోచనలలో నయేషా మునిగిపోయియుండెను.

ఇంతలో ద్వారముకడనుండి “అయేషా! ఎట్లున్నది?” అని యస్తాన్ ఖానడి గెను.

అయే — నెమ్మదిగనున్నది; అస్తాన్ ! లోపలకురమ్ము

అస్తాన్ — (వెనుకముందుచూచుచు) అయేషా ! నీనొక్కతెవే కూరుచుంటివేమి? నేనిప్పుడు రాజాలను. మతొకసమయమున వచ్చి నిన్నుఁ జూచెదను.

అయేషా తానొక్కతెయే యుండుటనుజూచి యస్తానుఖాను లోపలకు వచ్చుటకు సంశయించుచున్నాడని తెలిసికొని, లేచి ద్వారమువలకునుబోయి “అస్తాన్ ! లోపలకురమ్ము. నీతోమాటలాడవలయునని యున్నది.” అనియెను.

అస్తాన్ ఖాను మాటుమాటాడక మామె యున్నగదిగోనికి వచ్చెను.

అయే — నిలుచుంటివేమి? ఇచ్చటనే కూర్చుండవచ్చును.

కూర్చుండుటకచ్చట శయ్యితక్కు వేరుస్థలములేదు.

అస్తా — నీవుకూర్చుండుము. నేను నిలిచియుండెదను. నాకు బాధకమేమియులేదు.

అయే — సంకోచపడవలసిన యావశ్యకమేమియునులేదు. నేను చెప్పినవిదప నిస్సంశయముగా నీవీశయ్యపైఁ గూర్చుండవచ్చును.

అస్తానుఖానామంచముపై నొకతట్టునఁ గూర్చుండెను అయ్యే  
పాము నామంచముపై వేటొకతట్టునఁ గూర్చుండుటనుజూచి యన్తా  
నుఖా నాశ్చర్యనిమగ్నుడయ్యెను.

అయ్యే—నేను నీసాన్నిధ్యమునువీడి కొంచెముకాలము చాల  
దూరము పోయియుంటిని. తిరిగి వచ్చినతోడనే జబ్బుచేయుటచే  
నీతోఁగలసి విశేషముగ మాటలాడుట కవకాశము లేకపోయినది. నే  
నబలను, నీశాసనాధీశమునందుండుట నాకుఁగర్తవ్యము. అట్లునేయ  
కుండుట గొప్పయపరాధమగును. నాయపరాధమును తమింపవలయు  
నని నిన్ను వేడుకొనుచున్నదానను.

అస్తాన్—తమింపుమని వేడుకొనుటెందులకు ? నాకేమైన  
నీపైఁగోపమున్నదా? నీవు మరల దయయుంచి నవాబునగరమునకు  
వచ్చుటచే మృతప్రియమైన నాకళేబరమునకు జీవనకళ వచ్చినట్లయి  
నది. నీవపరాధమునుజేసితివని నేనెఱుఁడు ననుకొనలేదు. అందుచే  
నీవు తమాషణమును వేడుకొనుటెందులకు?

అయ్యే—నేనిచ్చట లేనిసమయమున మనభాగ్యమంతయు ననేక  
విధములుగాఁ బరివర్తనమైపోయినది. సోదరా ! అందుకొఱకు నీవు  
హృదయమున నేమైనవిచారించుచున్నావా?

అస్తా—అశృష్టమునందు విషమపరివర్తనమైనదనుమాట నిశ్చ  
యము. అందునిమిత్తమై నాహృదయ మవసన్నము కాలేదని చెప్పఁ  
గలను. నీవపరాధమునుగూర్చి చెప్పితివికదా? ఈ మనభాగ్యపరి  
వర్తనమునకు నిజముగా నీవే కారణమవు నీవన్తానుఖానుని బాహు  
వులయందు బలమును, హృదయమందు సాహసమును, మనస్సునందు  
బుద్ధియు, కార్యములందు దుత్సాహమునై యున్నావు. అస్మానుని  
యాబలమును, సాహసమును, బుద్ధియును, దుత్సాహము నపహరిం  
చుకొని నీవెచ్చటికోపోయియుంటివి. ఇక నదృష్టమెట్లునిలుచును ? అది  
యును బరివర్తనమైపోయినది. దురదృష్టము సంభవమైనది.

అయ్యే—కౌనట్లే జరిగినది కాని, యిప్పుడందుల కుపాయమేమి  
యునులేదా ?

అస్మా—లేకేమి? ఉపాయముల కేమికోదవ? నీవీనగరమునకు మంగళముయ్యవైన యధిష్ఠాత్రివి. నీవు నాశుభమునుగోరుటలో నుదా సీనతను వహింపవేని సర్వమును శుభమగును.

అయే—అన్నా! అస్మాన్! అట్లనెదవేల? నీయిష్టానిష్టము లతో నానుభదుఃఖములు జడితములైయున్నవనుసంగతి నీవెఱుంగవా?

అస్మా—నేనాసంగతి నెఱుంగుదును. ఎఱింగియుంటినిగనుకనే మంతనజకును మేనఁ బ్రాణములు నిలుపఁగలిగితిని. కాని, యొక్క విషయమును విన్నడిగి తెలిసికొనుటమేలని తోచుచున్నది. నీవు సర్వ దా నాహితును: గోరుదానవైయుండియు నాకుఁ గష్టకాలము సంపాద్యమైనప్పుడు నీవు నన్నువిడిచి యేలవెళ్ళిపోయితివి? అయేమా! దారుణములైన యీశాద్వంద్యములలో నీవు నన్నెట్లువిడిచిపోగలిగితివి?

అయే—(చాలసేపుయోచించి పిదప) నాయీజీవితమునందలి కార్యములయందొక్కటియైన నెవనికిఁ దెలియకుండనుండదో, యట్టివాని కడ నావిషయమును దాచిపుచ్చుటెందులకు? విషయమేమో నీకుఁ గష్టదాయకమైనదగును నీవు దానినిగూర్చి నన్ను బ్రశ్నింపకయుండి నచో నేనావిషయమును సీతోఁ జెప్పకయేయుందును. నేను యువరాజగుజగత్సింహుని జెజనుండి విడిపింపవలయుననునభిప్రాయముతోఁ బాటానగరమునకును బిదప నచ్చటనుండి యాగ్రాపట్టణమునకును వెళ్ళితిని.

అస్మా—నాకాసమాచారము తెలియనే తెలియదు. అదృష్టవంతుఁడగు జగత్సింహుఁడు నీహృదయరాజ్యమునకు రాజనువిషయమును నీవు గోపనముచేయుచుండుటలేదు అందుచే నాతనిని జెజనుండి విడిపింపవలయునను కోర్కెయు ససంగతముకానేరదు. నీయాకార్యము వలనఁ బ్రకారాంతరముగా నాయిష్టార్థముకూడ నాకుఁ జేకూరినట్లయినది.

అయే—అజ్ఞెట్లు?

అస్మా—జగత్సింహుఁడు నాకవధ్యుఁడు అతనిని వధించుట కొఱకే నేనింకను జీవించియున్నాడను. అతఁడు యావజ్జీవమును గారా

గారమునందే యున్నచో నేనాతనిని నాశనమొందించుట కవకాశమే లేకపోవును. నీవాతనిని జెజుచుండి విడిపింపబ్రయత్నించుటవలన నాకు మహాపకారమైనది.

అయేషా తనవదనమును మఱియొకవంకకుఁ ద్రిప్పికొని యాలోచింపఁచిండ్లంగెను.

అస్మా—మాటాడుటలేదెందువలన ? అయేషా ! నానాశ్యముల వలన నీహృదయమున కేమైనఁ గష్టముకలిగినదాయేమి ?

అయే—లేదు

అస్మా—అట్లయిన యెచింపుచున్నావేమి ?

అయే—నేను యెచింపుచున్న దేమంటినా ? నావంటియ భాగిని నీప్రపంచమున సృష్టించినందువలన విధాతకుఁగలిగిన లాభమేమి ? నేను ప్రపంచమున కేయుపకారమును జేయుటకును వచ్చినదా ననుగాను నావలన నొకరికిని హితముకలుగుచుండుటలేదు. నానిమిత్తము కేవలము కలహాద్వేషప్రవాహమే యవ్యాపూతముఁగా బ్రవహించుచున్నది. నీవంటిమహాపురుషుఁడు నా నిమిత్తమై నిరంతరము నాంతరికజ్వాలలచే దగ్ధుడైపోవలసివచ్చినదికదా?

అస్మా—అనంతమైన యాజ్వాల ననుభవించుటకు నేనెప్పుడును నెనుదీయను. ఆమహాజ్వాలను హృదయమున భద్రముగా నిడికొని సహించుటకు సమర్థుడనై యున్నాఁడను. అట్లునిరంతరమును సహించుకొనుచు వచ్చుచున్నాను. అయేషా ! నాకాజ్వాలవలనఁ గలిగెడి సుఖమునకుఁ బారములేదు. నిజముగా నట్లుకాదేని నాజ్వాల నణఁగించుట నేను ప్రయత్నపడుటలేదేమి? మఱియు, నట్లుకాదేని, యెవరినిమిత్తము నాజ్వాలయుదయించినదో, యట్టి నీవుసృష్టిపథముచుండి దాటిపోయినప్పుడు ప్రపంచమే శూన్యమైనట్లుఁ గన్పట్టుచుండుటేమి? సత్యముగా నాజ్వాలవలన సుఖమే కలుగుచున్నది. అట్లుకాదేని నిన్ను మఱిచిపోవుటకై దయామయుడైన భగవంతుని పాదపద్మములకు బ్రార్థించుటకు నాహృదయము ప్రయత్నింపదేమి? అట్లుకాదేని, నాజ్వాల కెవ్వరుకారణమో, యామె యేభవనమున నివసించియుం

డునో, యదేభవనమున వేటొకప్రక్క వాసముసేయుటకు నాకవ కాళము చిక్కెనేని యెంతయోసుఖ మనుభవించుచున్నట్లు నాహృదయమునకు సంతృప్తికలుగుటేమి? అట్లేకాదేని నీహృదయమునం దించు కంతమును నాకు. దావులేదని స్పష్టముగాఁ దెలిసికొనియుండియు నా హృదయ మహర్షిశమును నీయందే నివిప్తమైయుండుటేమి? అట్లేకాదేని, ప్రపంచమునందలి సర్వపదార్థములకంటె నాజ్ఞలయుదయింపఁ జేసెడిదాళ్లమే సర్వోత్కృష్టమైనదిగాఁ దోచుచుండుటేమి? అయేమాఁ జ్ఞల సర్వదా నాకానందదాయకము సుఖదాయకము.

అయే ఆజ్ఞలనిట్లునుభవింపుమని భగవంతుడు నీకు విధించినట్లు తోచుచున్నది. సర్వగుణాధారుడవగు నీవంటిమహాత్మున, క్రింది కాలయాతన తటస్థించుట కీయభాగినియే కారణము అస్మాన్ ! నీపీపిశాచమును మాటిమాటికీ మృత్యుమఖమునుండి రక్షించెద నెందులకు?

అస్మాన్—అయేమా ! ప్రపంచమున దేనిని బ్రణయమని చెప్పుచుందురో, దానిని నీవు బాగుగా నెఱుంగుచువు? జగత్సంహారముకారాగారమునందు బద్ధుడై యున్నాడనువార్తను వినినంతనే ఫిశ్రుభవనమునువీడి దేశాంతరమున కెందుల కేగితివి? సామాన్యమైన కారాగారవాసమునుగూర్చి వినినప్పుడే నీవు సహింపజాలకపోయినప్పుడు, నీకు మరణము సంభవించుపట్ల నేనున్నాడుడను గాకుండ నుండుటెట్లు?

అయే—అస్మాన్ ! నేను కాలరముతో వేడుకొనుచున్నదానను. నీహృదయమును వెనుకకు మరలించి ప్రస్తుతకార్యాచక్త మగునట్లు చేయుము. నీవు వీరుడవు—సాహసివి—విశేషించి రణకోవిదుడవు. రణక్షేత్రమునఁ గీర్తినిసంపాదించుటయందును, సామ్రాజ్యసంపాదనమునందును బ్రమత్తుడవుకమ్ము. అంతటిసుఖసౌభాగ్యము లేమహాత్మునకుఁ దంగేటిజన్నువలెనుండునో యట్టిమహానుభావుడవగు నీవొకసామాన్యస్త్రీ విషయకమగుచింతచే నయోగ్యయగు నొక యభాగిని ప్రేమపిపాసచే నీమహత్తరములైన యాకాంక్షలను, నాదర్శములను సంపూర్ణముగఁ ద్యజించి, ప్రవర్తించుట నీకు గర్తవ్యమేనా?

అస్మా—నేను నాహృదయమును బ్రకృతిస్థముచేసియున్నాను. నేనెంతవఱకుఁ బ్రకృతిస్థముచేసినదియు నీవువినినచో స్తంభితనై నివ్వెఱ పడదువు. నేనిప్పుడు నిన్నుఁ బొందఁజాలనని తెలిసికొనియున్నను నాప్రాణమింకను దేహమున నిలుపుకొనియున్నాఁడను. నేనిప్పుడు నిన్నుఁ బొందఁజాలనని తెలిసికొనియున్నను, నా హృదయము కార్యా సక్తమైఁ ప్రయత్నములను జేయుచునేయున్నది నీతో నాకుసమప్రాణత లేదని తెలిసియున్నను నాహృదయము జయసరాజయములచేఁ గలిగిన సుఖదుఃఖముల ననుభవించుప్రవృత్తిలోనున్నది. ఇంతకంటె విశేషాశ్చర్యమును గలుగఁజేయునది వేఱేదియులేదు. అయేషా! రణరంగమున నప్రమత్తుఁడవుకమ్మనికాదాచెప్పితివి నా ప్రకృతావస్థయందదియొక్కటియేనాకుఁ గర్తవ్యమైయున్నది. ఆమార్గమే యిప్పుడ ముఖ్యముగ నవలంబనీయమైనది కాని, అయేషా! నాదొక్కవిశిష్టమున్నది. నా హృదయమును నేను పూర్ణముగా ప్రకృతవ్యాపారములకు మరలించుకొనెదను దానికి సందేహములేదు. కాని నాయందుదుర్బలత్వమొకటి సంపూర్ణముగానున్నది నీవు నాకులభింపకపోయినచు నేనికఁ గాతరము నొందను. నీవెవరిదానవైనను నాయోచనమువలన నేను వ్యాకులుఁడనుగాను. కాని దూరమునుండియైన నొక్కసారి నిన్నుఁ జూచుచుండవలయునను నాశను నేనింకను విడువ జాలకున్నాఁడను. ఒక్కసారి నీతో నొకటి రెండుమాటలు మాటలాడవలయుననునాశను ద్యజించుట కింకను సమర్థుఁడను గాఁజాలకున్నాఁడను. నీవేభవనమున నివసించుచుండుచో యాభవనమున వాసమునేయుగారవమును బరిద్యజించుటకింకను శక్తుఁడను గానేరకున్నాఁడను. నీకుశలమునందు సుఖమును నీకష్టమునందు దుఃఖమును బొందకుండనుండుటకు నేనింకను సమర్థుఁడను గాఁజాలను. అయేషా! నిర్భాగ్యుఁడగు నీదీనుఁ యాశలన్నియును దోగిసి పేయ బడినవి. నీవు నాయీచిన్నికోరికలనుగూడ నసంగతములైనవి గనే యోచించెదవా? భిక్షుకునకు రత్నములవలెనున్న నాయీయభిలాషలను నిరర్థకముగాజేయుటయే నీయభిప్రాయమా?

అయే—కాదు. అస్తాన్! జీవితమునందును మరణమునందును నీతోఁగూడ నెప్పుడునుండెదను. వివాహరూపమైన శాశ్వతబంధము



మన యదృష్టమందు లేదు. కాని యందువలన బాధకమేమి? నాయీ దేహమును నీచరణపద్మములయందు దుత్సర్గమునీయుటకు నాకు స్వాధీనము కాకపోయినను, విధివిధానముచే నీసేవయందు నాయాత్మ సమర్థుణముఁగావించుకొనుటకు నాకధికారములేకపోయినను, నందువలన బాధకమేమి? అన్నా! మనము సుఖమునందును, దుఃఖమునందును, సంపదయందును, వికత్తునందును, సహానుభూతులమై యేలయుండరాదు? మనముగృహము నొకేహృదయముతోఁ గష్టసుఖములయందు దొక్కటిగ నుండ్చి, యొకేప్రాణముతోఁ గార్యసాగరమునఁబడి యీదులూచుచు జీవితమును గర్తవ్యముగ నేలచేయరాదు? అన్నాన్! నేను చావు బ్రదుకలయెడ నిన్నెడబాధకుండ నదా చరించుచుండెదను. నీకు సంతోషదాయకములగు కార్యముల నొనర్చుటయే నాకు వ్రతము.

అన్నా—అయేహ! ఈనిర్భాగ్యజీవితము నిష్కర్షిపు సుఖమయముగను, నానందమయముగను జేసితివి. నీయీయపారకృపాకటము నన్ను ధ్యేతముఁగఁ జేసినది ఈభిక్షుకుడు మఱి దేనినిగావలయునని కోరుటలేదు అయేహ! నాకవిచలితహితైషిణి అయేహ! నాసుఖదుఃఖములలో సహానుభూత. అయేహ! యాజ్ఞచే బాలితుఁడనై కార్యసాధనముకొఱకు నియత్యుండనైనాడను. అదియే నాకు బరమగౌరవము. మఱియు నదియే పరమానందదాయకము. ఇంతకంటె నాకు విశేషప్రార్థన మేమియునులేదు.

అయే—అమాటలవలనః బ్రయోజన మించుకంతయునులేదు. మనమిప్పు డేయుపాయముచే నపహృతమైపోయిన మనరాజ్యమును మరల సంపాదింపఁగలమో, యాయుపాయము నారయుట మనకుఁ గర్తవ్యము.

అన్నా—అందుకొఱ కంతగాఁ జింతింపవలసినయావశ్యకము లేదు. ఇకముందు రణరంగమున నాపరాక్రమమునుజూచి మానవ సమాజము విస్మయావహముగాకపోదు జయముపై జయమువచ్చి నన్ను సాదరిభావముతో నాలింగనము చేసికొనును మంగళమయ్యైన యయేహ! ప్రసన్నతకును, నా కార్యసూత్రమందలి సఫలతకును నిత్యసంబంధమున్నది.

అయేపాజనని ద్వారము కడనిలుచుండి “తల్లీ! బౌద్ధమును సేవించువేళయైనది” అనియెను.

అయే—అమ్మా! లోపలకురమ్ము! బౌద్ధమును బుచ్చుకొనక పోయినను బౌద్ధకము గాన్నించుటలేదు.

అయేపాయును నన్నానుభానును మంచముపైనుండిలేచిరి బీగము గదిలోపలకువచ్చి యువతీయువకుల వదనప్రసన్నతాఃక్షణమును జూచి పరమానందము నొందెను. వారియూభావ ముత్పింఠశుభసూచనను చూపె యనుకొనియెను.

పదమూడవ ప్రకరణము.

జగత్పింహుఁ డంధకారమయమైన కారాగారమునందు లోహ శృంఖలాబద్ధుడై యతికష్టముతోఁ గాలమునుగడపుచుండెను. ఆదారుణ దుఃఖినియు లెప్పటికిని గడచనవా? మరల నాతఁడు స్వతంత్రుడై లోడిమానవకొటింజేరి సుఖములములైన కార్యములయందు జీవితమును నియోగింపజాలఁడా? ఆతనియాశయును, సుఖానందములును సంపూర్ణముగఁ గారాగృహమునందు దీర్ఘవిశ్వాసములతోఁ బర్యవసితములై పోవలసినదేనా?

అభిరామస్వామి స్వయముగాఁ జెఱసాలకఃవచ్చి విజ్ఞానపత్రముపైఁ జేవ్రాల్పింపించి దానిని దీసికొనివెళ్ళియన్నాడు. నవాబునందినియుఁ జెఱనుండి విడిపించుటకై వ్యాకులపడుచున్నది. ఆమె స్వజనులను విడి యొరిస్సాదేశమునుండి పాట్ననగరమున కిందునిమిత్తము వచ్చి యున్నది. వారియందటి ప్రయత్నములును, వ్యర్థములు గాజాలవు. కాని, చాలకాలము గడచిపోయినది అయినను, శుభసమాచారమేమియు నింకను రాలేదు. ఏమిచెప్పుమా! ఈధైర్యవిశ్వాసములు వ్యర్థముగా సంతమొందవలసినదేనా?

కారాగారమునందు జగత్పింహుఁ డొంటరిగఁ గూర్చుండి యీ రీతిగ యోచించుకొని, పిదప అయేపావిషయమున ననేకవిధములుగ

యోచింపఁదొడంగెను. అంతటిన్నేహము, యంతటిహితైషిణి యెప్పుడును గానరాదు. ఆమె సాహాయ్యమున బడసిన యాతఁడే మానవులలో ధన్యుఁడు. అయేషాను మనుష్యస్త్రిగాఁ జెప్పినచో సన్మాయము చేసినట్లుగును. స్వర్ణమునందుఁగూడ నట్టిదేవి యుండదు కాని, ఆహా! అంతటి పూజనీయురాలగు నావశితారత్నము తనయసామాన్యస్రీమము నొక యయోగ్యునియందుంచి చిరవిషాదమును జెచ్చి పెట్టుకొనిపడకదా! ఆమెవడుచుండు యాతఁడల కన్నిటికిని నీదురదృష్టవంతుఁడే యేకమాత్ర కాగఁడు. ఈయదృష్టహీనుఁ డామెదృష్టికథమునఁ బడకుండనేని యాదేవి యీప్రపంచమున నర్హుఁడులకు నధికారిణి మైయుండునుగదా! అసమృతమైన యారత్నమును విజముగాఁ బ్రేమముగ్ధుఁడై పునుష్ఠశ్రేష్టుఁడు సమాదరభావముతోఁ దనవత్సరులమునధరించి యచంతసుఖభోగముల ననుభవించుటకంటె సీప్రపంచమునఁ గావలసినదేది? విజముగా సోభామయమైన యీప్రసూన మాదరములేమి, మలినమై శుష్కించిపోవుట కంటె దుఃఖకరమేమున్నది? కృతఘ్నుఁడగు నీనరాధముఁడు దేవదుష్టభయైవ యీప్రణయమునకుఁ బ్రతిదానము. జేయనశక్తుఁడుగ నున్నాఁడు అట్టి నానివైఁగూడ నాకరుణామయి యనుగ్రహమా! ఆహా! ఈజీవితమునందు జగత్సింహుఁ డామె నొక్కసారిచూడఁగలదా? లేక, తన కృతజ్ఞత నామెకుఁ దెలుపుటకవకాశమే లేకుండఁబోవునా?

తిలోత్తమ యతికష్టముతోఁ గాతరయైకాలము నెట్లోగడపుచుండెనని యభిరామస్వామి చెప్పియున్నాఁడు. అంశములేని యాతఁడల ననుభవించుటచే గోమలమైన యీప్రణా మిదివఱకుఁ బోవకుండ నింకను నిలిచియుండునా? ఆమె యింకను జీవములతో నుండునా? ఆప్రేమమయి జీవించియుండ గాఁ జూచుభాగ్యము జగత్సింహునకు లభించునా? ఆమెతోఁ దనమనోవ్యధలనుగూర్చి మాటలాడుకొనుట కెప్పుడైన సీతని కవకాశముకలుగునా?

కర్తవ్యమును జేయనందులకై తనతండ్రి తన్నుఁ గారాగృహమున కంపినాఁడు. కాని, కుమారునియాదుర్దశను స్మరించుకొని తండ్రి హృదయ మించుకంతయును విచలితముకాలేదా? పాటానగరమునందున్న తననవతిత్తులెవరును దన్ను చెఱునుండి విడిపించుటకై వ్యాకుల

పడుచుండుటలేదా? అట్టి స్వజనులున్నను జగత్సింహుఁ డీనీతిగ నియ్య  
ధకారముననే కాము గడపవలయునా ?

ఆకష్టము సహింసశక్యముగానిది. లోహశృంఖలములను సహిం  
చుటకష్టముగాదు. అంధకారమందుండుటయుఁ గష్టముకాదు. బంధము  
వలనను గష్టములేదు ఒక్కసారి—ఒక్కసారిమాత్రమే—హారము  
నుండి—ప్రాణమునకుఁ బరమప్రియమైన యాచనోహరాకృతిని జూడ  
గల్గినచో నీకష్టమును సహింసవచ్చునని తోచుచున్నది. మారము  
నుండియైన నొక్కసారి—ఒక్కసారిమాత్రమే తిలొత్తమఁజూచు  
నుపాయ మేమియునులేదా?

జగత్సింహుఁ డీనీతిగఁ బరిపరివిధములఁ జింతించుచు “నొక్కమా  
రుగఁ దనకాలుచేతులకున్న సంకెటలచూడఁ బెరికిపాటవైచి శక్తకొలది  
యాకారాగారపుటినపతలుపుఁ ను బ్రద్రలుకొట్టి మందారణ దుర్గాభిము  
ఖముగఁ బారిపోయినచో—” అని యచుకొనియెను

ఇంతలో నాకారాగృహసింహద్వారము వికటమగుఘ్నరశబ్ద  
ముతోఁ జెఱవఁబడియెను. తెఱచినయాద్వారముచుండి చల్లనిగాలివచ్చి  
జగత్సింహున కించుక వినోదమునుగలిగించెను. ఆద్వారమునుండి కారా  
గారాధ్యక్షుడును, మఱియొక యాచర్యుడును లోపలకువచ్చిరి అనుచ  
రునిచేతయందు వివిధవస్త్రాఁల కారములుండెను.

కారాగృహరక్షకుఁ డెదురుగవచ్చి నిలుచుండి విశేషసన్మాన  
ముతో యువరాజునకు, బ్రాణమముచేసెను.

జగ—సమాచారమేమి ?

కారా—(వినయముతో) యువరాజుగారికి విముక్తి కలిగినది.

యువరాజుశుభవార్తను దాల్చితోవిని కారారక్షకునితో నిట్లని  
యెను —

జగ—నీమాట నిజమనినమ్ముటకు నిదర్శనములేమైన నీయొద్దను  
న్నవా ? నిదర్శనములేకుండఁ జెఱసాలనుండి యవ్వలకువచ్చితి నేని రాజ  
దోహినిగాఁ బరిగణింపఁబడవచ్చును.

కారా—నాయొద్ద నట్టినిదర్శనము లేవియులేవు. ఆగ్రానుండి  
ఫాదుషహావారిపేరుతో ముద్రాంకితమైనయొకయాజ్ఞాపత్రికను దీసి

కొనివచ్చి సిపాయి యొక్క మహారాజుగారిచేతికిచ్చినాడు. మహారాజుగారిస్వంత సేవకుఁడొకఁడు వారియాజ్ఞను నాకెఱింగించినాడు. మహారాజుగారిస్థైరికు లనేకులు యువరాజునిక్కడనుండి తీసికొనివెళ్ళుటకై వచ్చి ద్వారముకడ నిలుచుండియున్నారు.

యువ—సీమాటయందు నాకవిశ్వాసము లేదు కాని, సీవు కార్యమును సరిగాఁ జేసియుండలేదు సిపాయిలతోఁగూడ మహారాజుగారియుంగరముగాని. లేదా వారిముద్రాంకితమైయున్న యాజ్ఞాపత్రికగాని తీసికొనివచ్చినచో సరిగానుండును. సీవుదానినిఁబి నను విడిపించుటకు వచ్చియుంటివేని నీకర్తవ్యమును సీవు సరిగాఁ జేసివట్లు గును.

కారా—(కొంచెముయోచించి పిదప) చిత్తము. ఏలిక న్యాయముగా నాజ్ఞయొసంగినారు. అసందాతిశయముచే నేను చేయవలసింపనిని మఱచిపోయితిని. ఇప్పుడేమియూజు ?

జగ—సీవుపోయి యూపైవికాధికారితో “మహారాజుగారియాజ్ఞగాని, లేదా ఛాదుషవారియాజ్ఞగాని పడయనిదే చెఱనాలనండి యివ్వలకఁవచ్చుటకు యువరాజునికరింపలేదనియు, హుజూరు కచ్చేరీకిఁబోయి యట్టినిదర్శనమును దీసికొనిరావలసినదనియు, జెప్పి సీవుతిరిగిరమ్మ అంతివఱకును శృంఖలావిమోచనమును వేషపరివర్తనము ననావశ్యకములు.

కారాగృహరక్షకుఁడు యువరాజుబుద్ధిస్థైర్యమును సావధానతయును జూచి విస్మితుడై మఱియేమాటయును జెప్పకుండ “అజ్ఞాప్రకార మట్లే.” అని యటనుండి వెడలిపోయెను. పోవునప్పుడొకారాగృహముయొక్కతలుపు వేసిపోవలేదు. యువరాజును జెఱనుండి విడిపింపవలయుననివచ్చిన యాజ్ఞావిషయమున నాతనికిండుకంతయు ననుమానములేదు.

ఒకించుక సేపటిలోనే కారాగృహరక్షకునితోఁగూడ మధురాసింహుఁడు కారాగారములోపల బ్రవేశించి సన్మానముతో యువరాజున కిటువిన్నవించెను. “యువరాజా! మందారణదుర్గసమీపమున

నీసేవకుఁ జేయుంగరమును యువరాజునకుఁజూపి నుహారాజుగారి యాజ్ఞను నివేదించెనో, యదేయుంగరమిప్పుడీదాసునియొద్ద నున్నది. ఏలికకు విముక్తిగల్గెనుగదా యనునానందముతో దానివిహారము జూప మజచితిని. దాసునియపరాధమును క్షమింపవలయును' అని విన్నవించి మధురాసింహుడు తనయుష్ణీషమునందున్న ముదిరికనువీసి యువరాజు రాజసమ్మఖమునఁ బెట్టెను. యువరాజుముదిరికను సన్మానించి కారాగృహధ్యక్షునితో “నాశ్మింఖములను దీసివేయుము” అనియెను.

కారాగారాధ్యక్షుడు పరమానందముతో జగత్సింహుని కాలు సేతులయందున్న సంకెలను దీసివేసెను. మధురాసింహుఁ డనుచున్న చేతియందున్నవస్త్రాంకారములనుదానుతీసికొని యువరాజుకాలుచేతులును మొగమును గడుగుకొనుటకై యుదకమునుదెచ్చుని యచుచున కాజ్ఞాపించెను. నీరువచ్చినవిధప జగత్సింహుఁడు తనవదనమును గాలు చేతులను గడిగికొని యరహ్యములగు కారాగృహమందలి దుస్తులను దీసివేసి మధురాసింహునిచేతనున్న యమూల్యవస్త్రాంకారములను ధరించెను. మస్తకమైన వజ్రఖచితముగు నుష్ణీషము, కర్ణముఁ యందు రత్నకుండలములు, కంఠమున ముత్యాలహారము మొలకగు సాభరణములచే నలంకృతుఁడయ్యెను. కటియందు కత్తి—పాదములయదుర రత్నఖచితములగుపాదకలు ధరించెను. చాలకాల మంధకారమయ మగు కారాగారవాసము, దారుణదుశ్చింత, మొదలగుకారణముచే జగత్సింహునిమూర్తి మలిగినమైయుండెను. అయినను నాతని స్వభావ సిద్ధమైన యాకాంతి రాజవస్త్రధారణముచే మిగుల శోభాయమానమై ప్రకాశించుచుండెను.

సమస్తయాతనానిలయస్వరూపమై నరకసదృశముగు కారాగారమునుండి జగత్సింహుఁడు విడివడియెను. అనేకవిధములగు దుశ్చింతలతోడను, భయవిచారములతోడను బ్రీషీతుఁడై జగత్సింహుఁ డెచ్చట బహుకాలమతికష్టముతోఁ దనజీవితమును గడపెనో, యాస్థానముతోడి సంబంధ మిప్పు డాతనికిఁ దొలగిపోయినది. ముందు మధురాసింహుఁడు—నాతని వెనుక యువరాజు—ఆతని వెనుక కారాగారరక్షకుఁడు—అనుచరులు—ఈరీతిగ నందఱు నివ్వలకరుడెంచిరి. జగత్సింహుఁడు చాల

కాలమునకుఁ బ్రపంచములోనికి వచ్చెను. అవ్యాహతమైన వాయు సముద్రమునకువచ్చి యాతడు కొత్తజీవనమును బొందెను. కొత్త ప్రపంచమునకువచ్చిన ప్లాతఁ డచుకొనియెను.

మధురాసింహునియనీనమున నేయేబదిమంది సిపాయిలు జగత్సింహుని బండ్రిగాఁ జేసితీసికొనిపోవుటకుఁ బూర్వము వచ్చియుండినో, యా యేబదిమందిసిపాయిలే మరలఁ గారాగారమునుండి యాతనిని తీసికొని వెళ్ళుటకై వచ్చి యా ప్రాంతమున నిలిచియుండిరి. జగత్సింహుని శ్వేతాశ్వము నుపశ్చిష్ఠమై చాలకాలమునకు మరలఁ దనప్రభువునెక్కించుకొని తీసుకొని వెళ్ళుటకై యచ్చటకువచ్చియుండెను అశ్వసమీపమున ఛత్రీధారుడొకఁడు ముత్యములజాలకుచే నలంకృతమైయున్నవిశాల శ్వేతఛత్రమును జేత బూచి నిలుచుండియుండెను. కీన్ కౌన్ వస్త్రముతో నంచు వేసికట్టబడిన యొకపిదనను జేతదాల్చి యొకమనుష్యుఁడు ఛత్రీధారివ్రక్క నిలుచుండియుండెను.

యువరాజునుజూచుటతోడనే యాయేబదిమంది సైనికులును తమకత్తులనెత్తి ప్రణామమునుజేసి నమస్కరముతో “జయము! జయము! యువరాజు జగత్సింహునకు జయమగుగాక!” అని జయఘోషములునుజేసిరి.

యువరాజుకూడ సదేరితిగఁ గత్తిచే వారికిఁ బ్రతిపదనముచేసి “జయము! అశ్వరుషాగుషహాకు జయమగుగాక! జయము! మానసింహుషాహారాజునకు జయమగుగాక!” అనియెను

జగత్సింహుఁ డశ్వము నధిష్ఠించెను. చాలకాలమైనపిదపఁ దనప్రభుసందర్శనముగటచేఁ బరమానందముతో నశ్వము స్పృశ్యమునేయుచు ననేకవిధములఁ దనమానందమును సూచించుచుండెను. కారారక్షకుఁడు వచ్చి యువరాజునకుఁ బ్రణామమునుజేసెను. జగత్సింహుఁ డాతనితో “కారాగారము నందునేనున్నకాలమున నీవు నావిషయమునఁ జక్కగాఁ బ్రవర్తించితివి. నీప్రవర్తనము నెవల నేను మిగుల సంతోషపడుచున్నాడను. నీవు మఱియొకప్పుడువచ్చి నన్నుఁ జూచినచో నీకు సన్మానమును జేసెదను” అనియెను.

కారాగృహరక్షకుడు య వరాజునకు మరలఁ బ్రాణామముచేసెను. పైనికులలో నిరువదియైదుగురు గుట్టపురాతులు యువరాజుచకు ముందు నడచుచుండిరి. మిగిలిన యిరువదియైదుగురును నాత్మనికి వెళుక వచ్చుచుండిరి. మధురాసింహుఁడు పూర్వమువలె యువరాజుపార్శ్వము నందుండక తనసైన్యమునకుముందు నడచుచుండెను. ఛత్రీధరుఁడును, వ్యజకుఁడును యువరాజున కుభయపార్శ్వములయందు నడచుచుండిరి. సిదప మధురాసింహుఁడు చైత్రస్వరముతో “జయము! జయము! యువరాజు కుమారజగత్సింహునకు జయమగుఁగాక” అనియెను.

ముందునడచుచున్న యిరువదియైదుగురును పునరుక్తిగ నావాక్యములనే యనుచు జయఘోషములనుజేసిరి. వెనుకనున్న యిరువదియైదుగురు సదేహిగ మరల “జయము! జయము! యువరాజు కుమారజగత్సింహునకు జయమగుఁగాక” యని జయఘోషములను జేసిరి.

ఆస్వరము తరతరముగ లేచి యాకాశమార్గమునఁ జాలమారుము వ్యాప్తమయ్యెను. వారందఱును మెల్లమెల్లగ ముందునకు నడచుచుఁ గ్రమ్మకొనుముగ నగరములోఁ బ్రవేశించిరి. నగరమునందలి రాజవీధులన్నియుఁ దోరణములచేతనుఁ బతాకాదలచేతను, బత్రిపుష్పానులతోడను నలంకృతములై యొప్పురుచుండెను. రాజమార్గమున కిరుపార్శ్వములయందు నున్న సాధములమీఁదను, వసారాలలోను, వాతాయనములయందును నన్నియెడల నాత్మకృత్యభావములతోఁ బురుషులును స్త్రీలును గుంపులుగుంపులుగఁజేరి నిల్చుండియుండిరి. అట్టాలకములన్నియు రంజితవస్త్రముతోడను, బుష్పమాలికలతోడను, గేతనములతోడను, బరిశోభితములైయుండెను. ఆపూట కన్నములేని బీదవారి పలెనోన్ముఖకటీరములయందును యథోచితముగ శృంగారము చేయుఁ బడియెను. ప్రతిగృహము యొక్క ముంగిలివాకిలియందును వారి పూర్ణకలశములుండఁబడెను. కదళీవృక్షములు స్థాపితములైయుండెను.

యువరాజు మొదలగువారు నగరమునఁ బ్రవేశించినతోడనే యుచైస్వరముతో “జయము! జయము! యువరాజు జగత్సింహునకు జయమగుఁగాక” యను జయఘోషములు బయలు వెడలెను.



విశ్వకంఠ్యముగా వచ్చుచున్నయాశబ్దము పాటూనగరమునం దంతటను వ్యాపించెను. రాజవీధిగుండ రాజపుత్రాదులు మెల్లగ నడచుచుండిరి పుష్కాంగనలు గవాక్షములగుండ రాజపుత్రునిపై నక్షత్రలు, బాజలు, పుష్పములు, చల్లనారంభించిరి. వివిధములగుమంగళ వాద్యధ్వనులతో దిబ్బిండులము ప్రతిధ్వనించుచుండెను. జగత్సింహుఁ డవనతిమృతముతో సందతీశుభాశీర్వాదములను గ్రహించుచు నడచు చుండెను.

కృమముగా వారందఱును మానసింహమహారాజు కొలువుకూ టముకడకు వచ్చిరి. ఆకొలువునందే కుమారునినేరములను విచారణచేసి మహారాజు కారాగారశిక్ష విధించియుండెను. కుమారజగత్సింహుఁ డా దర్బారుగృహముకడ నశ్వాపరోహణముచేసెను. తోడనే పండ్రెండు గురురాజప్రత్యే మొగలాయిసైన్యాధిపతులు వచ్చియుతని కవనలయ స కమలతోఁ బ్రణామముచేసి సమాదరభావముతో నాతనినిగూర్చి పీఠి కొనిచెల్లి సభామండపమును బ్రవేశించిరి.

### పదునాల్గవ ప్రకరణము.

ఏసభయందు సర్వజనసమక్షమున శృంఖలాబద్ధుడై కారాగారపు వస్త్రములనుధరించి జగత్సింహుఁడు దండితుండయ్యెనో, యాసభ యందు మరల విశేషసన్మానముతో రాజవేషమునుపాల్చి యాతఁడు ప్రవేశించెను. ఎత్తుగనున్న యాభవాగ్నిసమునందే మానసింహమహా రాజుగంభీరభావముతోఁ గూర్చుండియుండెను. వెనుకటిపారిషదులు, సభాసకులే యిష్టమును; కొంచెము తిగియున్న బీరములపైగూర్చుండి యుండిరి సైనికులతోడను, రాజనేవకులతోడను, సాధారణజనసము హముతోడను, గొలువుకూటము పరిపూర్ణముగా నిండియుండెను. పూ ర్వమువలెనే సాధారణజనులు దర్బారునకువచ్చుట కెట్టియభ్యంతరము నులేదు. జగత్సింహుని శుభాగమనమును సందర్శింపవలయునని విధివిధి యందును జేరిన జనులందఱు తండ్రండ్రులుగ దర్బారుమహునకు రానారంభించిరి.

సభామధ్యమున జగత్సింహుడు ప్రవేశించినమాత్రముననే యుచ్చైస్వరముతో “జయము ! జయము ! యువరాజుజగత్సింహునకు జయమగుగాక !” అని జయధ్వానములుచేసిరి.

జగత్సింహుడును వెంటనే “జయము ! జయము ! అక్కరుఘాదు షహాకు జయమగుగాక ! జయము ! జయము ! మానసింహమహారాజునకు జయమగుగాక !” యనియెను.

జగత్సింహుడు ముందునకునడచి క్రమముగా మానసింహమహారాజుకూర్పుండి యున్న భద్రాసనమును సమీపించెను భద్రాసనమెత్తుగనున్నయొక గద్దెపై స్థాపింపబడియుండెను జగత్సింహుడు దాసమీపమున నిలుచుండి తనయుష్ణీషమును శిరస్సునుండితీసి మహారాజుపాదము కడనర్పించి చేతులుజోడించి “మహాపరాధియగు తనయుడు కారతరభావముతో మహారాజుగారిని తుమాభిక్షను వేడుకొను చున్నవాడు” అనియెను

మహారాజు — (గంభీరస్వరముతో) వత్సా ! నీయపరాధములన్నియుఁ దొలగిపోయినవి. అక్కరుపాదుషహావారు స్వయముగామహానుగ్రహముతో నీయపరాధములనన్నిటిని తుమించినారు. ఇంతేగాక కారాగారమునుండి నిర్భవిముక్తి జేసినారు.

సభవారందఱు నైకకంఠ్యముగా “జయము ! జయము ! అక్కరుఘాదుషహాకు జయమగుగాక !” యను జయఘోషములను జేయసాగిరి.

జగ — ఘాదుషహావారియనుగ్రహము నాకు శిరసావహింపఁదగినది. కాని, యెవరునాకిజగత్తునరీదుఁ బరమగురువులో, యెవరునాకిహాపరములయందుఁ బ్రత్యక్ష దేవతాస్వరూపులో, యట్టిపితృదేవతానుగ్రహమును బొందినఁగాని నాజీవితమంతయు వ్యర్థమైపోగలదు. తండ్రి ! మీమనోభావమునెఱుంగఁగిరి యథముడగు సితనయుడు కారతరభావముతో నిటనిలుచుండియున్నాడు.

మాన — వత్సా ! నీయపరాధములనన్నిటిని సరళహృదయముతో నేనుతుమించితిని. నీవు నాయుష్ణీషమునుదీసికొని శిరస్సునందు

ధరింపుము. నీవుకర్తవ్యపరాయణుడవై కీర్తిని సంపాదించువుగాక యని యిదెయాశీర్వాదించుచున్నాను

సభాసదులమధ్యనుండి జయము! జయము! మాససింహ మహారాజునకు జయమగుగాక!" అను జయధ్వానములు వెలువడియెను.

సభాసదులు తండ్రిపాదములకడనున్న యుష్మీమమునుండి కిరీమైన భరించుకొనియెను.

జగ—ఇప్పుడు నాజీవితము సార్థకమైనది. తండ్రిగారియంత్రుల సత్కారమును దృష్టించుకొని జీవించుటకంటె గొమరునకు మరణమే ముగళకర్మమైంది నేటింకవఱకును జీవించియున్నను మృత్యుపాయుడనే దయామయుడవగునోతండ్రి! నాయపరాధము లనేకములు. నాయపరాధములయందేయపరాధములు ఊమింపబడినవి? మరియేయపరాధములచే నేరింకను నపరాధిగా నున్నాడను? అడుగనర్హతకలదేని దయచేసి సెలవిండు

మాన—ప్రియకుమారా! పారివారిక సంబంధమైనట్టియు, రాజసీతీసంబంధమయినట్టియు నీనేరములన్నియును బూర్ణముగా ఊమింపబడినవినవాబునందినియగు నయేషా హృదయమునందుఁ బ్రేమానలమును ప్రజ్వలించఁ జేయుటకు నీవెట్టిప్రయత్నములును జేసి యుండలేదనియు, అందుల కేవిధమగుసాహాయ్యమును నీవొనర్చియుండలేదనియు నాకు స్పష్టముగాఁ దెలిసినది. ఒరిస్సానవాబగు ననామనూజును స్వయముగా వచ్చి నావిషయములను నాకెఱిగించినాడు. అందుచే నావిషయముననిన్నపరాధిగా దలంచుట యసంగతము.

జగ—(అవనతమస్తకఁడై) నాయపరాధములింకను జాలకలవు.

మాన—వీరేంద్రసింహునితనయను నీవు పరిణయమాడుటచే నీవొకమహాపరాధమును జేసితివనియే నిశ్చయింపఁదగియున్నది. అయిన నొక్కటియున్నది రూపమునందును విశేషించి గుణమునందును వీరేంద్రునితనయతో సరిపోలినవారెచ్చటను లేరు. తిలోత్తమ నిడముగా రాజలక్ష్మీస్వరూపురాలు. అందుచే నామెను బరిణయమాడుటచేఁ జేసిన మహాపరాధమును ఊహార్హమైనది.

జగత్సింహునిహృదయ మానందముచే స్పృశ్యమగుననుచో  
డంగెను.

మాన—రాజకార్యముపట్ల నీవు గూలించిన మహాపరాధములు  
భూమండలాధిపతియే స్వయముగా తీసుంచినాడు దానినిగూర్చి యే  
యధిపాయమునైనను వెల్లడిచేయుటకుఁ బ్రయత్నింప బూలని మహా  
పరాధముగను. నీవిప్పుడు ఘాదుషహావారియెడల సంపూర్ణముగా సిగ్గు  
పెట్టెతివి.

సభాసదులందఱు నైకకంఠ్యముగా “యువరాజునకు జయమగు  
గాక!” అని జయజయధ్వనులనుజేసిరి.

జగ—నావిషయమున నిప్పుడు మహారాజునారి యజ్ఞయేమి?  
ఏకార్యమునుజేసి మహారాజుగారి యనుగ్రహమునకుఁ బ్రాత్రుడనుగావ  
లమును?

మహారాజు పారిషదునకొకనికి సంజుచేసెను. ఆతఁడు లేచివచ్చి  
జగత్సింహునిచేతియం దొకయాజ్ఞాపత్రిక (సనకు)ను బెట్టెను.

మాన—యువరాజా! జగత్సింహా! చక్రవర్తిగారికృపచే నీవిప్పు  
డొరిస్సావంగవిహార దేశములకు రాష్ట్రపరిపాలకుడనైనాడవు నీకులభిం  
చిన యీమహాభాగ్యము సామాన్యమనుష్యనియదృష్టము నందుఁబుడి  
యింపదు నేనునిన్నాశీర్వదించుచున్నాడను కర్తవ్యపరామర్శితయం  
దును, న్యాయనిష్ఠయందును నాహాసమునందును సువిచారమునందును  
నసదృశుడవై చిరస్థాయియగుకీర్తిని నీవు సంపాదింతువుగాక!

సభాసదులందఱు నుచ్చస్వరముతో “జయము అక్కరుఘాదుష  
హాకు జయమగు.గాక! జయము మా సనిహమహారాజునకు జయమగు  
గాక! జయము! కుమారజగత్సింహునకు జయమగు.గాక!” అని  
జయఘోషములనుజేసిరి.

సభయందున్న గొప్పసభాసదులును బారిషదులును దమదమ  
పీఠములనుండి లేచి సంభ్రమముతో జగత్సింహునకుఁ బ్రణామమును  
జేసిరి. వారిలోనొక్కఁడు ముందునకువచ్చి “మేము నవీనరాష్ట్రపరిపా  
లకుఁ యధికారము సంగీకరించుచున్నాము. మేమాతనికి వశ్యులమై

యుందుము అవిచలితచిత్తులమై మేమాతనియాజ్ఞలను శిరసావహించుట కంగీకరించెదము మేము మామనఃపూర్వకముగ నాతని శుభమును సదాగోరుచుండుము. ప్రస్తుతమున నాతని కీయున్నతడవిలభించినందులకై సర్వాంతఃకరణములచేతను మేమానందించుచున్నాము. మేము మనోవాక్యాదుములచే నాతనికి సంపూర్ణసన్మానమును జూపుచుండుము. ఉత్సాహపూర్ణహృదయములతో మేమాతనికి సర్వదాజయ జయధ్యానములు జేయుచుండుము.” అనియెను.

జగత్సింహుడు డాక్టర్వానితుడయ్యెను. అంధకారావృతమైన కారాగృహమునందు లోహశృంఖలనిబడుటై యున్నయూయవస్థయెక్కడ? బరిస్సా, బీహారు, వంగదేశములకు సుబేదారుపదప్రాప్తియెక్కడ? దీనికిని, దానికిని గలయంతరము కల్పనాతీతమైనది. ఈయవస్థాద్వయమునకుఁ గలభేదము నాలోచించిచూచినచో శరీరము కంపమొందెను. ఈపరివర్తన మాకస్మికముగ నప్రాక్తితమై యెన్నడు ననుకొననిదై వచ్చియుండుటచే దానిరహస్యమును దెలిసికొన ననుమన్యై జగత్సింహుడు ముగ్ధుడై యుండెను.

మాన—కుమారజగత్సింహా ! నీవిప్పుడే కార్యభారమును వహింపవలయును జేపఱినుండియు నేనీ కార్యమునుండి విడివడ వలయును.

జగ—అదేమి?

మాన—చక్రవర్తిగారియాజ్ఞ యట్లైనది. ఈయుత్తరపు చేరిన తోడనే నన్ను పాటానగరమునువిడిచి రావలయునని యాజ్ఞాపించినారు. ఒకపీఠేషకార్యార్థ మాలస్యముచేయకుండఁ బోయి యాగ్రాయందుండవలయును. అచ్చటనుండి డిల్లీకిని డిల్లీనుండి, అజ్మీరునకును వెళ్ళవలసియున్నది. అచ్చటనుండి మఱియేకార్యములకొఱ కెచ్చటకుఁ బోవలయునో యింకను స్థిరపడలేదు నేనిచ్చటనుండని సమయము నందు నిన్నొరిస్సానంగవిహార దేశములకు సుబేదారుగా చక్రవర్తనియమించినాడు. అదియంతయు భూమండలాధిపతి స్వయముగాఁ జేసినది. దానికి నేఁజేయవలసిన దేమియునులేదు.

అంతసేపటికి జగత్సింహుడు తనప్రకృతావస్థను గ్రహించెను. పిదప నేలపై మోకాళ్లుగాని “రాజాధిరాజుగారియాజ్ఞను శిరసావహించుట కీసేవకుడు చిరబాధ్యుడై యున్నాడు. మహారాజుగారి యాజ్ఞాపరిపాలన మీదాసునకుఁ బరమధర్మమైయున్నది. నాపైఁజూపిన యీ మహానుగ్రహమునకుఁ జక్కవ ర్తిగారియొడలను మహారాజుగారి పాద పద్మములయొడలను సదాకృతజ్ఞుడనై మెలంగెదను” అనియెను.

పిదప మానసింహుడు సింహాసనమునుండి దిగి జగత్సింహుని కడకువచ్చి యాతనిహస్తమునుబట్టుకొని “వత్సా! రమ్ము వచ్చిసింహాసనముపైఁ గూర్చుండుము నీకు నేను జనకుడనైనను నీశాసనాధికారమునకు లోబడినప్రజలలో నేరొకఁడను. ఏముహూర్తమునఁ జక్కవ ర్తిగారియాజ్ఞాత్రము నీచేతికందినచో యాముహూర్తము మొదలుకొని వంగవిహారములకును నొరిస్సాదేశమునకును నీవు సుబేదారుడనైనాడవు నిన్నుసుబేదారుసింహాసనముపైఁ గూర్చుండఁబెట్టుట నాకుఁ గర్తవ్యము” అనియెను.

జగత్సింహుడు తండ్రిపాదములకు వందనముఁజేసి యాతనిపాద ధూళిని శిరస్సునందు ధరించెను. పిదప మానసింహుడు తనయుని హస్తమునుబట్టుకొని సభాసమలవంకఁజూచి యుచ్చైస్వరముతో “నేను రాజాధిరాజుగారియాజ్ఞానుసారముగ సర్వజనమక్షమున నీపథయందు యవరాజగు జగత్సింహుని నొరిస్సావంగవిహారరాష్ట్రపరిపాలక సింహాసనమునఁ గూర్చుండఁబెట్టుచు గాను. ఈనవీనరాష్ట్రపరిపాలకుని యధికారకాలమున నీతనిపరిపాలనమునకు లోబడిన దేశములయందు శాంతి సదా విరాజిల్లుచుండుననియు, బ్రజలుసర్వవిధములచేతను నిరపద్రవులై యుందురనియు, యుద్ధములయందకారణముగ రక్తపాతము లేకుండ నుండుననియు నమ్ముచున్నాడను” అనియెను.

కొత్తసుబేదారు—నా సర్వప్రియత్నములచేతను ఛాడుషహావారి యభీష్టమును నెరవేర్చుచుందును. పరిపాలనావిషయమున నా తండ్రిగారవలంబించిన పద్ధతులనే యనుసరించుట కిచ్చుకంతయు శక్తి వంపనములేకుండఁ బ్రయత్నించెదను. సర్వవిధములచేతను నాయధికారముక్రిందనున్నప్రజల కనురంజనమగులాగునఁ బరిపాలించెదను.

మాన—జయము ! జయము ! కొత్తసుబేదారునకు జయమగుగాక !

దాని ననుసరించి సభాసదులందఱును “జయము ! జయము ! కొత్తసుబేదారునకు జయమగుగాక !” అని జయఘోషలనుజేసిరి.

మిగిలినవైనికులును జూడవచ్చినవారందఱును సమస్వరముతో సజ్జేతిగ జయధ్వజములను సల్పిరి. పిదప సభముగిసెను.

### పదునైదవ ప్రకరణము.

బరిస్సా వంగవిహార దేశముల సుబేదారుగు కమారజగత్సింహుడు తండ్రితోఁగూడ సభకుండివెడలిపోయెను. తండ్రికొడుకు లిరువురు నొకేయంతఃపురమున కేగిరి. అచ్చట షహారాజు కుమారునితో “నీవేగి మీతల్లులను జూచిరమ్మ” అనిచెప్పి యాతఁ డింకొకతావునకుఁ బోయెను.

యువరాజు మొట్టమొదట నూర్మిళాదేవిసదనమున కేగెను అచ్చట నాతనిసవతితల్లులు మువ్వురుండిరి. భక్తిభావముతో నాతఁడు వారందఱిచరణముల కెఱుఁగెను. వారు జగత్సింహునకు శుభాశీర్వాదములనుజేసి పిదప జరగిపోయిన క్షేత్రవృత్తాంతమునెత్తి తమ తమహృదయములందుఁదలిదుఃఖమును దెలియజేసిరి

ఉ—బిడ్డా ! ఆకలిఁగొనియున్నావుకాఁబోలును. విశ్రాంతి యావశ్యకమని తోచుచున్నది. నీతోడ మాటలాడవలసిన సుఖదూఖసమాచారము లనేకములున్నవి. కాలాంతరమునందు వానిని గూర్చి మాటాడుకొనవచ్చును. నీవిప్పుడు నాతోఁగూడరమ్మ.

జగత్సింహుడు మాటాడకుండ నూర్మిళాదేవితోఁగూడనేగెను. కొంచెముమూర మేగినపిదప నచ్చటనున్న యొకగదిగుమ్మముకడ నిలుచుండి యూర్మిళ “నీవిగదియందు విశ్రామింపుము. నేను వెళ్ళి నీభోజనమువిషయమున నన్నియు సిద్ధముచేసెదను” అనియెను.

జగత్సింహుఁ డాగదిలోఁ బ్రవేశించెను తోడనే పార్శ్వము నుండి సాశ్రునయనయైననుండరి యొక్కర్తు శీఘ్రముగవచ్చి యాతని వక్షమునఁబడియెను. ఆసుందరి తిలోత్తమ.

యవరాజు నిశ్చేష్టుడై యేమియు మాటలాడలేకపోయెను. ఇదేమిస్వప్నమా ? లేక నిజముగా జరుగుచున్నదియా? ప్రేతా విష్టుడైన మనుష్యునివలె నిష్పాదాతనికన్నియు భ్రాంతిమయమునై కన్పట్టుచుండెను ఆకస్మికముగఁ దనకుశ్మాదరోగము జనించి బుద్ధి భ్రంశమునదని భయపడియెను. కాని, నిజముగా నశ్రుపూర్ణ నయనయైన యాసుందరి తనప్రాణమునకుఁ బ్రాణమైన తిలోత్తమయే గాని మఱియెవరునుగారు. నిజముగా నాతనిహృదయ వినోదినియే యాతనివక్షస్థలమున నశ్రువులఁ గురియించుచుండెను. మానవస కాకస్మికముగ నీరీతిగ నదృష్టమునఁ బరివర్తనము సంభవించునా ? విశేషయాతనమువలనఁ గలిగినదుశ్చింతలచేఁ గొట్టఁబడినసిమ్మట నాక స్మికముగఁ జెల్లు పూర్వసఖసంపద లొక్కమారుగఁజేరుట యెచ్చట నైన సంభవించునా ? అదియెచ్చట ననుసంభవముకాకపోయినను, నీసం దర్భమున నల్లసంఘటితమైనది అందుకు సందేహములేదు.

తిలోత్తమకు నయనములయందునీరు—అధరమునందు నగవు అత్యద్భుతమవేశము ! జగత్సింహుఁ డాప్రేమపుత్తలిని గాఢాలింగన ముజేసికొని యాశ్చర్యముతో “తిలోత్తమా? నీవిచ్చట కెటువచ్చితివి” అని యడిగెను.

తిలోత్తమ నవ్వుచునవ్వుచు “నన్ను తిలోత్తమయని సంఖో ధించి మీరు తిలోత్తమకుఁ జాల నన్యాయముచేసిన నారగుచున్నారు. భవనవిఖ్యాతుడగు నంబరేశ్వరుని కోడలును, నొరిస్సానంగవిహార దేశములక్రిందనుబేదారునకు ధర్మపత్నియైననన్ను బేరుపెట్టిపిలుచుట కెవరికిఁదైర్యమున్నది ?” అనియెను.

జగ—సరిగా మాటలాడని యవరాధమునకై తరువాత నీవు విధించెడిశిక్షను గ్రహించెదను. కాని, దయచేసి నీవిష్పాదికడ కెల్లు వచ్చితివో చెప్పుము?





నచ్చటి కూర్చితామహారాజ్ఞికడకు వచ్చుట, కరుణామయుడు నామ  
హారాజ్ఞి సాహాయ్యమునుబడయట, యామెయనుగ్రహముచే మహా  
రాజునకుఁ బరిచయమగుట, తానుచేసినసేవకు మహారాజు మెచ్చుకొ  
నుట, మహారాజ్ఞియొక్క కౌశలముచే మహారాజుక్షమించి తన్ను  
కోడలనుగా గ్రహించుట, మొదలగుసంగతులన్నిటిని దిలోత్తమఁ  
మెల్లగ సంక్షిప్తముచేసి మధురములైన మాటలతో జగత్సంహునకుఁ  
దెలియజెప్పెను.

జగ—(సంగతుఁ నన్నిటిని వినినపిదప) నాకీష్షడు తెలిసినది.  
దిలోత్తమా! నీబుద్ధికౌశలముచేతనే నాకీభాగ్యము లభించినది? నీప్రేమ  
యందు ముగ్ధుడై నీదానత్వమునంగీకరించిన మహారాజు తనమనోభి  
ప్రాయమును నీకేమని తెలియజెప్పినాడు? ఏమిచెప్పియోతనికృతజ్ఞ  
తను నీకడ వెల్లడిచేసినాడు? నన్ను జెఱుగుఁడినిడిసించుటకుఁగూడ  
నీకౌశలమే కారణమైనదని తోచుచున్నది

తి—మీరు ప్రేమాంధులు. అందుచేఁ బ్రకృతవ్యాపారములను  
జెలియజాలరు. నేను ప్రయత్నముచేసి నాస్థానాధికారమును హిందీని  
అజ్ఞాతమగుహీనభావమునందు నాజీవితమును వ్యర్థమునకుండ న్యాయ  
సంగతమైన నాస్థానమును నేనుపొందితిని నానలననైనదియే. అందు  
వలన నాకు విశేషకారవమేమియులేదు మిమ్ములను విడిపించువిషయ  
మున నేనేప్రయత్నములను జేసియుండలేదు ఆవిషయమునఁ బ్రయత్న  
ముచేయుటకు నాకు సాధ్యమగునా? నవాబునందీయగునయేమా, శస్త్ర  
యందును, బుద్ధియందును, గౌశలమునందును, నద్వితీయ ఆమె స్వయం  
మగానాగాకువెల్లి మిమ్ములనువిడిపించినది. మీకులభించినయున్నతపద  
వికూడ నామెప్రయత్నఫలమేయని తోచుచున్నది. మీరు వినియు  
న్నారో లేదో, నాకుఁ దెలియదు. నాకుసంవత్సరమునకు లక్షస్వర్ణము  
దీకలయాదాయమువచ్చుచుగీరు నిచ్చితిమని చక్రవర్తియజ్ఞానంపి  
నాడు. దానిని నిజముగా నవాబునందీయే చేసినది. కల్పనాతీతము  
లైన మనయీసుఖోదయముల కన్నిటికి నామెయనుగ్రహమే కార  
ణము. ఈయుపకారమునకు మనము కృతజ్ఞతఁజూపదలించితిమేని సర్వ

శక్తి నుండి యగు నాయయేషాకు మనము యావజ్జీవమును దానులమై యుండవలయును.

జగ— అందులకు లేశమును సం దేహములేదు ఆ దేవియుణము నించుకయైన నెట్లు తీర్చిగలమో నాకుఁ దెలియుటలేదు.

తి— (సాదరముగ జగత్ప్రేమాని కంఠాలింగమునుజేసి కొని) అయిదామమును నేనెఱుంగుదును మీరీదాసిమాటల నాదరింతురా ?

జగ— అట్లనెదవేమి? తిలోత్తమా ! నీమీట కన్యథా యెన్నఁదెలు జరుగునా? న్యాయసంగతమైన నీవాద్యమును విని యసాధ్యమైన నానిని జేయవలసివచ్చినను నేనట్లుచేయుటకు వెనుకండవేయును.

తిలోత్తమ జగత్ప్రేమాని రెండుచేతులను బట్టికొని “మీ రయేషాను పత్నిభావముతో గ్రహింపవలయును” అని బ్రతిమాలుకొనియెను

జగ— ప్రాణేశ్వరీ! నీయీప్రస్తావమును విని నీపరశస్వభావమును నదారితను, సహృదయతను మిక్కిలి కొనియాడుచున్నాడను. కాని యొక్క-విచారముమాత్రమున్నది. నీబుద్ధినిగూర్చి ప్రశంససేయజాలను. కేవలము కృతజ్ఞతను వ్యక్తముచేయుటకు పొందిన యుపకారమునకుఁ బ్రత్యుపకారముసేయుటకు, ఋణవిముక్తి చేసికొనవలయునను నాశతో నేస్త్రీమణియొక్కస్త్రీని సవతిగా గ్రహించుటకష్టపడియెనో, యత్తీయబల హృదయము చాలఁ బవిత్రమైనదనుట కించుకంతయును సంశయము లేదు. నేను సీహృదయమహత్వమును యోచించి యానందముతో, బందిబందిగ నిన్నుఁ గొనియాడుచున్నాను

తి— కొనియాడినచోఁ గొనియాడవచ్చును. లేదా మానవచ్చును. కాని, నన్ను నిందించుటెందులకు?

జగ— నిందించుటలేదు. అయేషాను పత్నిభావముతో గ్రహింపుచుని నీవుచేసినబ్రస్తావమునకై నీబుద్ధిని ప్రశంసింపజాలకున్నాను.

తి— అదేమి? మహారాజునకును మహారాజ్ఞికినిగూడ నిదేయాశ! వారిరువురును బందిబందిగ నీవిషయమునుగూర్చి యయేషాతో, బ్రస్తావించియున్నారు. ఆమె యంగీకరింప లేదు. కాని, మీమనో

భిప్రాయమును చెల్పినచో నామెహృదయమును ద్విష్టపెచ్చునని నా నమ్మకము.

జగ—మీనమ్మకము మిగులఁ దప్పెనదియే అయేషాహృదయమువ్రమిందలి యొకతరంగమునైనను మీరెవరును జూచియుండలేదు. మహారాజును, మహారాజ్యమును, వివాహము చేసిన్నచినచో భార్యకాఁగలదనియు, ప్రేమించినచో నదియే ప్రణయమనియుఁ దలచుచున్నారు. కాని, ప్రేమతత్వమును బూర్ణముగ నెఱింగిన అయేషాయెట్లనుకొనుటలేదు. ఆమెయభిప్రాయమువేఱు హృదయవినిమయములేకుండ వేయివందపురోహితులుచేరి మన యిప్పటిపురోహితులవలె నసందర్భముగాఁ గర్ణకఠోరములైన తప్పుకంట్రీముల నేకరువుపెట్టక సుస్వరముతోఁ గ్రీమపాఠిని సగియైనమంత్రముల నన్నటినిజెప్పి పరిణయముచేసినను నది పరిణయముకాదనియు, నేప్రణయము తనంతట నదియుదయించి మానసుననృద్ధిఁజెంది ప్రాణమును దేవజాలదో, యట్టిప్రణయము ప్రణయముకాఁజాలదనియు, నామెయభిప్రాయము. అయేషాకు వివాహముకాదు. నాయీక్షేత్రమునందు హృదయవినిమయములుగునను ధైర్యములేదు. అయేషా తనహృదయమున నాకొఱకగాఢప్రణయమును బోషించుచున్నదని నేనెఱుంగుదును. కాని నా హృదయతంత్రి యాబ్రహిమస్వరము నాలాపించు తెలుంగదు. నేనయేషాను మిక్కిలిగఁ ప్రేమించుచున్నాననుమాట నిశ్చయము. కాని యాప్రేమ అయేషాప్రేమ కనురూపమైయుండలేదు అందుచే నేనామెను బత్నిభావముతో గ్రహింపఁజాలను. ఆమెయు నాకుఁ బత్నియగుట కంగీకరింపదు.

తిలో—మీరు మీహృదయము నయేషా కెందులకీయఁజాలరు? ఆమెవలెనే మీరు నామె నేలప్రేమింపఁజాలరు?

జగ—ఇది మిగులమంచిప్రశ్న; పిల్లలడిగినట్లే యడిగితివి? ఇంకను గొన్నిప్రశ్నలను నీవడుగవచ్చును. పగలు రాత్రియగుటలేదేమి? రాత్రిపగలుగుటలేదేమి? నీటియందగ్ని యేలయుండదు? అగ్నియందు నీరేలయుండదు? ఇట్టిప్రశ్నలనేక మడుగవచ్చును. కోమలీ! ఏది

యెట్లుకావలయునో యట్లుజరగును. ఎందుకొక కేదిస్మప్తింపబడినచో యదియా కార్యములను జేయుచుండును.

తిలో—అట్లయ్యును, బ్రయత్నములవలనను బ్రయాసమువలనను బ్రబలమైనయనురాగమువలనను ననేకవిషయములలో ననేకపరివర్తనములు జరుగుచుండవచ్చును. మీరు ప్రయత్నించినచో మీ హృదయము నవశ్యముగఁ ద్రిప్పవచ్చును. నిజముగా మీహృదయ తంత్రి యామెహృదయరాగము నాలాపనచేయఁగలదు.

జగ—హృదయమనునది యష్టమువచ్చినప్పు డిష్టమువచ్చినవారికొసంగుట కవకాశములేనిది, నీయేకమాత్రాధికారమునకు లోఁబడియున్న యీహృదయమునందు మఱియెవరికిని స్థలము దొరకదు. ఒకయాకాశమున వేలకొలది నక్షత్రములుండవచ్చును. కాని యిరువురు సూర్యులకుఁగాని, యిరువురుచంద్రుఁకుఁగాని యట స్థలముండదు. నీప్రణయరాగము నాలాపించుట నాహృదయతంత్రికిఁ దెలియును. అది మఱియేరాగము నెఱుఁగదు. అయేషా, యాకాశమున నొకఁకొమిణుకుమిణుకుమరుచుండెడి యొకసామాన్యనక్షత్రము వంటిదికాదు. అయేషాప్రణయవిశిష్టమగురాగము నాలాపించుటకు నాహృదయతంత్రికాస్వరములేదు.

తిలోత్తమచాలసే షధోముఖయై చింతించెను రాజపుత్త్రిని వాక్యములయందలి షర్కమును దెలిసికొనలేక నిట్టూర్పువిడిచి “అట్లయినచో శోభామయమైన యాపుష్పము దానియంతట నదియే ముకుళించిపోవలసిదేనా? అస్వర్ణమగుచోటనుంచిన ప్రణయ సంబంధమగు తీవ్రజ్వల ననుభవించుచు నసదృశమైనయాజ్యోతి తనంతట తానుహరించిపోవలసినదేనా?” అనియెను.

జగ—విధాత్యని నియమమేమో నేనెఱుఁగను. కాని నీవుచెప్పినదే మయేషానుదుట వ్రాసినట్లుతోచుచున్నది. నేనామె సతిశయముగఁ బ్రేమించుచున్నాడను. ఆమెగుణములయందశ్యంతము ముగ్ధుడనై యున్నాడను. ఆమెరూప మసదృశమైనదని నేనెఱుఁగదును. నేనామెకు విశేషముగ ఋణపడియున్నాడను. ఆమె నిమిత్తము ప్రాణములనర్పించుచున్న నందులకు సిద్ధముగా నున్నాడను. కాని దేనిని

నీరు. పెట్టుకొనుటనుజూచి కూడనున్నవారనేకులు మిగులవ్యాకులచిత్తులైరి. జగత్స్థింహుఁడొక్కఁడే పాట్నాయందున్నచో నాతనికి గష్టముగ నుండునని యోచించి మానసింహముహూరాజు తన రెండవతనముఁడగు మహాసింహుని జగత్స్థింహునకుఁ బాఁటగఁ బాట్నాయందుంచిపోయెను. మహాసింహుఁ డితిసమర్థు ఁడగు సేనాపతియు, సాహసియు, రణకుశలుఁ డును పేరొందిన ఘాదుష హానారిసేవకుఁడనై యుండెను. మహాసింహుఁడువయసునందు జగత్స్థింహునికంటె రెండుసంవత్సరములు చిన్న నాఁడు.

జగత్స్థింహుని యాత్మీయులందఱును బాట్నాయందు వెకలిపోయిరి కాని, తిలోత్తమ యాత్మీయులలోఁ జాలమఁది పాట్నానగరమునకు వచ్చియుండిరి దీర్ఘకాలవ్యాధియైనదుర్దశ జరిగిపోయినసింహ యువ రాజునుజూడవలయునని విమలయూతురతపడుచుండెను కాని, యా సమయమునఁ బాట్నానగరము నుండి నుందారణదుర్గమునకు వచ్చుట జగత్స్థింహున కుచితముగాదనితలంచి తనయను, నలునిఁ జూచుకొఱకు విమలయే పాట్నానగరమునకు వచ్చెను. ఆమెతోఁగూడ నాష్టానీ యనువచ్చెను. ఆష్టానీ ప్రయాణమగుచుండటనుజూచి షట్కణముఁ దనమూటనుగట్టెను వారినందఱువీసికొని యభిరామస్వామి పాట్నానగరమునకు విచ్చేసెను. గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁడును పాట్నానగరమును జూడవలయుననునాశను విషవలేకపోయెను. వీరేకాకుండ దాసదాసీ జనులును, నితరజనులును, వాఁతోఁగూడవచ్చిరి

విమల యల్లునియింటియందుండదు. అందుచే గంగాతీరమునందొక శైలసౌధమున నామెకు నివాసమేర్పఱుపఁబడియెను. ఆమెతోఁ గూడ వచ్చినపురుషులందఱు వేఱుగృహమున నివసించియుండిరి. జగత్స్థింహుని యచమతిఁబడసి తిలోత్తమ సవతితల్లికడకు వచ్చియుండెను చెవిని బట్టుకొనినచో శిరసుగూడవచ్చుచుగదా! కుమార జగత్స్థింహుఁడుగూడఁ దనప్రాసాదమునువీడివచ్చి గంగాతీరమునందలి యా సౌధమునందే కాలముగడపుచుండెను. అంతయు బరమానందముగ నుండెను. చూచుచుండగనే రెండునెలలు గడచిపోయినవి.

ఒకనాఁటియుదయమున నాసౌధమునందొక గదియందు దభిరామ స్వామియును విమలయుఁ గూర్చుండి మాటలాడుచుండిరి.

విమల—కావలసినదంతయు నైనది. అసహనీయమైన మహా జ్వాల నింతవఱకునుమాటలాడకుండ సహించితిని. ముందును నిట్లే సహించుచుండటవలనఁ బ్రయోజనమున్నట్లు కాన్పింపదు. తిలోత్తమ యిప్పుడు సర్వసుఖములకు సథికారిణియైనది మానసికమామహారాజామెను ననయునకు దాసిగానైన నొప్పుకొనునను మాటయు గూడ నక్కఱలేకుండ మనయదృష్టముచే నామెను మహాదరముతోఁ గోడల నాగా గోహించినాఁడు ఆమెభర్త పడవియందును ధనమునందును నారవమునందును నగ్రస్థానమువహించినాఁడు.

అభి—నీయవివేకముచేతనే మనకిన్ని దుర్దశలును దుర్భటనలును సంభవమైనవని నినొకకప్పుడు తిరస్కరించియున్నాఁడను ఇప్పుడైనచో, నీబుద్ధిని, సద్వివేచనను కూర్చి త్రాఘింపవలసియున్నది. మహారాజ్ఞయగు నూత్తాదేవి చిరకాలమునుండి నీవై జాలదయగలిగియున్నది. ఆమె శూశ్రయమునఁ జాలకాలము నీవు సుఖమనుభవించితిని. ఆమెయచు గ్రహమువలననే నీభర్త మానసికహునిరోహియైనుండి రక్షింపఁబడి నాఁడు ఆమెయనుగ్రహమువలననే నీవు వరించినపురుషుని నీవుపతిగాఁ బడయఁగలిగితివి. ఆమహారాజ్ఞి పురుషోత్తమనగరమునకు వచ్చినదని తెలిసికొనిపోయి తిలోత్తమనామెకు శరణాగతగాఁ జేసినావు. అందు మూలముననే నీ ముక్తాయు క్షవివేచనాజ్ఞానము వ్యక్తమగుచున్నది. ఆ మహారాజ్ఞి బుద్ధికౌశలమువలననే తిలోత్తమకిప్పుడు సంభవాతీకమగు మహాభాగ్యము లభించినది.

విమల—ఆమహారాజ్ఞి పాదపద్మములకు నేను నిత్యమును వంద నములనుజేయుచుందును. భగవంతుఁడామెకు సదా సర్వసుఖములు సొసంగి రక్షించుచుండుగాక ! ఆమహారాజ్ఞయచుగ్రహముచే నిప్పుడు నానకలాభీష్ణితములును నెరవేరినవి. తండ్రీ! ఇక ముందు నేనీ ప్రపంచమునందుండు పెండులకు?

అభి—నీమిత్రయవలయునని యాలోచించుచున్నావు ?

విమల—ఎఁబడితితఁడు నర్పించితి నో యాతఁడిప్రపంచమున లేడు. నేనీప్రాణము నికనిలుపు పెండులకు?

అభి—ప్రాణపరిత్యాగమువలన విశేషపాపము కలుగును. అందువలన నభీష్టసిద్ధి యిసుమంతయుఁ గానేరదు. వత్సా! నాయుపదేశమును వినుము. నీవు జీవన్మృత్యువుగముక్తు. దానివలన సకలశుభములును గలుగును. జీవితమానందమయమగును. సమస్తాశలను దోగి పోసి పూర్ణానందమున కధికారిణివగుట కభ్యాసమును జేయుము. ఇదియే నాయుపదేశము.

విమల—మీయుపదేశము శిరసావహించఁదగినది. కాని యీ విషమహృదయజ్వాలానివృత్తికి వత్తియేమియు నుపాయములేదా?

అభి—ఉన్నది. సుఖదుఃఖములను సమముగాఁజూచు జ్ఞానమును సంపాదించితివేని యాతనలన్నియు నశించిపోవుచు.

విమల—ఆజ్ఞానములభించుటెట్లు? సుఖదుఃఖములు రెండును సమానమని దెలిసికొనఁగలిగినచో, గుప్తములు నశించిపోవుననుమాట నిజమా. కాని, యాజ్ఞానమును బడయుటకుపాపమేమున్నది?

అభి—బిడ్డా! జ్ఞానసంపాదనమున కుపదేశమును సాధనము నావశ్యకములు. ఏకారణములచే నేనిచ్చట బద్ధుడనైయుంటిన్నో యవి యన్నియు ముగిసిపోయినవి. ఇక నీకు సాధనవిధానముల నుపదేశించి వెడలిపోయెదను మనవని మరల బాట్ననగరమునకు రావలసిన యావశ్యకములేదు. నీవొక నెలదినములు కుమార్తెయొద్దను, నల్లుని యొద్దనుండి యానందముననుభవింపుము. దీర్ఘమగు నీతొకకానంతము నందు సుఖములేదని నీవు తెలిసికొనియుండవచ్చునని తోచుచున్నది. వ్యర్థమై, నిర్మలానందరహితమైన యీయానందమువలన, బ్రయోజనమేమి? బిడ్డా! అక్షయమై యనంతమైన యానందమునుబడయుటకు నీకు మార్గమునుజూపఁ బ్రయత్నించుచున్నాడను. ఇప్పుడే యీస్థలమును విడిచిపోవుట కుచితములగు నేర్పాటులను జేయరాదా?

విమల—ఆజ్ఞాప్రకారమట్లే. మొదట తిరోత్తమతోడను బిదప రాజపుత్రునితోడను నీవిషయమునుగూర్చి ప్రస్తావించెదను. రాజపుత్రుఁ డిప్పుడే యిటునుండి వెడలిపోయినాడు. సాయంకాలమువఱకును నాతని జూచుట కవకాశముండదు. ఈలోపుగఁ దిరోత్తమతో నీవిషయమును గూర్చి ప్రస్తావించి నిర్దారణచేసెదను.



విమలయు నభిరామస్వామియు: గూర్చుండి మాటలాడుచున్న గదిసమీపమున నతికౌతుకావహముగు కార్యమొకటి జరుగుచుండెను. గజపతి విద్యాదిగ్గజుడు గృహసాధ్యమందలి యొకవృక్షచ్ఛాయను లక్ష్మణీసాదములనుబట్టుకొని యేడ్చుచుండెను ఆతఁడట్లు యేడ్చుచుండెనో తెలుపవలయుననిన సంతకుఃబూర్వవృత్తాంతము వినుచుకొని ముందుగఁ దెలుపవలసియుండును.

గజపతి విద్యాదిగ్గజుడు చాలమగ్నపీడితుఁడై యుండెను. ఎవతె పేరునందు మొదటియక్షరము “అ” యను సంత్యాక్షరము “ని” యు నుండెనో యామె తనప్రణయినియని తెలిసికొనియుండెను. అదియొక్క దైవజ్ఞనివచనము. ఇంతేకాదు ఆతనిలలాటలిపికూడ నట్లేయున్నది. అందుచే నామాట యసత్యముకానేరదు. ఒకప్పడభిరామస్వామికడ నుండి విమలకొకయుత్తరమును దీసికొని పాట్ననగరమునకుఁ బయలు దేరెను. ఆసంగతిపాఠకులకు జ్ఞప్తియందుండవచ్చును. అప్పుడు మధురా సింహుని సైన్యములోనిపూర్వపరిచితుఁడును, హాస్యప్రియుఁడును జ్యోతి శ్శాస్త్రవిదుఁడునైన సైనికుఁడొకఁడు దైవవశమున నీగజపతినిజూచెను. గజపతి యీతని నానవాలు పట్టలేకపోయినను, సైనికుడు గజపతిని సులభముగా నానవాలుపట్టెను. విశేషామోదముగ నుండునని యోచించి యాసైనికుడు తన గురువనిచ్చెప్ప వేటొక సైనికుని గజపతియొద్దకుఁ దీసికొనివచ్చెను. ఆగురువుగజపతివిద్యాదిగ్గజునిలలాటముజూచి “ఎవతె నామాక్షరములలో మొదటియక్షరము “అ” యును, సంత్యాక్షరము “ని” యుండునో యామె నీప్రణయినియని స్పష్టముగా వ్రాసియున్నది” అనిచెప్పెను ఆలలాటలిపి నిస్సందేహముగాఁ దెలిసినపిదప గజపతి విద్యాదిగ్గజుడు మిగుల సంతోషచిత్తుడయ్యెను. కాని దానివలననైన దేమి? ఘటన.మాతనికే బ్రతికూలమే కాదొడంగెను.

అభిరామస్వామి ప్రస్తావనమున విమలలో “గజపతివిద్యాదిగ్గజునితోఁ బరిహాసమాడుచుండు టనుచితమని నుడివియుండెను. అప్పుడచ్చట నాష్మానీకూడనుండెను. అది మొదలుకొని విమలయు నాష్మానీయును నావిషయమునఁ జాలజాగరూకులైయుండిరి. ఆష్మానీ గజపతి శేషదూతావదను పోయినను మాటలాడదు. మరియొకదిక్కునకుఁ

దొలగిపోవుచుండును సూర్యచంద్రు లేశాస్త్రమునను సాక్షుల సూ  
శాస్త్రమునత్యమేనా ?

గజపతివిద్యాదిగ్గజు డాష్ట్రాసిచేసెడు న్యాయమైన యత్యాచా  
రమునుగూర్చి యామెపై నభియోగమును దెచ్చుటకుః దనకధికారము  
గలవని నిరపరుచుకొనియెను. దేశమునకంతకు నధి:తియైన యుచరాజు  
నికి విశేషపరిచయుండు. అందుచే నాతనికిడ “ఘోర్యాదు” చేయుటవశ్య  
కము. జగత్సింహుడు గంగాతీరమునందున్న సౌధమునకు వచ్చుసమయ  
మునందు గజపతియునువచ్చి సింహద్వారముకడ కాచినిలుచు డి జగ  
త్సింహుని యాగమననిర్దమనమును జూచుచుండెను కాని, రాజపుత్రు  
నకెదురుగఁజూయి నిల్చుండుటకు, నాతనితోఁజూటలాడుటకు గజపతికి  
ధైర్యము లేకపోయెను. రాజపుత్రునితోఁగూడ నెనునుముందును విచ్చు  
కత్తులతో రక్షకులుండుటనజూచి గజపతికిః జేతులుకాళ్లునడంక “తల  
యెగిరిపోవునేమో” యనుయోచన హెచ్చయ్యెను. అభియోగమును  
గూర్చినయోచన యెక్కడనో యదృశ్యమైపోయెను

ఒకానొకనాడు గజపతి లక్ష్మణి కన్నులబడియెను. యవరాజు  
వచ్చుటనజూచి దిగ్గజుడొక వృక్షచ్ఛాయకుఁబోయి నిఃచండియం  
డెను. యవరాజుసౌధమునుండి తిరిగివెళ్లినపిదప గజపతియు నాస్థలము  
నుండి యీ వలకువచ్చెను. ఎక్కడనుండియో నచ్చటకు వచ్చినలక్ష్మణి  
యాతనిహస్తమును బట్టుకొనియెను గజపతితోఁ బరిహాసమాడు టభి  
రామస్వామికిఁ గోపహేతువని యామె యెఱుంగదు. అందుచే నామె  
గజపతితో నించుకపరిహాసమాడవలయుననితలంచి ముఖమును జిల్లించు  
కొనుట నభినయించి కోరికభావమును గనఁబరుచుచు నాతనిహస్తమును  
బట్టుకొనియెను.

దిగ్గజున కిప్పుడా మొదటి వేషములేదు. కటియందు ధోవతిని  
ధరించి భుజముపై నామావళియున్న వస్త్రమునువేసికొని, కంఠము  
నందు తులసిమాల నలంకరించుకొనియెను లలాటమునందును నాసా  
గ్గిమునందును దిలకముండెను. శుద్ధమైన యావేషముతోనున్న యా  
నాగరికుని హస్తమునుబట్టుకొని లక్ష్మణి “అహా! దొంగచిక్కినాడు  
చాలఁగావెడకివెడకి తుదకుఁ బట్టుకొంటిని” అనియెను.

అక్షుణ్ణినాకస్మికముగఁ జూచినను గడపతి భయపడక మనఁగొని నందిల్లు తిర్క-ముచేసికొని దొడంగెను. “యత్యేహమోతత్రవహ్నిః” అక్షుణ్ణిరూపమేఘ మెచ్చటనుండునో, ఆప్రాసీరూప జల మెచ్చట వర్షించును. మొదటచూడ నిట్టి తటస్థమైచది అక్షుణ్ణి నాశ్రయస్థామేఘము-జలములేదు శ్రీరాధాపాదపద్మనూపురధ్వజులున్నవి—శ్రీరాధిక లేదు. మారమందున్న కుసుమసారభ మెటరున్నది —కుసుమము లేదు. అగత శీలుడైననరపతియొక్క పరివారపదశనితహుళి మున్నది—నరపతి లేడు” ఈవిధముగాఁ దనలో వితర్కించుకొనుచుండుటచే అక్షుణ్ణినిజూచి గడపతి పూర్ణానందమునొందకపోయినను, నాతని కానందముగ నేయుండెను. కొంతసేపటికి ధైర్యముఁదెచ్చికొని “నీవు అక్షుణ్ణివైచచో నీయాప్రాసీయేది?” అనియెను

ల—ఆప్రాసీయెచ్చటనున్నదో నేనెఱుంగుదునా? నన్నుజూచిన నీకుఁజాలదా? ఈవిధముగాఁ గాల్గచేదన్నకొనిపోవువాడవు, నన్నెందులకు వ్యామోహపెట్టితివి?

నేను నీనిమిత్తమై చాలగ నలసియున్నానని నీహృదయము నందొక్కమార్గైదనఁచకపోయెనా?

దిగ్గజ—ఆసంగతిని నేను బాగుగా నెఱుంగుదును. నేనును నీని మిత్తము నిజముగఁ బిచ్చివాడనైపోయితిని. కాని, యావిషయము బాగుగా నీకుఁ దెలియలేదు. ఆప్రాసీతో నాకుఁ జాల పనియున్నది. అనేకదినములనుండియున్న ప్రిణయము; లెటలున నామెను విడనాడ వీలులేదు నీవుదయచేసి యామెనొక్కమారు తీసికొనివచ్చెదవా?

ల—నాకేమి యగత్యము? తమశత్రువును దామే తీసికొని వచ్చి పాలుపాగించువారుందురా? నేనామెనెప్పుడును దీసికొనిరాను. నేను నిన్నికవిమవను. నావాడవగుదువో, లేదోచెప్పుము.

దిగ్గ. విజముగా నీవాడనయ్యెదను. కాని, సుందరీ! ఆప్రాసీని విడిచి నీతోఁగూడవచ్చుటకుఁ బూర్వమొక్కసారి యామెను గడపారి చూచి యామెకడ నెలవు కైకొనుటచింతముకాదా? నాతోడు! అందుల కేదైన దగినయుపాయ మాలోచింపుము.

ల—అదేప్పుడును జరుగదు. నిన్నాష్టానీతో మాటలాడ నీయను. నీవామెను మారమునుండియుఁ జూడఁగూడదు. ఆష్టానీయును నీవును నొక్క-చోనుండగా నెప్పుడైన నేను జూచుటతటస్థించెనేని నీకాక్షణముననే సమ్మాన్వనీప్రాయశ్చిత్తము తప్పక సిద్ధించును.

విషమసమస్య—దిగ్గజుఁడు చాలసేపుయోచించి పిదప “అట్లయినచో నీజన్మమున నీక నాష్టానీని జూడఁగూడదా ?” అనియెను.

ల—ఎప్పుడును జూడఁగూడదు.

దిగ్గజుఁడొప్పుచు లక్ష్మణిపాదములను బట్టుకొని “సుగంధీ! అట్లయినచో నేను చచ్చిపోయెరను. నన్ను జంపుటవలన నీకులాభమేమి?” అనియెను.

లక్ష్మణియు మిగులఁగప్తముమీఁద నగవురావుకొని “నీవుచచ్చి పోయినను మంచిదే. నిన్ను యమసదనమునకైన పంపించెదను గాని, యాష్టానీవాడవగుట కామెయొద్దకుఁ బంపుట కొప్పుకొనను” అనియెను.

గజపతి విద్యాదిగ్గజుఁడు రోదనముచేయుచు లక్ష్మణిపాదములనుబట్టుకొనియుండఁగా నభిరామస్వామి యచ్చటకువచ్చెను. అతనిని జూచినతోడనే లక్ష్మణి పారిపోయెను. పారిపోవుటకు శక్తియు నిష్ఠమునుగలవాడైనను దిగ్గజుఁడు పారిపోవలేదు. అధోముఖుడై యచ్చటనే నిలుచుండియుండెను.

అభి—మూర్ఖా! ఆస్త్రీలందఱు నిన్నుఁ బరిహాసమునోముచున్నారు. ఆసంగతి తెలిసికొనుటకు నీకు బుద్ధిలేదా ? నీలలాటము నందీ ప్రణయము వ్రాసియున్నదని యెవఁడనియెనో యూతఁడు నిన్నుఁ బరిహాసముచేయుటకై యట్లుచెప్పినాడు. అది యశత్యపుమాట, నేను జ్యోతిషమునందు బాగుగా గణితముచేసి చూచినాడను. నీలలాటము నందట్టిదేదీయు వ్రాయఁబడియుండలేదు. నీవు నాయనుగ్రహమును గోరుచుంటివేని, యాకుత్సితవ్యాపారములనన్నిటిని విడిచిపెట్టుము. నాతోఁగూడరమ్ము.

చేయునదిలేక గజపతివిద్యాదిగ్గజుఁ డధోముఖుడై గురువు ననుసరించి వెడలిపోయెను.



జగత్సింహుని రాజ్యప్రారంభమునందు విశాలమైనయాప్రదేశమునం దెచ్చటను నెట్టియశాంతియుఁ గనుపట్టలేదు. సర్వత్ర ప్రకృతి పుంజము నిరుపద్రవమై నిశ్చింతతో నెమ్మదిగనుండెను భిన్నభిన్నములుగానున్న యామూఁడుదేశములందును నసంతోషముననుదితేదు. విద్రోహవహ్నిన, ఘోరము లెగయుచుండెననియెడివార్త లెచ్చటను లేవు స్వాతంత్ర్యభావముతోఁ బ్రేమమయియైన హృదయేశ్వరినిగూడి నూతనముగ సంపాదించిన పదగౌరవములననుభవించుచు జగత్సింహుడు పరమానందముతోఁ గాలమును గడపుచుండెను.

కాని, ప్రపంచమునందెచ్చటను నానందము చిరస్థాయియై యుండఁజాలదని తోచుచున్నది ఆనందకుసుమము వికసింప గనే నిరానందకీల కమలక్ష్యభావముతో వచ్చి దానినాక్రమించుకొని, దానితో భాసౌందర్యములను హరించి, దానినివికృతముగను విరూపముగను జేసి వేయును. ఆకస్మికముగ నొరిస్సాచుండి రామచంద్రదేవమహారాజు — నవాబగునస్రూఖాను విశేషసైన్యములను సంగ్రహించుచున్నాడనియు, యుద్ధమునకు సన్నద్ధుడగునట్లు తోచుచున్నదనియు శీఘ్రకాలములోనే యొరిస్సాదేశమున నశాంతికలుగుననియు జగత్సింహునకు వర్తమానమందెను.

ఆవార్తనువిని జగత్సింహుడు మిగులఁ జంచలచిత్తుడయ్యెను.

కుమారమహాసింహునితో నాలోచించి యేమిచేయవలసినదనియు, స్థిరారణముసేయవలయునని నిశ్చయించుకొనియెను. యుద్ధమును జేయుటయే కర్తవ్యమని నిశ్చయించి యప్పుడే తాముకూడ రణసన్నదలుకావలయునని యన్నదమ్ములిరువురు నాలోచించుకొనిరి. మొగలాయిలపక్షమున నాలోచన లారంభమయ్యెను

కొలఁదిదినములలోనే యొరిస్సాదేశప్రభుత్వానుల నవాబగు నస్రూఖాను స్వయముగా సైన్యములనుదీసికొనివచ్చి చాలనల్లరి చేయుచున్నాడనియు, పూరిపట్టణమును మరల నాక్రమించుకొని తమకైవళమున నుంచుకొన్నాడనియు, రామచంద్రదేవరాజు వేఱుదుర్గము నాశ్రయ

ముగాఁ జేసికొనియున్నాడనియు దుర్గము పఠానులవశమగు ననుభయముగలుగుచున్నదనియు సమాచారమువచ్చెను.

పఠానులను నాశనముసేయవలయునను నుత్సాహముతోఁ గుహారమహాసింహుఁడు గొప్ప సైన్యమునుదీసికొని యొరిస్సాకుఁ బయస్మైపోయెను. భద్రకుసమీపమందలి యొకస్థలమున నాతఁడు శత్రుసైన్యములనుజూచి యచ్చటనే యుద్ధమునకుఁ బ్రారంభించెను. అస్మానుఖాను స్వయముగా సైన్యమునడపుచు నత్యంతోత్సాహముతో రణమొనర్చుచుండెను. యుద్ధమానందు జయలక్ష్మి యస్మాన్ ఖాను నాశ్రయించెను. మొగలాయీల కతిలజ్ఞాకరమైన పరాజయమయ్యెను. మహాసింహుని సైన్యము చాలవఱకు మృత్యుముఖమునఁ బడిపోయెను. హతశేషులగు సైనికులు శ్రాణభయముచే బలాయనలైపోయిరి. తుదకు మహాసింహుడును రణక్షేత్రమునుండి వెనుదిరుగవలసివచ్చెను.

పఠానులు మరల నొరిస్సాదేశమునంతను జయించి తమస్వాధీనములోనికిదీసికొనిరి. కాని, యుత్సాహశీలుడును నయేషామూలమునఁ గలిగినకొత్త బలముచే మిగులధైర్యమును జెందిన సాహసుఁడు నగునస్మానుఖానున కొరిస్సాదేశముతోఁ దృప్తికలుగలేదు. వంగదేశమునుగూడ జయింపవలెనను నుద్దేశముతో నాదేశమున కభిముఖముగ సైన్యమును తీసికొనివెల్లెను. మహాసింహుఁ డెంతయో ప్రయత్నించెను నామహాప్రవాహము నాపలేకపోయెను.

జగత్సింహుఁడుగూడ రణరంగమునకు వచ్చిచేరెను. అప్పటి కప్పుడే పఠానులు వంగదేశమునఁ జాలభాగము లమవశముచేసికొని బాజ్యపాలనముసేయుచుండిరి. అత్యల్పకాలములోనే పఠానులు మేగినీ పురము మల్లభూమి కోల్తానులను సంపూర్ణముగాను, వీరభూమి వర్ధమానములయందుఁ జాలభాగమును దమవశముఁ జేసికొనిరి. ప్రతియుద్ధమునందును నస్మానుఖానునకే జయముగలుగుచుండెను. ఆతని శక్తి సాహసాదులనుజూచి శత్రుపక్షమువారు ముగ్ధులగుచుండిరి. ఆతని బాహువులయం దెప్పుడును జూడనిశక్తియు, నాతని హృదయమునందనంతమైన యుత్సాహోద్యమములును వర్ధిల్లుచుండుటఁజూడ జయలక్ష్మి యాతనికి నిత్యసంగియైమోయనునట్లు తోచుచుండెను. ఒరిస్సా

దేశము మొగలాయిలచేతినుండి వదలిపోయినదనియు, వంగవిహార దేశములుగూడఁ గొఱచికాలములోనే మొగలాయిలనుండివిడి యస్తా నుఖానుని యధికారపాశమున బద్ధములైపోవుట కవసరమై స్వకములతో నిలుచుండియున్నవనియు నందఱు ననుకొనఁజొచ్చిరి.

అస్మాన్ ఖానుని యాజయోల్లాసమునుజూచి యయేషాపాండెడి యానందమునకు మితిలేకుండెను. కేవలము నస్త్రధారణముచేసి రణ ఔత్తమునందవతరింపకపోయినను నాదేవియే యాసమరవ్యాపారమునఁ బ్రధానాధిపత్యమును వహించియుండెను. ఆమె యనేకయుద్ధములలో దనదాసీదనసహితముగ నేగి యస్తానుఖానునితోఁగూడ నుండుచు నచ్చెను. అనేకయుద్ధములలో రణవిరతిసమయమున నస్తానుఖా నయే షాపటకుటీరమునకువచ్చి యామెతో నాలోచనము సేయుచుండెను. అయేషా మంత్రిత్యముచేతన బుద్ధికౌశలముచేతను సులభముగా నస్తాను ఖాను ప్రతిముద్ధముండును జయముచుబొంద నారంభించెను. రోగ మునుండి విముక్తయైనపిదప నయేషాము నస్తానుఖానును జేయువలసిన దానినిగూర్చి యేమేమిమాటలాడిరో యదియంతయు నిప్పుడు సఫల మగుచువచ్చెను. అస్తానుఖానుని యుత్సాహమునకుఁ బారములేదు. రణరంగమునకు జగత్సింహుఁడు వచ్చినను నస్తాన్ ఖానునకుఁ బరాజ యము గలుగుటలేదు. తుదకు జగత్సింహుఁడు సమ్ముఖమున యుద్ధము చేయుటనువీడి కౌశలముచే నస్తానుఖానుని విహాసమునకు వలయు నుపాయముల వెదకఁదొడంగెను. వెంటనే యందుల కవకాశముచు దొరకెను.

అస్తానుఖాను వర్ధమానమును జయించినచో బంగాళాదేశాధి పత్యము సంపూర్ణముగా, దనకుఁ గరగతమగునని యూహించి యట్లు చేయ సిరముచేసికొనియెను. వర్ధమానమును జయించునిమిత్త మా తడు మొట్టమొదట మందారణదుర్గము నాక్రమించుకొన వలసి యున్నదని తలంచెను. మందారణదుర్గము పఠానులవశమై యచ్చట వారి సైన్యము నుంచుకొనుట కనుకూలమయ్యెనేని వర్ధమాన మతి సులభముగా వారికిఁ జిక్కఁగలదు ఈయభిప్రాయమును మనమున నిడికొని యస్తానుఖాను తనసైనికులలోఁ బేకొందినవారిని మందారణ

దుర్గాభిముఖముగ నేగ నియమించెను. జగత్స్థింహుఁ డప్పుడు వర్ధమానమునందుండెను. ఆసంగతి యస్మానుఖా నెఱింగియుండెను. జగత్స్థింహుఁ డొక్కొక్కప్పుడు వర్ధమానమునుండి మందారణదుర్గమునకు వచ్చుచుండవచ్చునని యూహించి మందారదుర్గ సమీపారణ్యములలో నచ్చటచ్చట నెవ్వరికిని గనబడకుండ దాగియుండి యాతఁ డెప్పుడైన నత్తవారింటికి వచ్చునేమో చూచుచుండుడని యు వీలైనచో నాతని బ్రాణములతో బందీగాఁజేసి తీసికొనిరావలసి నదనియు నట్లుసాధ్యపడనిచో నాతనిని వధింపవచ్చుననియు, దానుసరిగా సమయమునకువచ్చి స్వర్గస్థుడైన వీరేంద్రసింహుని దుర్గము నాక్రమించుకొని యుద్ధముచేయుమార్గమును జెప్పెదననియు నస్తాన్ ఖాను తనసైనికులకుఁ జెప్పిపంపెను.

సైనికులుపదేశానుసారముగ మందారణ దుర్గసమీపారణ్యమున దాగియుండి జగత్స్థింహునియాగమనమును నిరీక్షించుచుండిరి. జగత్స్థింహుఁ డొక్కసారియైనను మందారణదుర్గముకడకు రాలేదు. అతఁడు వర్ధమానమునుండి యల్పసంఖ్యగల సైనికులనుగూడఁ దీసికొని యొరిస్సాభిముఖముగ బయలుదేరెను. ఎవరునుసంచారముచేయని యొకకాలి మార్గముగుండనేగి యస్తానుఖానుని జుట్టుముట్టవలయునని యాతనియభిప్రాయము. యోధులిరువురు నొకేరీతియూలోచనతోఁ బరస్పరజయాభిలాషులై పోవుచుండిరి. వారిరువురును గొంచెముకొంచెముగ సైనికులను దీసికొని ప్రచ్ఛన్నభావముతోఁ బోవుచుండిరి.

సువర్ణరేఖానదీతీరమున కత్యల్పమారమున నస్తానుఖానునిపక్షమువారు విడిసియుండిరిని జగత్స్థింహునకు వార్తవచ్చెను. జగత్స్థింహుఁ డస్తానుఖానునిబట్టుకొనుట కిదేయదననియెంచి తత్ప్రయత్నముతో నచ్చటకు వచ్చుచుండ నస్మానుఖాను శత్రుని యభిప్రాయమునుగ్రహించి యుద్ధవిరతిసూచకమైన యొకపతాకము నొకదూతచేతికిచ్చి జగత్స్థింహునియొద్ద కంపించెను.

మాత యువరాజుసమక్షమునకువచ్చి వినీతభావముతో నిట్లు విజ్ఞాపనము చేసికొనియెను.



“నే. ట్టియుద్ధమునం దుభయపక్షములవారికిని లక్ష్యమొకటియే యని తోచుచున్నది. అస్తానుఖాను నంత మొందింపవలయునని యువ రాజుగారియభిప్రాయము యువరాజుగారి నంత మొందింపవలయునని నవాబుగారియభిప్రాయము. ప్రకృతమునసంభవించిన యీ ఘండము మువలసఁ గలకడలె వేఱుదేశముండునని తలంచుట కవకాశములేదు. అట్లేయెసచో నకారణముగా నరహత్యలనుజేయుకండ యువరాజును, నవాబును ద్యుద్ధయ్యుద్ధముచేసినచో సులభముగా నుభయపక్షముల వారి యుద్దేశములును సఫలములగును ఈవిషయమున యువరాజుగారి యభిప్రాయమేమి ?”

జగత్సింహుడు యుద్ధోద్ధమమును నిలుపుచేయవలసినదని సైని కులకాజ్ఞయొసంగి యాదూతతో “నేరావిషయమున నంగీకారమొసంగుచున్నాడను. నీవు నవాబునకుఁ దెలుపుము. నేను యుద్ధమునకు సిద్ధముగ నున్నాడను. నవాబు యుద్ధమునకువచ్చుట కాలస్యమయ్యెనేని నాకాసమాచారమును దెలియఁజేయుమని నేను వేడుకొనుచున్నట్లు మీప్రభువుతో విన్నవింపుము” అనియెను. దూతయభివాదనముచేసి వెడలిపోయెను దూత తిన్నగ నస్మానుఖానుని శిబిరములోనికిఁ బోవుటను జగత్సింహుడును నాతనిసైనికులును దూరమునుండిచూచిరి. పిదపఁ గొంచెముసేపటిలోనే యస్మానుఖానునశస్త్రిఁజై బయలువెడలి జగత్సింహున కభిముఖముగ వచ్చుచుండెను. యువరాజు సమీపమున నాతనియశ్వము సుసజ్జితమై నిలుచుండియుండెను. కాని యస్మానుఖాను నడచివచ్చుచుండుటనుజూచి జగత్సింహుడును నశ్వముఁధిష్ఠింపక యత్యుత్సాహముతో నస్మానున కభిముఖముగఁ గొంతదూరము ముందునకుఁబోయెను.

వీరాగ్రగణ్యు లిరువురును సమీపించినతోడనే జగత్సింహుడు మీసందర్శన మప్పడోకసారియైనది. మరల నిదియొకమారు— ఈసందర్శనమే మనకిరువురకును దుదిసందర్శనమని నానమ్మకము. ఈ స్థలమునుండి మనయిరువురిలో నొక్కఁడుమాత్రమే వెనుదిరిగిపోవుట సంభవించును” అనియెను.

అస్మాన్—మనయిరువురకును మున్నుజరిగిన ద్వంద్వయుద్ధము యమునందైనసందర్శనమే కడసందర్శనమనుకొనుట ఇష్టము మన మిరువురము నాద్వంద్వయుద్ధముకొఱకే యిచ్చుటజేరితిమి. మీరు నాకుఁబరమశత్రువులు నాశత్రువును నాస్వహస్తముతో కడ తేర్పవలయు ననునాశతో నీద్వంద్వయుద్ధము నేర్పఱచితిని ఈసారి నాయాశ సఫలముకాఁగలదనియే నానమ్మకము.

జగ—వ్యర్థముగా వాగ్ద్యయముజేయుటకై మనమిచ్చటకు రాలేదు. మీరు యుద్ధమునకు సంసిద్ధులైయుండవలయును

. అస్మా—(గర్వముతో) నేను సిద్ధముగా నున్నాడను మీరు పాణిమును రక్షించుకొనుట కుపాయమును వెదకుకొనవలయును.

తుములయుద్ధమున కారంభమయ్యెను. ఉభయపక్షములయందలివీరులును దూరముననిలుచుండి చింతాకులులై భయానకమైన యాయుద్ధమును బ్రత్యక్షముగాఁ జూచుచుండిరి. ఇరువురి నైపుణ్యమును హస్తలాఘమునుజూచి దర్శకు లాశ్చర్యమునొందుచుండిరి. ఇంతలో నస్మానుఖానునికత్తి జగత్సింహుని కత్తిదెబ్బచేఁ జూర్లమైపోయెను. అస్మానుఖాన్ భల్లమునుదీసికొని రాజపుత్రునిఁ గొట్టవలయునని యత్నించెను. జగత్సింహుఁడును గత్తినివిడిచి భల్లమును గైకొనియెను.

అస్మానుఖాన్ వేసినభల్లము యవరాజకంఠమునకుఁదగిలి యించుకచర్మమును రాచికొనిపోయెను. ఆశ్చర్యకరమైన శిక్షాకాశలముచే నస్మానుఖాను శరవేగముతోఁబోయి తనభల్లమును దీసికొనియెను. రాజపుత్రుఁడు నైచినభల్ల మస్మానుఖానుని శిరమునకుఁ దగిలెను. ఆయాఘాతముచే నాతనియస్త్రము దూరముగఁ బడిపోయెను. కాని, తలకువిశేషముగ దెబ్బతగులలేదు. విచిత్రదక్షతతో రాజపుత్రుఁడు తనభల్లమును మరలఁ దీసికొనియెను. కాని, యాతఁడు దానిని దీసికొనుటకుఁబూర్వ మస్మానుఖానువేసిన భల్లము జగత్సింహునిపార్శ్వమునకుఁ దగిలెను. జగత్సింహుఁడు దానిని మరలఁబుచ్చుకొనుట కస్తానుఖానునకు సావకాశమియకుండ దానినిఁగూడఁ దానేతీసికొని యస్తానుఖానునితలకుఁ గుఱిపెట్టి బలముగా విసరివైచెను. అది ప్రచండవేగముతోఁబోయి యస్తానునితలకుఁదగిలెను. మెదడునుగదపివైచిన యా

యస్త్రాఘాతముచే నస్మానునకుఁ గన్నులు చీకట్లుగ్రమ్మెను. నాల్గు దిక్కులును ధూమాకారముగాఁ గనుపట్ట నించుక సేపాతఁడు నిశ్చేష్టుడై, నీలుచుండియుండెను.

జగత్సింహుఁడాసమయమునఁ గొంచెముమారము దగ్గరకువచ్చి యస్మానుని వక్షస్థలమునకు సరిగాగుఱివెట్టి బలముకొలఁదిని భల్లమును విసరివైచెను. అప్పు డస్మానుఁ ధూమాకారముచేసికొనుట కశక్తుడై యుండెను. పేక్షకులందఱును రాజపుత్రుని యాభల్లముచే నస్మానుని ప్రాణములు పోయినవనితలంచిరి. జగత్సింహుఁడు తనబలము కొలఁది నాభల్లమును విసరివైచెను. ఆక్షణమున భూమినిజీల్చుకొని యుద్భవించినట్లాక స్త్రీ యటఁబ్రత్యక్షమయ్యెను.

ఆసుందరి మానసికచింతవలె నతినూత్నగామినియై తెప్పపాటు కాలములో రాజపుత్రునిచేతనుండి వచ్చుభల్లమునకును, నస్మానుఁ ధూమాకారమునకును నడుమవచ్చి నిలుచుండెను. చూచువారందఱు నేమియుఁ దోచక యూరకుండిరి. వారినోటినుండి యాతనానూచకమైన “ఓహో!” అనుశబ్దముబయలు వెడలెను. అస్మాన్ ధూమని నిమిషమాత్రా జ్ఞానావస్థ యప్పటికి వదలిపోయెను. జగత్సింహుఁడు శరీరము వడకుచుండ నార్తభావముతోఁ దనరెండుచేతులను బైకెత్తెను. ఆతనిహస్తమునుండి వెడలిన యాభల్ల మాసుందరి వెన్నును భేదించుకొనిపోయెను తోడ నేయాస్త్రీ యస్మానునివక్షస్థలముపైబడి బిగ్గఱగా “గుణమయ సోదరా ! అస్మాన్ ! నాజీవితము నీయశేషమాతనలకుఁ గారణమైనది. జన్మాంతరమునందు నేను నీదుఃఖమునకుఁ గారణముగా నుండకుండ వలయునని ప్రార్థించుచున్నాను” అనియెను.

ఆసుందరి, అయేహ ! అప్పుడికయుద్ధసంబంధములగు యోచన లెవ్వరికిని లేవు అస్మానుఁ ధూమాకారమునందుండిని వక్షమునఁజేర్చుకొని భల్లము నామెవక్షమునుండి వెరికివైచెను. జగత్సింహుఁడు చేతితోఁ దలను మోదుకొనుచు “అయ్యో ! జగత్తునందలిసారరత్న మీవిధముగా నాభల్లముచేఁబడిపోయినదే. నాకుఁ బరమహితమైనదేవి మహా ప్రస్థానమునుజేయుచున్నది ! అస్మానునియస్త్రాఘాతముచే నీకృతఘ్నుని

ప్రాణమింతకుముందే నష్టమైపోయినచో నింతటిదారుణము సంభవించి యుండదుకదా!” అని వాపోవజొచ్చెను.

అయేషా—రాజపుత్రా! సమీపమునకుఁగోము—ప్రేమ యుండవగునోసోదరా! అస్మాన్! నాకికఁగాలములేదు చెప్పిపొసిన దియు విశేషముగలేదు రాజపుత్రుఁడు బుద్ధిపూర్వకముగ నాపై భల్లమును విసరలేదు. అందుచే నాతఁడు దోషిమని తలంపఁగూడదు. అదృష్టదోషమువలన నాహృదయముపైనాకుఁ గలయధికారమును బోఁ గొట్టుకొని యావజ్జీవమును దుఃఖమునకు లోనైతిని నిన్నును దుఃఖ సాగరమునందు ముంచివైచికిని అభిన్నహృదయసోదరా! నీప్రప్రేమ మయుండవు. నీప్రేమమున లవలేశమునొండఁగలిగినను జనులుధన్యు లగుదురు. స్వర్గమునందును సంతటిప్రేమముండదు. జన్మాంతరము నందును గీయియతాకికప్రేమ ననుభవించు నధికారమునుండి వంచి తముగాకుండునట్లు నాకాశీర్వాద మొసంగుము” అనియెను.

శిబిరమునుండి వైద్యులువచ్చి నిలుచుండిరి.

అయేషా—వైద్యులవలనఁ బ్రయోజనమేమియునులేదు. ఈ యాఘాతమునకుఁ బ్రతీకారములేదు. రాజపుత్రా! నేను నిన్నత్యంతముఁ బ్రేమించుచున్నాను. ప్రతిదానమును బడయవలెనను నాశ లేకుండ నాప్రాణములయందలి ప్రణయమునంతను నీపాదపద్మములకడ నర్పించితిని. అర్పించినదానిని వెనుకకుఁదీసికొనుటకు నాకుసాధ్యము కాదు. వేటొకప్రక్క—నానిమిత్తముప్రణయసాగరము సిద్ధమైయున్నది. నేను దానినిజూచియుఁ జూడనిదానివలె నున్నాను అందునిమిత్తమై నేననేకులహృదయములను దుఃఖసాగరమునముంచి చిరకాలము సెలవు గైకొనుచున్నదానను. రాజపుత్రా! నన్ను త్సమింపవలయును. నే నీజన్మమునందు మరలనిన్నుఁజూడకుందునని యనుకొనియుంటిని. కాని, నాజీవనమునకు జీవనమైన యస్తానుఖానునివత్సమున భల్లముగుచ్చు కొనుననియెడిభయముచే నేనిప్పుడు కనఁబడవలసివచ్చినది. అయేషా దురదృష్టవంతురాలు. ఆమెజీవనము శీఘ్రముగఁ బోయినచో బరమ మంగళమగును.

జగన్నీ దేవీజీవితము చిరఋణబద్ధమై యున్నదో; యెవ్వరియం దీజీవిత మనంభోష్టపకారములచే బద్ధమైయున్నదో, యెవరికినమానమీ ప్రపంచమునందేమియును లేదో, యెవరియెడల నాకృతజ్ఞత యనంతమైయున్నదో, యట్టి యయేషాను గరుణామయిని, నిహారణముగ నాహస్తములతో నంత మొందించితిని. అసహనీయమైనయీదుఃఖ మాజన్మాంతమును నాహృదయమును వీడిపోవునది కాదు. ఈకృతఘ్నుడిందులకే ప్రాంతములగు ననేకాపదలనుండి విడివడియెఁగఁబోలు ! హా ! దైవమా !

అయేషా—యువరాజా! మఱచిపోము. విషమయమైన యయే షాజీవితమునందలి విషయములనున్నిటిని మఱచిపోము. నీవు సుఖముగా గాలముగడపవలయునని ప్రార్థించుచున్నాను. నాసోదరి తిలోత్తమ కీవర్తమా నమున దెలియనీయకుము నాకు సెలవొసంగుము. పోయెదన్ను.

రాజపుత్రుఁ డథోమ ఖుడై రోదనముచేయఁదొడఁగెను. అరె షాశరీరమందలిగాయమునుండి రక్తము ప్రవహింపనారంభించెను. అరె కఠస్వరము మిగులసంక్షుబ్ధమైపోయెను. అతికష్టముతో నామె యట్లు చెప్పుదొడఁగెను “అస్మాన్! ప్రేమమయా! నీముఖమునిపుడు బాగుగా జూడఁజాలను ఇక నావకాశములేనట్లు తోచుచున్నది. ఈజీవితము నందు నీకనేకయాతనలను గలుగఁజేసితిని. నీకిప్పుడు కడసారికష్టమును గలిగించి వెడలిపోవుచున్నదానను. అన్నా ! అస్మాన్ ! ఈయంతిమ సమయమున నాసకలాపరాధములను తుమించి నాకు సెలవొసంగుము”

అస్మాను ఖానుని నేత్రములయందు నీరులేదు. హృదయమున నిట్టూర్పునులేదు. నోటినుండి మాటయునులేదు యోధ్యవస్త్రములను ధరించి యున్నయావీరుడు పాపాణవిగ్రహమువలె నిశ్చలభావముతోఁ గూర్చుండియుండెను ఆతనియంకపీఠముపై శోణితనిషిక్తయు, మృత్యు కబళితయు నగునాభువన మోహినియుండెను.

జగత్సింహుఁడు కాయభావముతో “నవాబుసాహేబ్! నవాబు నందని మీకడ సెలవు గైకొనుచున్నది” అనియెను.

అస్మాన్—(ఆశ్చర్యముతో) ప్రాణేశ్వరీ ! సెలవుగైకొనుచుం టిగని చెప్పుచుంటివా? ఏరమణీమణిని ముహూర్తకాలము చూడకపో

యినచో భువనమే యంధకారమయముగఁ గన్పట్టుచుండునో, యేదేవి ప్రసన్నతను లక్ష్యమునందుంచుకొని నేనీజీవితమునందలి సుప్తకార్యములను చేయుచుంటినో, యట్టియామెకు సెలవాసంగుటయూ! ప్రాణేశ్వరీ! నీవు కొంచెముముందుగఁ బోదలఁచుకొంటివా? నీయస్థానము నీ వెను వెంటనేవచ్చును.

అ—మాటాడలేను. చెప్పవలసినది ముగిసినది నాతల్లి— దుఃఖితయైన నాతల్లిని సమాధానపెట్టుము. నీవు నాయెడలఁ జిరకరుణా మయుడవని నేనెఱుంగుదును—నీయంకపీఠముపై మరణము—చాల సుఖముగానున్నది—అస్మాన్—ఎంతశోభ! నీవును నేనును—స్వర్గరథమునందు—సోదరీ సోదరులము—ఎంత మాధుర్యము—ఆహా! పోవుదము—అస్మాన్.

అయేమానోటినుండి యింకమాటలేదు. సముజ్వలమైన యావయాకస్మికముగ నారిపోయినదనియు, సౌందర్యశోభాయుక్తమైన శుష్కమకాలమున రాలిపోయినదనియు నందఱు ననుకొనిరి.

## ఉ ప స ం హా ర చుడు

అతిరమణీయ ప్రదేశమందలి యొకవిశ్వశిష్యుడును నయేషావకవ  
పుత్రును సమాధిచేర్చి. ప్రతిదినమున నుదయమునను సామంతనమునను  
నొకపురుషుఁ డాసమాధికడకువచ్చి సమాధిపై శిరసుంచి పఠానియై  
యశ్రువద్వమును గురియించుచుండుట ననేకులు చూచుచుండిరి. ఆ  
మనుష్యుఁ డస్మాన్ ఖాను.

ఆమరవశ్య సంభవించినపిదప నుత్సాహమును, బలమును నస్తాన్  
ఖానుని విడిచిపోయినవి ఏనారీమణిబలముచే నస్తానుఖాను బలిష్ఠుఁ  
డయ్యెనో, యామె యాతనిని విడిచిపోయినది. మరల నొకటిరెండు  
యశ్రుధములయందు సులభముగా నస్తానుఖానోడిపోయెను. పఠానుల  
సమస్తాధికారములును మొగలాయీలవశమైపోయినవి. అందుకొక  
కస్తానుఖానొక నిట్టూర్పుయినను విడువలేదు. బరిస్సాదేశమునఁ బఠా  
నుల యాధిపత్యము సమాప్తమైపోయెను.

ఘటనాఘటనసమర్థుడగు విధివిధానము లాశ్చర్యజనకములు !  
కాశ్మీరదీగముసోదరునితనయయగు నయేషాయెక్కడ? కటుల్ ఖానుని  
యింటఁ బెరుగుటెక్కడ? డిల్లీలో మొగలాయీలకడ సేవకుఁడుగనున్న  
పఠానుని తనయుఁడెక్కడ? ఆజ్ఞేంద్రవయసున మాతృనియోగము తట  
స్థింప బంధువని కటుల్ ఖానునియింట నభివృద్ధిఁ జెందుటెక్కడ? ఆతని  
సుగుణసంపత్తిని, ధైర్యసాహసములంజూచి కటుల్ ఖాను తనపుత్రునిగ  
నెంచి సంరక్షించుచు సర్వసేనాధిపత్యమునొసంగు టెక్కడ? మాన  
సింహమహారాజు తనయుఁడెక్కడ? బండ్లయై కటుల్ ఖాను భవనమునఁ  
జేరి యయేషాబ్రేమకు నిలయమగుటెక్కడ? ఈఘటనముకంటె  
విచిత్రమేమి కలదు? సంతతభోగపరాయణుడగు జ్యేష్ఠపుత్రుని మూల  
మునఁ బఠానురాజ్యమున కేమైన భంగమువచ్చునేమోయని తలంచి

యస్మానుఖానుని రెండవతనయునిగాగ్రహించి రాజ్యాధికారమొసంగి  
యతనిమూలమునఁ బరాసులరాజ్యమంతయు వృద్ధిలోనికి వచ్చునను  
కొనిన కటుల్ ఖానుని యుద్దేశమేమైనది? భారతవర్షమునఁ బరాసుల  
యాన్నత్యము మొదలంట నిరూపింపఁబడినది. విశిష్టము లవలం  
భ్యములుకదా.

అస్మానునిజీవితాంతమున నాతని యిచ్చానుసారముగా నయే  
షాసమాధి పార్శ్వమున నాతనిసత్వరక శేఖరము సరక్షితము నేయఁ  
బడియెను.

సమాప్తము.







స్థూలపాదుడు — బోదకాలు గలవాడు.

స్త్రీరంజనం — తాంబూలం.

స్నాయువులు — శరీరంలో వున్న నూనె అనులు మేదస్సు — వీటిని అన్యోన్యం ఒంధించి వుంచే సన్నని నరాలకు స్నాయువు అని పేరు.

స్నిగ్ధం — చమురుగలది.

స్నేహం — చమురు. ఇది ఘృతం, తైలం, వన, మజ్జ అని నాలుగు విధాలు. మరిన్నీ, ఇది, స్థావరం జంగమం అనిన్నీ రెండు విధాలు. వీటిలో తైలం స్థావరం. ఘృతం జంగమం.

స్నేహచతుష్టయం — ఘృతం, తైలం, వన, మజ్జ.

స్నేహద్వితయం — స్థావరాలనీ జంగమా లనీ చమురులు రెండురకాలు.

సువ్రులు, పిస్తాగింజలు, తాండ్రగింజలు, ఆముదపుగింజలు, ఇప్ప గింజలు, ఆవాలు, కుసుమగింజలు, మారేడుగింజలు, ముల్లంగి గింజలు, అవిసెగింజలు, ఊడుగుగింజలు, కానుగుగింజలు, మునగ గింజలు — ఇవి స్థావరాలైన చెట్లవల్ల లభించేవి. కనక, వీటినుంచి వుట్టిన చమురులు స్థావరాలు. చేపలు, మృగాలు, పక్షులు — ఇత్యాదులు జంగమాలు. వీటివల్ల లభించే చమురులు జంగమాలు.

పెరుగు, పాలు, నెయ్యి, నూనె, వన, మజ్జ - ఇవిన్నీ చమురులే.

స్నేహనం — ఇది బృంహణం కలిగించే ఒక ధూమపాన విశేషం.

స్నేహభువు — కఫం.

స్నేహయోనులు — అంటే చమురుగలవి. స్థావరాలు, జంగమాలున్నవి.

స్నేహవర్గం — నెయ్యి, నూనె, వన, మజ్జ. ఇవి పాన వస్తి అభ్యంగ సత్యకర్మలలో వాడవచ్చు.

స్నేహశ్రయాలు — చమురులు గలవి. స్థావరజంగమాలు.

స్నేహోపగవర్గం — ద్రాక్షవండు, యష్టిమధుకం, తిప్పతీగ, మేద, నేల గుమ్మడు, కాళోలి, క్షీరకాళోలి, జీవకం, పాలకూర, ముయ్యకుపొన్న.

స్నేహికగంధూషం - స్నిగ్ధాలూ, ఉష్ణాలూ అయిన కషాయములు పుక్కిలించడం. ఇది వాతవ్యాధులలో హితకరం.

స్నేహికధూమం - వస, నెయ్యి, మైనం మొదలైన స్నేహద్రవ్యాలు తోనూ, బీజకం, ఋషభకం మొదలైన ఉత్తమ మూలికలతోనూ చేసిన ధూమవర్తి. ఇది ధూమ యంత్రంలోవుంచి నిప్పు ముట్టించి పొగవీల్చేది.

స్మరానవం - తాటికల్లు.

స్మృతి - అనుభూతమైన సంగతి జ్ఞాపకం చేసుకోవడం.

స్రోతస్సులు - చెవులు, కళ్లు, నోరు, నాసికాచంద్రాలు, గుదం, మేష్ట్రం - ఈ తొమ్మిదీ పురుషులకు ఊర్ధ్వముఖ స్రోతస్సులు. ఇవిగాక స్త్రీలకు మరోమూడు స్రోతస్సులున్నాయి. అవి రెండు న్తనాలూ, రక్తవహనాడినీ.

స్వపనం - నిద్ర.

స్వప్నం - నిద్ర.

స్వప్నదోషం - స్వప్నంలో రేతస్థలనం కావడం.

స్వరసం - పచ్చివస్తువు నూరి పిండిన రసం.

స్వాదుత్రిఫలాలు - ద్రాక్ష పండు, ఖర్జూర పండు, పెద్దుమ్మడున్ను.

రెండోత్రిఫలాలనిన్నీ వీటికి పేరు.

స్వాపం - నిద్ర. స్వప్నజ్ఞానం లేకపోవడం.

స్వాపాశ్రయం - శయ్య.

స్వామ్యుపకారకం - గుర్రం.

స్వాస్థ్యం - ఆరోగ్యం.

స్వేదం - చెమట. ఇది తొపివల్లా, ఉక్కవల్లా పుడుతుంది. ద్రవం తోనూ, ఉపహాహంతోనూ సాధించవచ్చు. ఈ స్వేదకర్మ పద మూడు విధాలు. అవి - ౧ సంకర స్వేదం, ౨ ప్రస్తర స్వేదం,

3 నాడీస్వేదం. ౪ పరిషేకస్వేదం. 5 అపఃసాహస్వేదం. ౬ జేంతాక  
స్వేదం. ౭ అశ్మఘనస్వేదం. ౮ కష్టాస్వేదం. ౯ కుటీస్వేదం.  
౧౦ భూస్వేదం. ౧౧ కంభిస్వేదం. ౧౨ కూపస్వేదం. ౧౩ హఠా  
స్వేదం. అని. ఇవన్నీ అగ్నిగుణ సంబంధంతో చేసేవి. ఇవికాక-  
వ్యాయామం, ఉష్ణనదనం, దట్టమైన కంబళు మొదలైనవి కష్ట  
కోడం, ఆకలి, మిక్కిలీ మద్యపానం చెయ్యడం, భయం, క్రోధం,  
ఉపనాహం, ఎండ, మల్లయుద్ధం - వీటివల్ల కూడా చెమట పుడు  
తుంది. ఇవి అగ్ని సంబంధం లేనివి.

స్వేదనం - రససంస్కారాలలో ఇదొకటి.

స్వేదనయంత్రం - రసస్వేదనయంత్రం.

స్వేదనాశం - గాలి.

స్వేదని - సుర తయారుచేసే ఒక విధమైన పాత్ర.

స్వేదమాత - శరీరంలోవుండే రసధాతువు.

స్వేదాప్రవర్తనం - చెమట పట్టకపోవడం.

స్వేదోపగవర్గం - మునగ, ఆముదపుచ్చెట్టు, జిల్లేడు, తెల్లగలిజేరు, గలి  
జేరు, యవలు, నువ్వులు, ఉలవలు, మినుములు, రేగున్ను.

స్వేద్యద్రవ్యాలు - నువ్వులు, మినుములు, ఉలవలు - ఇవి పుల్లని గంజి,  
నెయ్యి, నూనె, మాంసం, అన్నం, పాయసం, కృసరం - వీటితో  
రుబ్బి ముద్దచేసి వాడుకునేది.

## హ

హంసపాకయంత్రం - ఔషధాల వంటకుపయోగించే ఒక యంత్రం.

హంసపాకాగ్ని - హంసపాకయంత్రంతో ఔషధాల వంట కుపయో  
గించే ఒకానొక అగ్ని.

హంసాభిముఖ్యం - వెండి.

హంసాదకం - అంశూదకం.

హరిద్రాదిగణం — పసుపు, మానుపసుపు, యష్టినుధుకం, పుశ్పివర్ణి,  
కొడిశపాల విత్తులున్ను.

హరిద్రాద్వయం — పసుపు, మానుపసుపు.

హరిద్రాపంచకం — పసుపు, మానుపసుపు, ఆమ్రహరిద్ర, కచ్చూరాలు,  
మేడి.

హసంతిక — కుంపటి.

హస్తిదంతం — ముల్లంగిదుంప.

హితం — పథ్యమైనది.

హిమవిధి — అంటే శీతకషాయం చేసే విధి.

హీనయోగం — శ్రోత్రం మొదలైన యింద్రియాలకు శబ్దం మొదలైన  
విషయాలకు స్వల్పసంబంధం వుంటే హీనయోగం.

హృద్యం — హృదయానికి మేలు చేసేది.

హృద్యనర్గం — మామిడి, కొండమామిడి, నిమ్మకాయ, వాకపండు, చింత  
పండు, అల్లువేలేసం, పెద్దరేగు, పిన్న రేగు, దానిమ్మ, మాదీఫలమున్ను.

హేమమిత్రం — పటిక.

హేమశోధిని — పటిక.

హైయంగవీనం — అప్పుడు కాచిన నెయ్యి.

హోలాక స్వేదం — స్వేదకర్మలలో ఇదొకరకం. ఆవు, గుర్రం, ఏనుగు,  
గాడిద, లొట్టిపిట్ట — వీటిల ద్వే ఎండబెట్టి, మంచమంత పొడుగున  
పేర్చి, నిప్పుపెట్టి, మంట తగ్గిపోయిన తరువాత దానిమీద నులక  
మంచం వేసి, పక్కకూడా వేసి, రోగిని వాతహరతైలంపూసి,  
దానిమీద పడుకోబెట్టి, బట్టకప్పి వుంచితే చక్కగా చెమట పట్టు  
తుంది. ఇది హోలాక స్వేదం.

హ్రాదం — అంటే మడుగు. ఇది ఒకరు నిర్మించినది కాదు. నహణంగా  
ఏర్పడ్డది.

హస్తపంచమూలం - అస్తుపంచమూలం.

హ్లాది - ఆహ్లాదకరం.

## క్ష

క్షారం - మోదుగువట్ట మొదలైనవి కాల్చి, ఆబూడిదతో తయారు చేసే లవణవిశేషం. క్షారకల్పన చూసుకునేది.

క్షారకర్మ - క్షారంతో చేసే దాహక్రియ.

క్షారకల్పన - క్షారవృక్షం కర్రలు బాగా యెండబెట్టి కాల్చి బూడిద చెయ్యాలి. ఈకాల్పుడంలో ఇతరకర్రల సంబంధం వుండగూడదు. అంటే ఇతరబూడిద అందులో కలియగూడదు. ఆబూడిద ఇనప పాత్రలో వుంచి దానికి నాలుగురెట్లు నీళ్ళు పోసి బాగా కలిపి ఒక రాత్రి వుంచాలి. తెల్లవారిన తరువాత స్వచ్ఛంగా తేరివున్న జలం తీసుకోవాలి. మడ్డి యెంతమాత్రమూ కలవగూడదు. అసీదు ఇగిరి పోయేవరకూ కాచాలి. అలా కాస్తే పాత్రలో ఉప్పు మిగులుతుంది. అదే క్షారం.

క్షారత్రయం - సర్జక్షారం, యవక్షారం, టంకణక్షారం.

క్షారదశకం - ఐది రకాల క్షారాలు. అవి - శీగ్రు, మునగ, ముల్లంగి, మోదుగు, చుక్రిక, చిత్రమూలం, అల్లం, వేప, చెరుకు, ఉత్తరేణి, అరటిదుంపలతో చేసినవి.

క్షారద్వయం - సర్జక్షారం, యవక్షారం.

క్షారపంచకం - యవక్షారం, ముష్కకక్షారం, సర్జక్షారం, పలాశ క్షారం, తిలనాళక్షారమున్ను.

క్షారవర్గం - సర్జక్షారం, యవక్షారం, టంకణక్షారం.

క్షారవృక్షం - నువ్వుక్షారం, మోదుగుక్షారం, ఉత్తరేణిక్షారం, వనక్షారం, కొడిశపాలక్షారం, మొక్కపుక్షారం.

తూరసప్తకం - టంకణతూరం, సర్జితూరం, యవతూరం, మోదుగు  
తూరం, ఉత్తరేణితూరం, సూరేకారం, సౌవర్చలవణమున్ను.

తూరసారాలు - తెగడ, చిత్రమూలం, జెముడు, కానుగు, ఎర్ర  
గలిజేరు, తెల్లగలిజేరు, చవ్యం, అడ్డసరం, దుండిగం, పాదిరి, వేము,  
నేపాళం, వాకుడు, ములుమోదుగు, మోదుగు, పావర, గంటెన,  
అడవిపెనర, వాణిలి, ఉప్పి, పసుపు, నీలి, మొగిలి, బోడతరం,  
ఉత్తరేణి, అడవివాయింట, తెల్లజిల్లేడు, వాయింట, కుక్క  
వాయింట, నువ్వులు, నీరుగొబ్బి, నీరుప్రబ్బలి, శింశపాపృక్షం,  
మద్ది, దేవదారు, మునగ, మొక్కపుచ్చెట్టు, కామంచి - ఇవన్నీ  
తూరసారాలు. అంటే ఇవి కాల్చి తూరం చేసేది.

తూరాచ్ఛం - సముద్రలవణం.

తూరాష్టకం - మోదుగు, ఉత్తరేణి, ఇరుగుడు, నువ్వు, యవతూరం,  
వేగిన, వెలిగారం, సర్జితూరమున్ను.

క్షీతితలవిధి - పాతాళయంత్రం.

క్షీరకోష్ఠం - స్వేదకర్మలలో ఇదొకరకం. అవగాహనస్వేదంలో వాడే  
అొప్పై క్షాయంతో కాక పాలతో నింపేది. ఇంతే భేదం.

క్షీరజలం - పాలు కలిసిన నీరు.

క్షీరదోషాలు - ఈ దోషాలు ఎనిమిది. ౧. వైవర్ణ్యం (రంగు మారి  
పోవడం) ౨. వైగంధ్యం (వాసనచెడడం) ౩. వైరస్యం (రుచిచెడడం)  
౪. వైచ్ఛిల్యం (జిగటగా వుండడం) ౫. ఫేనసంఘాతం (సురగతో  
గడ్డకట్టి వుండడం) ౬. రాక్ష్యం (జిడ్డుతగ్గిపోడం) ౭. గౌరవం.  
(బరువుఎక్కడం) ౮. అతిన్నేహం (మిక్కిలి జిడ్డుగా వుండడం).

క్షీరవర్గం - క్షీరాష్టకం చూడు.

క్షీరసారం - వెన్న.

క్షీరసారాలు - పాలే సారంగాగల చెట్లు. త్రిబిల్వం, జీడి, పెద్దజెముడు,

అకుటేనుడు, అన్నపూర్ణ, అన్నపూర్ణ, రావి, మర్రి, అత్తి, బిల్వ,  
కలజాపూర్ణ, అన్నపూర్ణ, అన్నపూర్ణ.

శ్రీ గాంధీయం - సమగ్రములు.

శ్రీ రాష్ట్రం - గాంధీయం, మేన, అన్న, శేష, అన్న, వసుకు, గుర్రం,  
మేన - పీఠికలు.

శ్రీ రిపుకూలు - పాంశు కాంధీయం, అన్న - మర్రి, మేన, అన్న, బిల్వ,  
కలజాపూర్ణ.

శ్రీ శం - అంశం తుమ్మ. హృదయంలో వుండే ప్రాణ పాయుష్క,  
పాంశులోవుండే ఉపాసనాయుష్కా వకమయి శిరస్సున ప్రవేశించి  
మూలను ప్రాణోమాగా లడ్డగిస్తాయి. మేనకాలం అక్కడ స్థిరంగా  
వుంటాయి. తరువాత అలివడిగా ముక్కునుంచి బయటికి వస్తాయి.  
అప్పుడు పెద్దస్థలి అవుతుంది. అనే తుమ్మ.

శ్రీ శం - సన్నంగా పొట్టిగావుండే చెట్టి.

శ్రీ ద్రవంచకం - స్వల్పవచ మూలం.

శ్రీ త్రియం - అసాధ్యోగం.

శ్రీ త్రికరణం - రసాయనోపధాలు వాడడానికి ముందు దేహానికి  
రసాయనయోగ్యత సిద్ధించడానికి పంచకర్మలు చెయ్యడం.

స మా ప్రం

2641

R/8

54



